



Felsökningshandbok QuarkXPress 9

©2022 Quark Inc. med avseende på innehållet i och arrangemanget av detta material. Med ensamrätt.

©1986–2022 Quark Inc. och dess licensgivare avseende tekniken. Med ensamrätt.

Skyddat av ett eller flera av följande patentnummer i USA: 5,541,991; 5,907,704; 6,005,560; 6,052,514; 6,081,262; 6,633,666 B2; 6,947,959 B1; 6,940,518 B2; 7,116,843; och andra patentsökningar har lämnats in.

Quarks produkter och material lyder under upphovsrättslagarna och andra lagar avseende skydd av kunskapskapital i USA och andra länder. Otillåten användning eller reproduktion utan Quarks skriftliga medgivande är förbjudet.

QUARK STÅR INTE SOM TILLVERKARE AV PROGRAM FRÅN TREDJE PART ELLER ANNAN HÅRDVARA FRÅN TREDJE PART (BENÄMNS NEDAN "TREDJE-PARTSPRODUKTER") OCH SÅDANA TREDJEPARTSPRODUKTER HAR INTE SKAPATS, GRANSKATS ELLER TESTATS AV QUARK, QUARKS DOTTERBOLAG ELLER DERAS LICENSGIVARE. (QUARKS DOTTERBOLAG SKALL TOLKAS SOM ALLA PERSONER, KONTOR ELLER ENHETER SOM REGLERAR, REGLERAS AV ELLER REGLERAS TILLSAMMANS MED QUARK ELLER DESS MODERBOLAG ELLER EN MAJORITET AV QUARKS AKTIEÄGARE, OAVSETT OM DE EXISTERAR NU ELLER BILDAS I FRAMTIDEN, TILLSAMMANS MED NÅGON PERSON, KONTOR ELLER ENHET SOM KAN KOMMA ATT INFÖRSKAFFA DYLIK STATUS I FRAMTIDEN.)

QUARK, QUARKS DOTTERBOLAG OCH/ELLER DERAS LICENSGIVARE GER INGA GARANTIER, VARE SIG UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÅDDA, AVSEENDE QUARKS PRODUKTER/ TJÄNSTER OCH/ELLER TREDJEPARTSPRODUKTER/-TJÄNSTER, DERAS SÄLJBARHET ELLER DERAS LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL. QUARK, QUARKS DOTTERBOLAG OCH DERAS LICENSGIVARE FRÅNSÄGER SIG ALLA GARANTIER SOM ÄR FÖRKNIPPADE MED QUARKS PRODUKTER/TJÄNSTER OCH ALLA TREDJEPARTSPRODUKTER/-TJÄNSTER. QUARK, QUARKS DOTTERBOLAG OCH DERAS LICENSGIVARE FRÅNSÄGER SIG VIDARE ALLA ANDRA GARANTIER OCH VILLKOR, VARE SIG UTTRYCKLIGA, UNDERFÖRSTÅDDA ELLER UNDERORDNADE, SOM HAR ELLER ICKE HAR GIVITS AV DISTRIBUTÖRER, DETALJHANDLARE, XTENSIONS-UTVECKLARE ELLER ANNAN PROGRAMLEVERANTÖR, INKLUSIVE OCH UTAN BEGRÄNSNING, ALLA GARANTIER AVSEENDE ICKE-INTRÅNG, KOMPATIBILITET ELLER ATT PROGRAMVAREN ÄR FELFRI ELLER ATT FEL KAN ELLER KOMMER ATT KORRIGERAS. TREDJEPARTSLEVERANTÖRER ÄGER RÄTT ATT TILLHANDAHÅLLA BEGRÄNSADE GARANTIER AVSEENDE DERAS EGNA PRODUKTER OCH/ELLER TJÄNSTER OCH ANVÄNDARE MÅSTE, OM TILLÄMPLIGT, VÄNDA SIG TILL DENNA TREDJE PART AVSEENDE SÅDANA GARANTIER. VISSA JURISDIKTIONER, LÄNDER ELLER PROVINSER TILLÅTER INTE BEGRÄNSNINGAR I UNDERFÖRSTÅDDA GARANTIER OCH DET KAN DÄRFÖR HÄNDA ATT OVANSTÅENDE BEGRÄNSNING INTE GÄLLER VISSA ANVÄNDARE.

QUARK, QUARKS DOTTERBOLAG OCH/ELLER DERAS LICENSGIVARE SKA UNDER INGA SOM HELST OMSTÄNDIGHETER VARA SKADESTÅNDSSKYLDIGA FÖR EVENTUELLA SÄRSKILDA, INDIREKTA, UNDERORDNADE SKADOR, FÖLJDSKADOR ELLER SKADESTÅNDSANSPRÅK I AVSKRÄCKANDE SYFTE, INKLUSIVE, MEN EJ BEGRÄNSAT TILL EVENTUELLA FÖRLORADE VINSTER, FÖRLORAD TID, FÖRLORADE BESPARINGAR, FÖRLORAD DATA, FÖRLORADE AVGIFTER ELLER NÅGON FORM AV AVGIFTER SOM UPPSTÅR VID INSTALLATIONEN ELLER ANVÄNDNINGEN

AV QUARKS PRODUKTER ELLER TJÄNSTER, OAVSETT PÅ VILKET SÄTT ELLER HUR DE ORSAKATS OCH EVENTUELL SKADESTÅNDSSKYLDIGHETSTEORI. OM, UTAN HINDER AV DET FÖREGÅENDE, QUARK, QUARKS DOTTERBOLAG OCH/ELLER DERAS LICENSGIVARE BEDÖMS VARA ANSVARIGA FÖR QUARKS PRODUKTER/TJÄNSTER ELLER TREDJEPARTSPRODUKTER/-TJÄNSTER SKALL DETTA ANSVAR BEGRÄNSAS TILL DET LÄGSTA AV DET BELOPP ANVÄNDAREN EVENTUELLT HAR BETALAT QUARK FÖR PROGRAMVARAN/TJÄNSTERNA I FRÅGA (FÖRUTOM TREDJEPARTSPRODUKTER/-TJÄNSTER) OCH DET LÄGSTA BELOPP SOM FÖRESKRIVS I TILLÄMPLIG LAGSTIFTNING. DESSA BEGRÄNSNINGAR GÄLLER ÄVEN OM QUARK, QUARKS DOTTERBOLAG, DERAS LICENSGIVARE OCH/ELLER DERAS AGENTER HAR MEDDELATS OM MÖJLIGHETEN TILL SÅDANA SKADESTÅND. VISSA JURISDIKTIONER, LÄNDER ELLER PROVINSER TILLÅTER INTE UTESLUTNING ELLER BEGRÄNSNING AV TILLFÄLLIGA SKADOR ELLER FÖLJDSKADOR OCH DET KAN DÄRFÖR HÄNDA ATT DENNA BEGRÄNSNING ELLER UTESLUTNING INTE GÄLLER. ALLA ANDRA BEGRÄNSNINGAR SOM GÄLLER UNDER TILLÄMPLIG LAGSTIFTNING, INKLUSIVE LAGAR AVSEENDE BEGRÄNSNINGAR, SKALL FORTSÄTTA ATT GÄLLA.

I HÄNDELSE AV ATT NÅGON AV DESSA BESTÄMMELSER, NU ELLER I FRAMTIDEN, INTE KAN BEIVRAS UNDER TILLÄMPLIG LAGSTIFTNING SKALL BESTÄMMELSEN I FRÅGA MODIFIERAS ELLER BEGRÄNSAS SÅ LÅNGT SOM ÄR NÖDVÄNDIGT FÖR ATT DEN SKALL KUNNA BEIVRAS. ANVÄNDNINGEN AV QUARKS PRODUKTER REGLERAS AV VILLKOREN I LICENSAVTALET FÖR SLUTANVÄNDARE ELLER ANDRA TILLÄMPLIGA AVTAL AVSEENDE SÅDANA PRODUKTER/TJÄNSTER. I HÄNDELSE AV MOTSÄGELSE MELLAN SÅDANA AVTAL OCH DESSA BESTÄMMELSER SKALL ANVÄNDNINGEN REGLERAS AV DE RELEVANTA AVTALEN.

Quark, Quark-logotypen, QuarkXPress, QuarkXTensions och XTensions är varumärken eller inregistrerade varumärken som tillhör Quark Inc. och dess dotterbolag i USA och/eller andra länder.

Microsoft, Windows, och Windows NT är inregistrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.

Adobe, PostScript och Distiller är inregistrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.

Mac OS och TrueType är inregistrerade varumärken som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.

Alla andra varumärken tillhör respektive ägare.

Inledning

Om den här handboken	vii
Vad vi förväntar oss av dig	vii
Vad du ser	viii

1 Vad innebär felsökning?

Felsökningsprocessen	1
Hur går felsökningen till?	1
Systemet med tre olika problemområden	2
Binärmetoden	3
Felsökning av slumpmässiga problem	3

2 Krascher, avbrott och frysning

Rapportera problem med krascher i Mac OS	4
Rapportera problem med krascher i Windows	5
Problem på projektnivå	5
Lägga till layouter i ett annat projekt	5
Dra sidor mellan projekt i miniatyrvyn	6
Krascher som sker när du öppnar projekt	8
Krascher som sker vid import av grafik (Mac OS)	8
Krascher som sker vid utskrift av grafik	8
Teckensnitt	10
Använda verktyg för teckensnittshantering	11
QuarkXPress-element	12
PPDs	12
Problem på programnivå	12
Isolera QuarkXPress	13
Testa filer på systemnivå	14
Teckensnitt	14
PPD-filer	14

Problem på systemnivå	15
Logga in som en annan användare i Mac OS X	15
3 Utskrift	
Byta skrivardrivrutin	16
Byta skrivardrivrutinen i Mac OS X	16
Byta skrivare i Windows	17
Post-Script-fel	17
Vanliga PostScript-fel	18
Vanliga utskriftsproblem	19
Grafik skrivs ut i låg upplösning	19
Orienteringen är felaktig vid utskrift på PostScript-skrivare	19
Färgprojekt skrivs ut i svartvitt	20
Långsam utskrift till skrivare som inte är PostScriptskrivare	20
Checklista för utskriftsproblem	22
Frågor du bör ställa dig	22
4 Teckensnitt	
Teckensnitt som stöds eller inte stöds	24
Teckensnitt som inte stöds	24
Teckensnittsfamiljer och förekomster av teckensnitt	24
Lagring av teckensnitt	25
Verktyg för teckensnittshantering	25
Teckensnittsersättning vid utskrift	25
Teckensnittsersättning vid utskrift av ett projekt med teckensnitt som saknas	25
Ersättning med Courier i EPS-bilder	26
Ersättning med Courier i Windows	26

5 Felmeddelanden

Meddelanden som är associerade med skadade projekt 28

Felaktigt filformat [–70] 28

Oväntat filslut påträffat [–39] 29

Minnet slut [–108] 29

Meddelanden som är associerade med skadade projekt 29

Återhämta ett skadat projekt 30

Smärre reparationer 30

Andra felmeddelanden och varningar 31

Projektet kan inte öppnas med denna version av QuarkXPress. [17] 31

Dokument som inte är i QuarkXPress-format 31

”Några av inställningarna som sparades med det här projektet skiljer sig från inställningarna i QuarkXPress inställningsfiler” (meddelande om att inställningarna inte överensstämmer) 32

6 Kontakta Quarks tekniska support

Skapa en rapport över systemets profil 34

Skicka filer till Quarks tekniska support 35

Inledning

Använd den här felsökningshandboken för att lösa problem som kan inträffa när du använder programmet QuarkXPress®. Om du fortfarande behöver hjälp när du har följt dessa anvisningar och har letat i Quark®s tech•notes på euro.quark.com, bör du samla in information om systemet innan du kontaktar Quarks tekniska support.

Handboken förutsätter att du känner till de grundläggande funktionerna i QuarkXPress, och att du är van vid att använda Mac OS® X eller Windows®, i synnerhet vad gäller utskriftsproblem och teckensnittshantering. Varje avsnitt börjar med allmän information som sedan följs av information som är specifik för olika plattformar (om det är nödvändigt).

OM DEN HÄR HANDBOKEN

Felsökningshandboken gör att du snabbt kan komma åt hänvisningsinformation och den ger en översikt över olika felsökningsmetoder.

VAD VI FÖRVÄNTAR OSS AV DIG

Vi antar att du känner till hur datorn fungerar och vet hur du:

- startar ett program
- öppnar, sparar och stänger filer
- använder menyer, dialogrutor och paletter
- använder musen, tangentkommandon och alternativtangenter
- skriver ut dokument
- hanterar teckensnitt
- använder ditt operativsystem

Om du behöver hjälp inom något av dessa områden bör du läsa i dokumentationen som medföljde datorn, eller söka på andra ställen.

VAD DU SER

Den här handboken använder olika skrivsätt (stilar) som gör det enklare att snabbt hitta informationen:

FETSTIL

Namn på menykommandon, dialogrutor och andra reglage i QuarkXPress har satts i fetstil. Exempelvis: "Välj **Skriv** ut i menyn **Arkiv**."

HÄNVISNINGAR OCH PILAR

När en funktion nämns, förklarar en hänvisning hur du kommer åt funktionen. Exempelvis: "I dialogrutan **Användning** (menyn **Övrigt**) kan du visa vilka teckensnitt och bilder som används i layouten." I vissa fall representerar pilarna menysökvägen till en funktion. Exempelvis: "Välj **Övrigt** > **Användning** > **Teckensnitt** för att visa de teckensnitt som används i layouten."

OBS!

Obs! innehåller användbar information om vissa funktioner.

Kapitel 1: Vad innebär felsökning?

Felsökning är en systematisk eliminering av variabler i syfte att avgöra orsaken till ett problem.

FELSÖKNINGSPROCESSEN

Om du inte har utfört felsökning av ett datorproblem tidigare ska du inte oroa dig. Vi utför ofta felsökning i vårt dagliga liv, och det är mycket möjligt att du har utfört felsökning oftare än du tror.

Om du någonsin har anlitat någon för att utföra reparationer på huset eller bilen har du varit med om felsökning. Vi tänker oss att din diskho läcker. Rörmokaren frågar först varifrån det läcker (från kranen eller under diskhon?) hur det läcker (droppar det lite eller forsar vattnet fram?) hur ofta det läcker (varje dag eller bara när du har vattnat trädgården?) och när det började läcka. När du har besvarat frågorna ställer kanske rörmokaren andra frågor, baserat på den information du har gett honom. Om läckan började plötsligt, kanske han frågar om du nyligen har utfört några reparationer i diskhon eller rören. Sen börjar han förmodligen utföra en rad tester, han kanske sätter på andra kranar, drar åt eller lossar skruvar eller tar bort kranar. Med dessa frågor och testresultat kan rörmokaren ställa en diagnos angående utslitna packningar runt kranens gängor, eller problem med rören. Han kanske utför eller rekommenderar ytterligare tester eller rekommenderar åtgärder för att rätta till problemet, exempelvis att du byter ut packningen eller rörkopplingarna. Läckan kanske aldrig uppstår igen eller visar sig igen vid ett senare tillfälle.

När du testar ett dator- eller programvaruproblem är du reparatören, som utför tester för att avgöra var problemet ligger, hittar en trolig orsak med hjälp av uteslutningsmetoden och hittar en temporär eller permanent lösning.

HUR GÅR FELSÖKNINGEN TILL?

Felsökning är en logisk process som ofta innefattar frågor och svar på dessa frågor. Nedan följer en allmän översikt över felsökningsförfarandet.

Innan du kan avgöra vad som orsakar problemet måste du bilda dig en uppfattning om vad du har för problem. Om utskriften av en layout är undermålig, vad betyder "undermålig"? Är det fel färg, eller saknas färgen? Används fel teckensnitt? Visas det tjocka svarta linjer på sidan?

När du har identifierat problemet kan du börja eliminera variablerna systematiskt. Om det är färgen som ställer till med problem, har du försökt med en annan skrivare? Går det att skriva ut från andra program? Går det att skriva ut från andra QuarkXPress-projekt?

Allteftersom variablerna elimineras systematiskt börjar du få meningsfulla resultat och börjar misstänka vad det är som orsakar problemet. Fortsätt med testerna tills du har bevisat din teori, så att du kan rätta till problemet. När du har rättat till problemet med lösningen är felsökningen av problemet vanligtvis klar. Om du arbetade fram en lösning runt problemet, eller använde en kort-siktig lösning kan det dock hända att du måste sätta igång med felsökningen igen vid ett senare tillfälle.

SYSTEMET MED TRE OLIKA PROBLEMOMRÅDEN

När du testar problem som har att göra med QuarkXPress kan du komma fram till en lösning snabbare genom att använda systemet med "tre olika problemområden", som delar in testningen i tre områden – projekt, tillämpning och operativsystem. Systemet med tre olika problemområden fungerar bäst för problem som kan återskapas.

Vi tänker oss att datorn kraschar hela tiden. Först kan du testa själva projektet genom att skapa ett nytt projekt och upprepa åtgärden som orsakade problemet. Om problemet inte uppstår i det nya projektet är problemet relaterat till originalprojektet. Du måste fortsätta att testa problemprojektet.

Om problemet inträffar i det nya projektet kan du gå vidare och testa själva programmet. Inträffar problemet när programmet QuarkXPress isoleras? (Anvisningar för hur du isolerar QuarkXPress finns i "Problem på tillämpningsnivå" i Kapitel 2, "Krascher, avbrott och frysning".) Om det inte gör det ska du testa XTensions®-program och andra tilläggfiler i mapparna QuarkXPress och Quark Preferences. Om problemet fortfarande inträffar är det dags att testa själva systemet.

När du testar systemet ska du först inaktivera teckensnitt, startobjekt och andra objekt som styrs av systemet, exempelvis bildskärmsdrivrutiner. Logga in som standardanvändare eller starta datorn i felsäkert läge. Inträffar problemet nu? Om det inte gör det är orsaken till problemet en komponent på systemnivå. Om det fortsätter att hända ska du försöka testa QuarkXPress-programmet i ett annat system.

BINÄRMETODEN

Om du har ringt eller skrivit till teknisk support tidigare, har du säkert stött på binärmetoden, en vanlig taktik för felsökning av teckensnitt och XTensions-program.

Vi antar att du har dragit slutsatsen att problemet orsakas av ett skadat teckensnitt, men du vet inte vilket teckensnitt som orsakar problemet. Med binärmetoden inaktiverar du först hälften av teckensnitten och upprepar sedan åtgärden som orsakade problemet. Detta talar om i vilken halva problemteckensnittet finns. Om problemet inträffar igen ligger problemteckensnittet i den aktiverade uppsättningen. Om det inte inträffar igen ligger problemteckensnittet i den inaktiverade uppsättningen. När du har identifierat vilken grupp som innehåller problemteckensnittet kan du inaktivera mindre och mindre teckensnittshalvor tills du hittar orsaken till problemet.

FELSÖKNING AV SLUMPMÄSSIGA PROBLEM

Slumpmässiga problem är problem som inte verkar ha något märkbart mönster. Eftersom det är svårt att veta vad som orsakar dem kan det vara svårt att testa dem.

Systemet med tre problemområden och binärmetoden fungerar väldigt bra för problem som kan återskapas (dvs problem som du kan återskapa genom att utföra samma saker i turordning varje gång), men slumpmässiga problem är mycket svårare att testa. Eftersom olika åtgärder kan ge samma resultat kan det ta mycket längre tid att isolera problemet. Om din dator exempelvis kraschar hela tiden eller fryser i olika dokument när du använder olika program, kan det vara svårt att veta var du ska börja. Börja med att testa om det går att återskapa problemet överhuvudtaget. Om det inte går kan du försöka notera när problemet inträffar, vilket projekt som var öppet, vilken åtgärd du utförde och vilka andra program som kördes samtidigt. Du kanske börjar se ett mönster. Datorn kanske bara fryser när ett visst program är öppet i bakgrunden, eller inom en viss tidsrymd. Dessutom kanske du upptäcker att alla krascher verkar vara relaterade till grafik eller teckensnitt.

Gör anteckningar när du börjar testa. Anteckningarna kan vara mycket värdefulla när du utför olika testvariationer, och om du behöver kontakta Quarks tekniska support kan denna information hjälpa till att lösa problemet så snabbt som möjligt.

Kapitel 2:

Krascher, avbrott och frysning

När du löser problem med oväntade krascher, avbrott och frysningar behöver du använda en logisk, systematisk process. Ta först reda på om problemet kan återskapas och anteckna de olika steg som krävs för att återskapa problemet. Sedan kan du felsöka källan till problemet genom att systematiskt eliminera variabler och upprepa de steg som återskapar problemet, tills du kan isolera orsaken.

Krascher, avbrott och frysningar kan ofta klassificeras som ett problem på projektnivå, tillämpningsnivå eller systemnivå. Ibland kan problemet rättas till om du fixar till ett projekt. På tillämpningsnivå kan ett problem orsakas av relaterade filer, exempelvis XTensions-program, QuarkXPress inställningsfiler eller andra tilläggsfiler. Problem på systemnivå kan orsakas av en resurs på systemnivå, exempelvis ett inställningsprogram eller ett teckensnitt.

RAPPORTERA PROBLEM MED KRASCHER I MAC OS

Mac OS X innehåller konsolverktyget som skapar en kraschrapport när ett program oväntat avslutas. Om du kör Mac OS 10.4 eller senare aktiveras kraschrapporteringen automatiskt som standard.

Om QuarkXPress oväntat avslutas, uppdateras en loggfil som kan visas i konsolverktyget, som du kan öppna under `"/Program/Verktyg"`. I listan Loggar kan du leta efter kraschrapporter för program i: `"~/Library/Logs/CrashReporter/QuarkXPress.crash.log"`. Kraschrapporter för systemprogram finns i `"~/Library/Logs/CrashReporter"`. Se till att du har rapporten till hands när du ringer till Quarks tekniska support, så att du kan skicka filen *.log i ett e-postmeddelande.

RAPPORTERA PROBLEM MED KRASCHER I WINDOWS

Kraschloggfilen uppdateras varje gång QuarkXPress oväntat avslutas. Du kan visa QuarkXPress kraschloggar – kallas för "Error.log" – i QuarkXPress program-mapp. Du kan hänvisa till loggarna när du ringer till Quarks tekniska support, och du kan även skicka loggfilen (eller texten i loggfilen) i ett e-postmeddelande.

När ett program kraschar i Windows, öppnas en dialogruta som gör att du kan skicka information till Microsoft®. Quark har ett nära samarbete med Microsoft för att undersöka dessa problem, så den framtida utvecklingen främjas om du skickar denna information.

PROBLEM PÅ PROJEKTNIVÅ

Krascher som sker på projektnivå har att göra med ett visst projekt eller en grupp med projekt. Problem på projektnivå kan orsakas av något i själva projektet, exempelvis en bild, ett teckensnitt eller ett QuarkXPress-objekt. För att lösa det här problemet ska du först ta reda på problemets kategori. Börja med att återställa datorn till det läge den var i före kraschen. Upprepa sedan de åtgärder som utfördes när det senaste avbrottet, kraschen eller frysningen inträffade. Om det går att återskapa problemet kan du se ett mönster och avgöra om problemet uppstår när du öppnar eller arbetar i ett projekt eller vid utskrift.

Även om du löser problemet kan du skicka originalprojektet till Quarks tekniska support, så att Quark kan samla in information som hjälper programutvecklingen för framtida versioner av QuarkXPress. Projektinnehållet betraktas som konfidentiell information. Se "Kontakta Quarks tekniska support" för information om att skicka filer till Quark.

LÄGGA TILL LAYOUTER I ETT ANNAT PROJEKT

Innan du testar enskilda bilder, teckensnitt, QuarkXPress-element och PPD-filer för att hitta källan till problemet kan du pröva med att lägga till problemlayouten i ett annat projekt. Gör så här:

- 1 Stäng projektet som innehåller problemlayouten.
- 2 Skapa ett nytt projekt.
- 3 Välj **Arkiv > Lägg till**, markera projektet som innehåller problemlayouten, och klicka på **Öppna**. Dialogrutan **Lägg till** visas.
- 4 Klicka på **Layout** i listan till vänster, markera problemlayouten i listan **Tillgängliga**, och klicka sedan på knappen med högerpilen för att flytta layouten till listan till höger.
- 5 Klicka på **OK**. Problemlayouten läggs till i det nya projektet.

DRA SIDOR MELLAN PROJEKT I MINIATYRVYN

Om problemet kvarstår när du har lagt till en layout kan du försöka dra sidor mellan projekt i miniatyrvyn (kallas även "dra miniatyrer").

Dragning av miniatyrer är användbart både för att återhämta sidor i skadade projekt och för att kopiera mallsidor till ett nytt projekt. När du drar miniatyrer kopieras befintliga element och sidor till en ny projektstruktur. Det projekt som du drar sidor från kallas för "källprojektet". Det projekt som du drar sidor till kallas för "målprojektet".



Du kan visa flera vyer av layouter för att dra sidor mellan layouter i ett projekt (**Fönster > Nytt fönster**).

DRA MINIATYRER

Så här drar du miniatyrer:

- 1 Öppna källprojektet och notera layoutinställningarna (**Layout > Layoutegenskaper**).
 - 2 Skapa ett målprojekt som har samma eller större storlek och har samma inställningar (motstående eller enkelsidor) som källprojektet.
-



Om du försöker dra sidor till en layout med mindre sidstorlek eller om du försöker dra motstående sidor till en sidlayout med enkelsidor visas ett varningsmeddelande.

- 3 Välj **Visa > Miniaturer** i båda layouterna.
- 4 Välj **Fönster > Dela** (horisontellt eller vertikalt).
- 5 Markera de sidor som du vill flytta i källayouten så här:
 - Om du vill markera en sida klickar du på sidan.
 - Om du vill markera flera sidor i följd klickar du på den första sidan och trycker sedan ner Skift-tangenten samtidigt som du klickar på den sista sidan i intervallet.
 - I Mac OS X, markerar du sidor som inte är i följd genom att trycka på Kommando-tangenten och klicka på varje sida.
 - I Windows markerar du sidor som inte är i följd genom att trycka på Ctrl och klicka på varje sida.
- 6 Dra sidorna till önskad plats i mållayouten.



När du drar miniatyrer från källayouten till mållayouten förändras pilpekaren när den befinner sig på ett ställe där du kan placera sidorna. Om de befintliga sidorna inte flyttas när du placerar de nya sidorna visas en av tre sidikonspekare (enkelsidig, vänster motstående eller höger motstående). Om de befintliga sidorna flyttas när du placerar de nya sidorna visas en av pilpekarna (tvinga vänster, tvinga höger eller tvinga nedåt). Du kan inte dra sidorna om du inte ser en av dessa ikoner.

- 7 Om du drar miniatyrer för att rädda sidor från ett skadat projekt ska du ta bort den tomma sida som var den ursprungliga förstasidan i mållayouten (**Sida > Ta bort**), eftersom sidan inte behövs längre.
 - 8 Spara den nya layouten och försök att skriva ut, rulla eller arbeta i den. Om layouten inte kraschar längre berodde problemet på den ursprungliga layoutstrukturen. Sidstrukturen är dock densamma, så om layouten innehåller skadade sidor kan den fortfarande krascha.
-



Typografimallar, färger, streck och ränder och specifikationer för avstavning och utslutning, som används i något objekt i källprojektet, kommer att läggas till i målprojektet. (Oanvända specifikationer inkluderas inte.) Listor, hyperlänkar, teckensnittsfamiljer, menyer, metakoder och överlappande menyer kopieras inte från källprojektet till målprojektet. Välj **Arkiv > Lägg till** i målprojektet för att kopiera dessa specifikationer från källprojektet till målprojektet.

Om någon av specifikationerna för källprojektet har samma namn som specifikationerna i målprojektet gäller målprojektets specifikationer. (Om en färg t.ex. har samma namn, men är definierad på olika sätt, används den färg som angavs i målprojektet för objektet.)

Om meddelandet "Inställningarna överensstämmer inte" visas när du öppnar källprojektet, och du klickar på **Behåll projektinställningarna** kan det hända att förinställningarna skiljer sig i käll- och målprojektet, vilket kan innebära att texten i målprojektet omflödas.

Det går inte att visa mallsidor i vyn **Miniatyrer**. Men när du drar projektsidor kopieras eventuella mallsidor som används på dessa projektsidor till målprojektet. (Oanvända mallsidor kopieras inte.) Om en mallsida i källprojektet har samma namn som en mallsida i målprojektet döps mallsidan om när den har kopierats. Visa paletten **Sidlayout (Fönster > Sidlayout)** om du vill döpa om eller ta bort en mallsida. Om du vill döpa om en mallsida klickar du på mallsidans namn och anger det nya namnet. Om du vill ta bort en mallsida klickar du på mallsidan för att markera den och klickar sedan på borttagningssymbolen.

KRASCHER SOM SKER NÄR DU ÖPPNAR PROJEKT

Om QuarkXPress kraschar när du öppnar ett visst projekt kan du starta en valideringsprocess för projektet som gör att QuarkXPress kan försöka rätta till eventuella oförenligheter i filen.

- 1 Välj **Arkiv > Öppna**.
- 2 Markera problemprojektet och tryck på **Kontroll+Skift+Alternativ+Kommando/ Ctrl+Alt+Skift** innan du klickar på **Öppna** i dialogrutan **Öppna**. (Om du uppdaterar textflödet kan dokumentet omflödas.)
- 3 Om projektet öppnas kan du skapa ett nytt projekt genom att dra miniatyrer.

KRASCHER SOM SKER VID IMPORT AV GRAFIK (MAC OS)

Om QuarkXPress kraschar när du importerar en bild kan du se efter om filtillägget är en filtyp som stöds. Om en fil har fel tillägg kan det hända att QuarkXPress kraschar vid importen.

KRASCHER SOM SKER VID UTSKRIFT AV GRAFIK

Vissa bilder kan göra att programmet kraschar eller fryser. Om problemet inträffar vid utskrift kan du försöka att skriva ut projektet utan bilderna. Gör så här:

- 1 Välj **Arkiv > Skriv ut**. Klicka på panelen **Bilder**.
- 2 Välj **Snabb** i menyn **Utskrift** i området **Bildalternativ**. Om projektet skrivs ut kan det hända att kraschen orsakades av en skadad bild.

Om så är fallet ska du fortsätta med nästa steg för att avgöra vilken bild som orsakar problemet:
- 3 Välj **Arkiv > Skriv ut** igen. Klicka på panelen **Bilder**, markera menyn **Utskrift** och välj **Normal**.
- 4 Klicka på **Fånga inställningar**.
- 5 Välj **Övrigt > Användning** och klicka på panelen **Bilder**.
- 6 Tryck på **Skift**-tangents och markera alla bildnamnen i spalten **Namn**. Klicka på menyn **Skriv ut** och markera **Nej** för att ta bort alla markeringarna. Detta gör att bilderna inte skrivs ut.

Sedan kan du markera en bild i taget och försöka skriva ut. Du kan också testa bilderna med hjälp av binärmetoden. När utskriften plötsligt avstannar kan du dra slutsatsen att problemet ligger någonstans i den sista bilden eller bildgruppen som skulle ha skrivits ut. När du väl hittar problembilden ska du först försöka importera om den i ett nytt projekt och skriva ut den. Om problemet inträffar igen ska du försöka öppna bilden i källprogrammet och spara den med ett nytt namn eller i ett nytt filformat. Importera den nya bilden och försök att skriva ut projektet igen. Om det här inte rättar till problemet kan det hända att bilden är skadad och du kanske måste återskapa den eller importera den igen.



Innan du skapar bilden igen kan du försöka öppna den i ditt bildredigeringsprogram, kopiera allt innehåll, klistra in det i en ny fil, spara den och sedan importera den nya filen i QuarkXPress-projektet.

Funktionen **Förhandsvisning i full upplösning** kan ibland rätta till problem med skadade förhandsvisningsbilder. Klicka på **Förhandsvisning i full upplösning** i dialogrutan **Programinställningar** (QuarkXPress/menyn **Redigera**) och ange en cacheplats där förhandsvisningsbilderna ska lagras. När **Alla förhandsvisningsbilder i full upplösning** är markerat i dialogrutan **Programinställningar**, visas alla bilder i projektet som är inställda för att visas i full upplösning på detta vis. Avmarkera **Deaktivera förhandsvisningsbilder i full upplösning** när filen öppnas för att se till att de bilder som har markerats med **Visa > Förhandsvisning i full upplösning** använder förhandsvisningsbilderna i cacheminnet när du öppnar projektet.

KRASCHER SOM INTRÄFFAR NÄR DU RULLAR

Om du märker att du kraschar eller fryser när du rullar till ett visst område i ett projekt, kan även detta bero på en skadad bild. Det här problemet kan även bero på skadade förhandsvisningsbilder. Om du misstänker att fler än en förhandsvisningsbild är skadad, väljer du **Arkiv > Öppna** och navigerar till projektet. Tryck på Kommando/Ctrl samtidigt som du klickar på **Öppna**. Detta skapar nya förhandsvisningsbilder för TIFF- och JPEG-filer och importerar förhandsvisningsbilderna för EPS-filer igen.

Om det inte går att importera förhandsvisningsbilderna igen bör du testa om bilderna är skadade. När du testar om det finns skadade bilder i ett projekt ska du börja med att simulera alla bilderna i projektet. Gör så här:

- 1 Välj **QuarkXPress/Redigera > Inställningar**. Markera **Simulera bilder** i panelen **Allmänna** under **Utskriftslayout**. Detta gör att bilderna i projektet inte visas förrän du klickar på dem. Du ser ett grått block istället för förhandsvisningsbilden.
- 2 När bilderna har simulerats fortsätter du att rulla eller arbeta i projektet, och upprepar de åtgärder du utförde innan programmet kraschade eller frös. Om programmet kraschar eller fryser när bilderna är simulerade behöver du kanske testa teckensnitten eller QuarkXPress-elementen (se avsnitten "Teckensnitt" och "QuarkXPress-element" senare i det här kapitlet).

Om du kan rulla eller arbeta i projektet när bilderna är simulerade beror problemet förmodligen på att en förhandsvisningsbild eller själva bilden är skadad. Det kan också bero på ett skadat bildblock. Rulla igenom projektet och klicka på varje enskild bild för att visa den. Om kraschen inträffar omedelbart efter det att du visar en viss bild är denna bild förmodligen boven i dramat. Eventuellt måste du ta bort bildblocket och importera bilden igen.

ARBETA MED OBJEKT SOM INTE KAN TAS BORT

Om du inte kan ta bort bilden eller bildblocket innan programmet kraschar kan du pröva med "palettknepet". Du kan utföra den här processen med alla förinställda paletter i QuarkXPress, men paletten **Färger** och paletten **Sidlayout** används oftast. Avsikten är att "gömma" sidan bakom paletten. Om programmet kraschar pga en skadad bild eller förhandsvisningsbild, ritas den inte upp på skärmen och du bör kunna ta bort bilden.

- 1 Gör en kopia av det testade projektet. (Så att du kan gå tillbaka till det ursprungliga projektet.)
- 2 Starta QuarkXPress utan att öppna några projekt.
- 3 Välj **Fönster > Färger**.
- 4 Flytta och ändra storleken på paletten **Färger** så att den täcker hela skärmen.
- 5 Öppna kopian av det problematiska projektet. Projektet och dess bilder visas bakom paletten **Färger**. Om projektet nu fortsätter att krascha har det förmodligen inget att göra med visningen på skärmen. Om det inte kraschar kan du gå vidare till steg 6.
- 6 Välj **Övrigt > Användning > Bilder** för att markera den bild som du misstänker ligger bakom problemet.
- 7 Klicka på **Visa**. Detta markerar bilden utan att visa den på skärmen.
- 8 Stäng fönstret **Användning**. Markera **objektverktyget** och välj **Objekt > Ta bort** för att ta bort bilden och blocket. Markera **redigeringsverktyget** och välj **Redigera > Radera/Redigera > Ta bort** om du vill ta bort bilden men behålla blocket.
- 9 Ändra långsamt storleken på paletten, eller förminska den. Om du valde rätt objekt bör projektet inte krasha längre. Om du inte valde rätt har du förhoppningsvis en bättre uppfattning om vilken bild du vill pröva när du upprepar förfarandet.

TECKENSNITT

Om bilderna inte är orsaken till ditt problem kan du börja testa teckensnitten. Du kan testa teckensnitt som är associerade med ett visst projekt eller testa alla teckensnitt som associeras med systemet.

När du testar teckensnitt som hör samman med projektet kan du antingen inaktivera teckensnitten innan du startar QuarkXPress eller ersätta teckensnitten i projektet.

Så här ersätter du teckensnitt i ett QuarkXPress-projekt:

- 1 Gör en kopia av det testade projektet. (Så att du kan gå tillbaka till det ursprungliga projektet.)
- 2 Öppna kopian om det går, och välj **Övrigt > Användning > Teckensnitt**. Markera alla teckensnitt i listan och klicka på **Ersätt**. Ersätt teckensnitten med ett standardmässigt teckensnitt, exempelvis Times, Helvetica eller Arial, eller med ett annat teckensnitt som du är säker på att det fungerar.



När du ersätter alla projektets teckensnitt med det valda testteckensnittet, påverkas inte de teckensnitt som används i importerade EPS-bilder (Encapsulated PostScript).

- 3 Stäng dialogrutan **Användning**. Försök att rulla eller skriva ut projektet igen. Om programmet inte kraschar eller fryser innehöll projektet förmodligen ett skadat teckensnitt. Om projektet fortfarande har samma problem kan du läsa föregående avsnitt om bilder eller nästa avsnitt om QuarkXPress-element.

Identifiera det skadade teckensnittet med binärmetoden. Du kan antingen göra en kopia av det ursprungliga projektet eller återgå till föregående kopia. Byt ut hälften av teckensnitten mot de teckensnitt som du använde i det ursprungliga projektet och låt den andra hälften ha kvar testteckensnittet. Försök sedan att rulla igenom projektet igen. Om problemet inträffar igen finns det skadade teckensnittet i gruppen med oförändrade teckensnitt. Om det inte inträffar igen ligger problemet i de teckensnitt som du ändrade till testteckensnittet. Försätt att ersätta teckensnitten med hälften åt gången tills du hittar det skadade teckensnittet.

När du hittar det skadade teckensnittet tar du bort det från systemet och installerar om det från originalmediet.



Markera **Mer information** i dialogrutan **Användning** för att hitta teckensnittsfilen och dess version och PostScript- och TrueType®-namnen. När flera användare delar ett system kan ett QuarkXPress-projekt innehålla flera versioner av ett teckensnitt. Det här gäller i synnerhet i Mac OS. **Mer information** kan hjälpa dig att identifiera rätt teckensnitt.

ANVÄNDA VERKTYG FÖR TECKENSNIITTSHANTERING

Verktygen för teckensnittshantering för Mac OS och Windows kan hjälpa dig att rensa cacheminnet med teckensnitt och aktivera eller inaktivera partiella teckensnittsfamiljer. Olika teckensnittsdistributörer tillhandahåller verktyg för teckensnittshantering för båda plattformarna. I Kapitel 4, "Teckensnitt" finns mer information.

QUARKXPRESS-ELEMENT

Om du har svårigheter när du skriver ut eller arbetar i ett QuarkXPress-projekt, och du har dragit slutsatsen att problemet inte har att göra med bilder och teckensnitt kan det hända att problemet orsakas av ett element i projektet.

QuarkXPress-element inkluderar textblock, textbanor, bildblock, Bézier-block, linjer, ramar, typografimallar, avstavnings- och utslutningsspecifikationer, tabeller och sidor.

Gör en kopia av projektet innan du börjar testa QuarkXPress-elementen. Arbeta i kopian och ta systematiskt bort element eller sidor från projektet tills problemet försvinner. Det kan vara lättare att hitta problemelementet med hjälp av binärmetoden.

PPDS

Om ett projekt fortsätter att krascha när du skriver ut och du har eliminerat bilder, teckensnitt och QuarkXPress-element, kan du försöka ändra den skrivarbeskrivningsfil, eller PPD (PostScript® Printer Description), som projektet använder. En PPD beskriver skrivarens egenskaper för skrivardrivrutinen. En PPD kan exempelvis beskriva att skrivaren kan skriva ut i färg och kan skriva ut i tabloidformat. När projektet skickas till skrivaren använder skrivardrivrutinen denna information för att hjälpa till med utskriften av projektet. Om PPD:n är skadad kan det hända att projektet kraschar under utskriften.

Så här byter du PPD för projektet:

- 1 Välj **Arkiv > Skriv ut** och klicka på panelen **Enhet**.
- 2 Markera menyn **PPD** och ändra PPD:n till **Allmän SV**, **Allmän färg** eller **Allmän fotosättare** för testningen. Om projektet skrivs ut med den nya PPD:n är det fel på den ursprungliga PPD:n. Du kan installera om den eller skaffa en uppdaterad version från skrivartillverkaren.



PPD-filer skapas av skrivartillverkarna och medföljer vanligen PostScript-skrivare. Kontakta skrivartillverkaren för att få information.

PROBLEM PÅ PROGRAMNIVÅ

Om du har fastställt att det inte har med projektet att göra att programmet kraschar, avslutas eller fryser, kan du börja testa själva QuarkXPress-programmet. Om programmet kraschar när du startar QuarkXPress och inte när du öppnar ett visst projekt, har problemet förmodligen något med själva programmet att göra. Den här typen av krascher kan orsakas av ett objekt i mappen QuarkXPress, mappen Preferences, mappen Application Data eller av en fil på systemnivå.

ISOLERA QUARKXPRESS

Om du har svårighet att starta programmet QuarkXPress kanske problemet orsakas av en tilläggsfil. Tilläggsfiler kan bl.a inkludera QuarkXTensions®-program eller XTensions-program från tredje man, filen "XPress Dictionary" eller QuarkXPress inställningsfiler. Du måste fortsätta att isolera QuarkXPress från tilläggsfilerna.

SÅ HÄR "GÖMMER" DU XTENSIONS-PROGRAMMEN FÖR QUARKXPRESS:

- 1 Navigera till mappen "XTensions" i programmappen för QuarkXPress. Den förvalda platsen är "Hard Drive\Applications\QuarkXPress" (Mac OS) och "C:\Program Files\Quark\QuarkXPress" (Windows).
- 2 Skriv in "z" före "XTensions" i mappnamnet. Detta inaktiverar alla XTensions-programmoduler samtidigt som de tidigare inaktiverade XTensions-programmodulerna i mappen "XTension Disabled" bevaras.



Om QuarkXPress inte kan starta måste du eventuellt installera om de systemfiler som QuarkXPress behöver genom att köra installeraren "For System".

Om du misstänker att orsaken till problemet är en nödvändig komponent ska du inte ta bort den från mappen, utan istället installera om den från cd-skivan med QuarkXPress.

INSTÄLLNINGAR

QuarkXPress innehåller flera filer med programmets förvalda inställningar för typografimallar, färger, avstavnings- och utslutningsspecifikationer, avstavningsundantag, streck och ränder, utskriftsstilar och andra inställningar. Inställningarna kan lagras på flera olika platser och när QuarkXPress startas letar programmet igenom platserna i en viss ordning för att hitta filerna. Om QuarkXPress hittar inställningsfiler från en tidigare version av programvaran i QuarkXPress-mappen, konverterar programmet dessa specifikationer till QuarkXPress 7-format. Om QuarkXPress inte hittar några inställningsfiler i programmappen, skapar programmet filerna i användarens profil (~/.Library/Preferences/Quark i Mac OS eller Document and Settings/användare/Application Data/Quark i Windows).

Denna automatiskt genererade uppsättning med inställningar använder de förvalda inställningarna, så du förlorar alla egna inställningar och måste återställa dem. När du har gjort alla inställningar igen bör du göra en säkerhetskopia av inställningsfilerna för framtida användning. Du gör säkerhetskopian genom att kopiera filerna till valfri volym eller enhet, och helst inte samma volym som ditt QuarkXPress-program har installerats på. Du kan även ha en egen guidebok där du kan skriva ner specifikationerna, ifall du skulle behöva ange dem igen.

SÅ HÄR "GÖMMER" DU QUARKXPRESS INSTÄLLNINGAR:

Om du redan har en mapp med namnet "Inställningar" eller "Preferences" i programmappen för QuarkXPress, döper du om den. Skapa sedan en ny mapp som du kallar "Inställningar". Om du inte har en mapp med namnet "Inställningar", skapar du helt enkelt en mapp med namnet "Inställningar" i programmappen för QuarkXPress. När du startar QuarkXPress letar programmet här först och genererar nya filer. Om problemet inte beror på detta kan du helt enkelt ta bort den nya mappen och döpa om den gamla mappen till "Inställningar" igen.

TESTA FILER PÅ SYSTEMNIVÅ

Om problemet med att programmet kraschar när det startas inte rättas till kan du börja testa systemrelaterade filer. Innan du påbörjar testerna ska du återställa QuarkXPress till programmets originalinställningar och se till att tillägsfilerna är tillbaka där de hör hemma.

TECKENSNIITT

Om ett teckensnitt är skadat eller inte har konstruerats på rätt sätt kan det hända att QuarkXPress kraschar när programmet startas. När du testar om ett teckensnitt är skadat ska du först inaktivera teckensnitten via systemet eller något teckensnittsverktyg som du använder.

Så här inaktiverar du teckensnitten via systemet:

- 1 Navigera till teckensnittsmappen:
 - Mac OS: (**Users > Library > Fonts**) eller mappen "Library" (**Library > Fonts**). Det är bara administratörer som kan göra ändringar i mappen "Library".
 - Windows: (**Start > Inställningar > Kontrollpanelen > Teckensnitt**).
- 2 Skapa en mapp på skrivbordet och dra ungefär hälften av teckensnittsfilerna till den nya mappen.
- 3 Starta QuarkXPress.
- 4 Fortsätt tills du hittar problemteckensnittet.

PPD-FILER

Om du inte hittar orsaken till problemet med hjälp av teckensnittstesterna kan du även testa skrivarbeskrivningsfilerna (PPD - PostScript Printer Descriptions). När du startar QuarkXPress laddas PPD-filerna. Om en PPD-fil är skadad eller är oförenlig med QuarkXPress kan det hända att programmet kraschar.

Så här testar du PPD-filerna:

- 1 Öppna mappen "Printer Descriptions"
 - Mac OS: (**Users > Library > Fonts**) eller mappen "Library" (**Library > Printers > PPDs**). Det är bara administratörer som kan göra ändringar i mappen "Library".
 - Windows: (C:\WINDOWS\system32\spool\drivers\w32x86\).
- 2 Flytta ungefär hälften av objekten i mappen "Printer Descriptions" till skrivbordet. Om du lyckas med att starta QuarkXPress är det en av PPD-filerna som orsakar problemet. Du kan hitta den PPD-fil som orsakar problemet med hjälp av binärmetoden.



PPD-filer skapas av skrivartillverkarna och levereras vanligen med PostScript-skrivaren. Kontakta skrivartillverkaren om du behöver mer information.

PROBLEM PÅ SYSTEMNIVÅ

Om du inte har hittat orsaken till problemet, trots att du har testat projekt och isolerat QuarkXPress med ovanstående anvisningar, kan det ha uppstått ett systemfel.

Du kan verifiera att problemet har med systemet att göra genom att försöka utföra samma test i ett annat system, och helst i ett identiskt system. Du kan exempelvis logga in på Mac OS X som en annan användare, eller starta datorn från ett alternativt system i Windows. När du loggar in som en annan användare i Mac OS X, åberopas andra systemrelaterade filer, vilket innebär att du kan bekräfta om problemet har att göra med systemfiler som är tilldelade en viss användare eller om problemet genomsyrar hela systemet. I Windows innehåller ett alternativt system vanligtvis bara de filer som absolut behövs för att köra operativsystemet och har den fördelen att det är ett "rent" system, vilket innebär att det inte innehåller några skadade eller motstridande filer.

LOGGA IN SOM EN ANNAN ANVÄNDARE I MAC OS X

- 1 Om du inte har ställt in flera användare skapar du en ny användare genom att välja **Apple-menyn > Systeminställningar > ½ Konton**. (Ytterligare information om hur du skapar användare finns i dokumentationen som medföljde Mac OS X.)
- 2 Välj **Apple-menyn > Logga ut**.
- 3 Logga in som en annan användare och upprepa testet. Om problemet kvarstår orsakas det av en systemfil på rotnivå. Om problemet inte återuppstår orsakas det förmodligen av en användarspecifik fil. Kontrollera filerna i mappen **User > Library** med hjälp av binärmetoden.

Kapitel 3: Utskrift

Om utskriften inte ser ut som du har förväntat dig när du skriver ut, eller om du får ett felmeddelande (men programmet inte kraschar) kan du hitta orsaken till problemet med hjälp av upplysningarna i det här kapitlet. Utskrifter som inte ser ut som du förväntat dig innehåller kanske bilder som skrivs ut i låg upplösning, färgprojekt som skrivs ut i svartvitt och teckensnitt som skrivs ut på fel sätt (se Kapitel 4, "Teckensnitt" för information om teckensnittsproblem och utskrift). Det här kapitlet innehåller även en lista över vanliga utskriftsproblem och förslag till lösningar.

BYTA SKRIVARDRIVRUTIN

Om du vill testa om orsaken till problemet orsakas av att det är fel på skrivardrivrutinen eller att den oförenlig med programmet, ska du byta till en annan skrivardrivrutin. En annan skrivardrivrutin kanske inte har exakt samma funktioner som den aktuella drivrutinen, men den bör räcka till ur testsynpunkt.

BYTA SKRIVARDRIVRUTINEN I MAC OS X

Så här byter du skrivardrivrutinen:

- 1 Öppna programmet Systeminställningar (**Program > Systeminställningar**).
- 2 Klicka på **Skrivare och fax**.
- 3 Klicka på ++-knappen under listan med skrivare för att lägga till en annan skrivardrivrutin.
- 4 I Mac OS 10.4 väljer du den nya skrivarens namn i menyn för vald skrivare i utskriftsdialogrutan. I Mac OS 10,5 väljer du den nya skrivarens namn i menyn för standardskrivare.
- 5 Stäng programmet Systeminställningar och återgå till QuarkXPress. Upprepa testet. Om problemet inte återuppstår med den nya skrivardrivrutinen kan det ha uppstått en konflikt med den gamla drivrutinen eller den gamla drivrutinen kan vara skadad. Du bör kunna hämta eller skaffa en ny eller uppdaterad drivrutin från tillverkaren av skrivaren eller från Apple®, eller installera om drivrutinen.

BYTA SKRIVARE I WINDOWS

Så här byter du skrivare i Windows:

- 1 Klicka på **Start-knappen** i aktivitetsfältet i Windows och välj **Inställningar** **Skrivare och fax**.
- 2 Om det behövs väljer du **Arkiv > Lägg till skrivare** och väljer en annan skrivare med hjälp av guiden.
- 3 Högerklicka på den skrivare som du vill använda för testning och välj **Ange som standard**. När du ställer in skrivaren som standardskrivare kommer alla program automatiskt att skriva ut till denna skrivare, så du bör återställa standardskrivaren så fort du är klar med testningen.
- 4 Återgå till QuarkXPress. Upprepa testen, bekräfta att skrivaren som finns med på listan i dialogrutan **Skriv ut (Arkiv > Skriv ut)** är densamma som den du nyss ställde in som standardskrivare. Om problemet inte inträffar med den nya skrivardrivrutinen kan det ha uppstått en konflikt med den gamla drivrutinen eller den gamla drivrutinen kan vara skadad. Du bör kunna hämta eller skaffa en ny eller uppdaterad drivrutin från skrivartillverkaren, eller installera om drivrutinen.

POST-SCRIPT-FEL

Ett PostScript-fel är ett meddelande från skrivaren som anger att projektet inte kan skrivas ut som det är. PostScript-fel består av två delar: Felet och det felande kommandot (OFC – offending command). Ett PostScript-fel kan exempelvis se ut så här: "limitcheck; ofc: stroke".

Ett PostScript-fel kan orsakas av flera saker, exempelvis ett teckensnitt, en bild eller ett QuarkXPress-element. Ett PostScript-fel innebär inte nödvändigtvis att projektet eller någon av dess komponenter har skadats. Felet kan inträffa pga minnesförhållanden eller problem med drivrutinen.

Du behöver inte veta vilket det exakta PostScript-felet är för att kunna lösa problemet. Om du använder anvisningarna för test av ett visst projekt bör du kunna identifiera orsaken till problemet. Vissa PostScript-fel associeras dock med ganska speciella situationer, och om du känner till orsakerna kan du hitta problemet fortare.

Du kan snabbt identifiera problemet med hjälp av **PostScript-felhanteraren**. Så här använder du **PostScript-felhanteraren**:

- 1 Välj **Arkiv > Skriv ut** och klicka på panelen **Enhet**.
- 2 Markera **PostScript-felhanterare**. Om det här är markerat skrivs projektet ut på normalt sätt tills det stöter på ett problem. Utskriften av projektet avbryts omedelbart före problemelementet, men ytterligare en sida skrivs ut, som visar ett omslutande block runt problemelementet. Högst upp på sidan anges om felet kom från ett bildblock, ett textblock, en linje eller något annat element. Detta gör att du kan identifiera och avgöra vad du ska göra åt elementet.

VANLIGA POSTSCRIPT-FEL

Här följer en beskrivning av några vanliga PostScript-fel och förslag till hur du kan undvika dem eller lösa problemet.

- "limitcheck; ofc: image eller colorimage"

Det här felet orsakas vanligtvis av en TIFF-bild. Om felet inträffar med en TIFF-bild i färg är felet "ofc: colorimage". Minska lpi-värdet (linjer per tum) i menyn **Täthet** (Arkiv > Skriv ut > Färger) eller minska TIFF-filens dpi-värde (punkter per tum) i bildens källprogram eller genom att använda menyn **Upplösning** (Arkiv > Skriv ut > Enhet). Du kan också försöka avmarkera **TIFF-utskrift i full upplösning** (Arkiv > Skriv ut > Bilder).

- "limitcheck; ofc: clip"

Det här felet beror oftast på en EPS-bild med en inbäddad beskärningsbana. Öppna EPS-filen i det program som skapade filen och förenkla banan eller komprimera den mer. Om du har skapat en beskärningsbana i QuarkXPress med hjälp av inställningarna under **Objekt** > fliken **Beskärning**, kan du även öka beskärningsbanans **Jämnhet** (Objekt > fliken **Beskärning**), minska antalet punkter manuellt, eller både och.

- "limitcheck; ofc: stroke eller fill"

Det här felet orsakas vanligtvis av en komplicerad EPS-fil. Öppna EPS-filen i källprogrammet och förenkla den. Många program tillåter att du ökar komprimeringsvärdet för EPS-filen eller att du delar upp långa banor.

VMERROR

Alla PostScript-skrivare har en inbyggd processor som översätter PostScript-kommandon till den faktiska utskrivna sidan. Processorn i en skrivare fullbordar översättningen med sitt eget interna RAM-minne. Olika PostScript-skrivare har olika mängder RAM-minne installerat. Om skrivaren inte har tillräckligt med RAM-minne för att återge sidan inträffar ett "VMerror". I allmänhet måste du antingen förenkla sidan, minska pappers- eller filmstorleken eller skicka projektet till en utskriftsenhet med mer minne för att lösa ett "VMerror".

Om du skriver ut på en skrivare som inte är en PostScript-skrivare kan kvaliteten på utskrivna EPS-bilder försämrats och många av alternativen i dialogrutan **Skriv ut** är otillgängliga.

VANLIGA UTSKRIFTSPROBLEM

Det här kapitlet innehåller en lista över några vanliga utskriftsproblem och förslag till lösningar. De här lösningarna ska inte användas istället för felsökning, utan är åtgärder du bör utföra innan du ger dig in på ingående tester.

GRAFIK SKRIVS UT I LÅG UPPLÖSNING

Om du märker att en viss bild skrivs ut i lägre upplösning än du har förväntat dig, eller om flera bilder skrivs ut i låg upplösning, bör du först försöka skriva ut bilden i ett nytt projekt. Om bilden skrivs ut på rätt sätt i det nya projektet kan du försöka ersätta bilden i det ursprungliga projektet.

Om bilden inte skrivs ut på rätt sätt i det nya projektet:

- 1 Välj **Arkiv > Skriv ut** fliken **Enhet**.
- 2 Markera fältet **Upplösning**. Om upplösningen har ställts in på rätt sätt kan du läsa in den på nytt (om bilden har lästs in från en bildläsare) och importera den i QuarkXPress-projektet igen.

Kom ihåg att den maximala upplösningen för utskrift avgörs av skrivarens upplösning. Om skrivarens maximala upplösning är 600 dpi kan du inte skriva ut i 1200 dpi.

Om bilden är en EPS-fil:

- 1 Kontrollera att bilden skrivs ut till en PostScript-skrivare.
- 2 Kontrollera att du använder en PostScript-drivrutin. EPS-bilder är avsedda för utskrift på PostScript-skrivare (med PostScript-drivrutiner). Om du skriver ut en EPS-fil på en skrivare som inte är en PostScript-skrivare, kan bilden skrivas ut i en upplösning som är lägre än skrivarens kapacitet.
- 3 Om du skriver ut färgseparationer ska du kontrollera att inställningen för PostScript-nivå är kompatibel genom att välja **Arkiv > Skriv ut** och klicka på panelen **Avancerad** i dialogrutan **Skriv ut**. Om skrivaren inte stöder PostScript nivå 3 ändrad du inställningen i menyn **PostScript-nivå** till **PostScript-nivå 2**.

LPI-inställningen kan också påverka de utskrivna bildernas upplösning.

ORIENTERINGEN ÄR FELAKTIG VID UTSKRIFT PÅ POSTSCRIPT-SKRIVARE

Om ett projekt skrivs ut i fel orientering bör du först försöka med ett nytt projekt, för att se efter om resultaten kan återskapas i det nya projektet. Om det nya projektet skrivs ut på rätt sätt bör du kontrollera inställningarna i det ursprungliga projektet genom att välja **Arkiv > Skriv ut > panelen Sidor**. Se till att rätt orientering har markerats.

Om inställningarna är riktiga och projektet fortfarande skrivs ut på fel sätt kan du försöka ändra PPD-filen (skrivarbeskrivningsfilen). Så här byter du PPD för projektet:

- 1 Välj **Arkiv > Skriv ut fliken Enhet**.
- 2 Ändra PPD:n i menyn **Skrivarbeskrivning** till **Allmän SV**, **Allmän färg** eller **Allmän fotosättare** för testningen. Om projektet skrivs ut med den nya PPD:n kan det ha uppstått ett problem med den ursprungliga PPD:n.



PPD-filer skapas av skrivartillverkarna och levereras vanligen med PostScript-skrivaren. Kontakta skrivartillverkaren om du behöver mer information.

FÄRGPROJEKT SKRIVS UT I SVARTVITT

Det här problemet visar sig oftast som EPS-filer som skrivs ut i färg och allt annat i projektet skrivs ut i svartvitt. Det här inträffar eftersom innehållet i en EPS-fil inte kan manipuleras av QuarkXPress, men QuarkXPress kan påverka vissa aspekter av innehållet i TIFF-filer. Om det här problemet inträffar:

- 1 Välj **Arkiv > Skriv ut fliken Enhet**.
- 2 Välj menyn PPD och se till att PPD:n visas som en färg-PPD i listan. Om den angivna filen är en färg-PPD, kan du pröva med att ändra den till **Allmän färg**. Om PPD:n för **Allmän färg fungerar** kan det ha uppstått ett problem med den ursprungliga PPD:n. Kontakta skrivartillverkaren för att få en ny eller uppdaterad kopia av denna PPD.
- 3 PPD-filerna styr inte färgutskriften i QuarkXPress. Användarna anger istället färginställningarna i panelen **Färg** i dialogrutan **Skriv ut**, och inställningarna för **Läge** och **System** i dialogrutan **Redigera utdatainställning (Redigera > Färginställningar)**. Om utskriftsproblemen fortsätter när du har justerat PPD:n ska du justera utdatainställningarna.

LÅNGSAM UTSKRIFT TILL SKRIVARE SOM INTE ÄR POSTSCRIPTSKRIVARE

När QuarkXPress skriver ut till en skrivare som inte är en PostScript-skrivare, används inte PostScript, utan sidan rasteras för utskrift med hjälp av systemkomponenter. Om det inte finns tillräckligt med minne för att rastera sidan eller tillräckligt med diskutrymme för att lagra den resulterande rasterfilen och skicka den till skrivaren, kan det ta lång tid att skriva ut.

LÅNGSAM UTSKRIFT I MAC OS X

När du skriver ut QuarkXPress-projekt på en skrivare som inte är en PostScript-skrivare i Mac OS X, rasterar både QuarkXPress och Quartz (ett bildskärmspråk som används av Mac OS X) vissa element. Den resulterande rasterfilen måste temporärt lagras på hårddisken och skickas till skrivaren.

Gör så här om vill du att utskriften på skrivare som inte är PostScript-skrivare ska gå snabbare i Mac OS X:

- 1 Se till att ordna så mycket ledigt diskutrymme som möjligt, så att du får rum med rasterfilen.
- 2 Se till att inga andra program är öppna, eftersom öppna program upptar det RAM-minne som behövs för att skicka filen till skrivaren.

LÅNGSAM UTSKRIFT I WINDOWS

När ett program körs i Windows skapar det en temporär fil med tillägget .tmp (uttalas "temp"). Den här filen uppför sig ungefär som virtuellt minne, och under arbetets gång håller den kvar och flyttar om gjorda ändringar. När programmet stängs bör de temporära filerna tas bort automatiskt. Men ibland tas inte filerna bort. Om systemet innehåller många temporära filer kan det gå mycket långsammare att skriva ut på skrivare som inte är PostScript-skrivare.

Så här tar du bort temporära filer:

- 1 Avsluta alla öppna program.
- 2 Klicka på **Start**-knappen i aktivitetsfältet och välj **Sök efter filer eller mappar**. Skriv in *.tmp i fältet **Namn**. Detta letar reda på alla filer med filtillägget "tmp".
- 3 Klicka på **Sök nu**. Om systemet hittar många temporära filer (fler än 25) markerar du filerna i fönstret **Sök** och tar bort dem. Men du kanske inte bör ta bort eventuella mappar, eftersom de kan vara den förinställda katalogen för temporära filer.

Om borttagningen av de temporära filerna inte hjälper kan du försöka defragmentera hårddisken. När QuarkXPress rasterar sidorna, kan programmet behöva stora mängder kontinuerligt ledigt utrymme för att kunna skapa och skicka den rasterade filen. Om disken har fragmenterats finns det kanske inte tillräckligt mycket kontinuerligt utrymme för att skapa filerna. Om du defragmenterar disken kan du frigöra tillräckligt med utrymme för att detta ska kunna ske. Dessutom är det bra att defragmentera hårddisken regelbundet ur underhållssynpunkt.

Så här defragmenterar du hårddisken:

- 1 Avsluta alla öppna program. Klicka på **Start**-knappen i aktivitetsfältet välj **Program > Tillbehör > Systemverktyg > Diskdefragmenteraren**.
- 2 Markera den enhet som du vill defragmentera och klicka på **OK**. Eventuellt får du ett meddelande som anger att enheten inte är speciellt fragmenterad och inte behöver defragmenteras just nu. Även om fragmenteringen är låg (5% eller mindre) kan den påverka dina utskrifter.

Defragmenteringen tar en stund, och du bör inte köra andra program när enheten defragmenteras, så det kan vara lämpligt att starta processen före lunch eller innan ett möte.

CHECKLISTA FÖR UTSKRIFTSPROBLEM

Det här avsnittet innehåller en lista med saker du bör kontrollera när du undersöker utskriftsresultatet.

FRÅGOR DU BÖR STÄLLA DIG

- 1** Är skrivaren påslagen?
- 2** Finns det papper och toner eller bläck i skrivaren?
- 3** Kan skrivaren skriva ut en statussida?
- 4** Är skrivaren ansluten till det lokala nätverket och/eller till den dator som kör QuarkXPress?
- 5** Kan andra datorer skriva ut på skrivaren?
- 6** Går det att skriva ut på rätt sätt från andra program som är installerade på den dator som kör QuarkXPress?
- 7** Kan QuarkXPress skriva ut några projekt alls på skrivaren?
- 8** Kan QuarkXPress skriva ut vissa sidor i problemprojektet men inte andra?
- 9** Kan QuarkXPress skriva ut problemsidan eller projektet när vissa teckensnitt, bilder, PDF-, eller EPS-filer inte inkluderas?
- 10** Om orsaken till problemet är ett teckensnitt, en bild eller en PDF- eller EPS-fil, går det att skriva ut teckensnittet, bilden eller PDF- eller EPS-filen från andra program?
- 11** Går det att skriva ut problemprojektet med andra utskriftsinställningar (exempelvis komposit RGB eller CMYK)?
- 12** Går det att skriva ut problemprojektet på en annan skrivare?
- 13** Om skrivaren är en PostScript-skrivare, rapporterades något PostScript-fel?
- 14** Om problemet genererade ett PostScript-fel, vad är namnet på felet och vilket är det felande kommandot (OFC)?
- 15** Om problemet genererade ett PostScript-fel, kände du igen felet? Under vilka förhållanden genererades i så fall felet vid tidigare tillfällen?
- 16** Går det att skriva ut problemprojektet (eller ett liknande projekt) med en tidigare version av QuarkXPress?
- 17** Går det att skriva ut problemprojektet till en PostScript-fil och konvertera det till en PDF-fil med Adobe® Distiller®?
- 18** Om Adobe Distiller returnerar ett fel, vilket är felnamnet och det felande kommandot?
- 19** Om Adobe Distiller inte returnerar något fel, kan du skicka PostScript-filen direkt till skrivaren?

- 20** Kan QuarkXPress exportera problemprojektet som en PDF-fil?
- 21** Om QuarkXPress kan exportera problemprojektet som en PDF-fil, går det att visa och skriva ut PDF-filen från Acrobat?
- 22** Kontrollera filstorlekarna för följande projekt och filer:
- problemprojektet
 - relaterade teckensnitt, bilder, PDF- och EPS-filer
 - den PostScript-fil som genererades från problemprojektet
 - den PDF-fil som genererades från problemprojektet
- 23** Kontrollera hur lång tid det tar att:
- öppna projektet i QuarkXPress
 - skriva ut projektet (eller, om det inte går att skriva ut det, hur lång tid det tar innan du får ett felmeddelande)
 - exportera projektet som en PDF-fil (eller, om det inte går att exportera projektet, hur lång tid det tar innan du får ett felmeddelande)
- 24** Gick det att skriva ut en tidigare version av projektet utan problem?
- 25** Om så var fallet, vilka ändringar har utförts i projektet sedan det skrevs ut utan problem och tills du fick felmeddelandet?
- 26** Om problemet inte är ett fel som förhindrar att projektet skrivs ut, vilken typ av problem har du?
- 27** Om problemet har att göra med kvaliteten på utskriften, vad är det för skillnad mellan den förväntade och den faktiska utskriften?
- 28** Inträffar problemet konstant eller då och då?
- 29** Har du upptäckt några metoder eller tekniker som gör att problemet mildras?
- 30** Inträffar problemet endast med ett visst projekt eller en viss typ av projekt?
- 31** Inträffar problemet alltid på samma sätt eller har det inträffat flera kvalitetsproblem och/eller meddelanden?

Kapitel 4: Teckensnitt

När teckensnitt inte fungerar på rätt sätt kan det påverka både skärmvisningen och utskrifterna, och det är inte alltid självklart vilken del av ett teckensnitt som orsakar problemet. QuarkXPress innehåller funktioner för spårning av teckensnitt, men eftersom teckensnitt är resurser på systemnivå som delas av olika program, har du förmodligen större chans att hitta problemteckensnittet om du har erfarenhet av teckensnittshantering på operativsystemnivå. Mac OS och Windows tillhandahåller teckensnittskontroller och många programvaruleverantörer producerar verktyg för teckensnittshantering.

TECKENSNIITT SOM STÖDS ELLER INTE STÖDS

Utvecklingen av teckensnitt och nya tekniker ger användarna fler valmöjligheter, men denna utveckling innebär även att de måste ta hänsyn till flera variabler när det uppstår problem med teckensnitt.

TECKENSNIITT SOM INTE STÖDS

Om du inte är säker på vilket format ett visst teckensnitt har, kan du använda ett verktyg för teckensnittshantering för att avgöra teckensnittstypen. I Mac OS är det ofta snarare en fråga om ifall formatet stöds. Vissa skript stöds inte av teckensnittshanteraren OS X Carbon, exempelvis Devanagari och Hebreiska. Om teckensnittet ingår i en typsnittsväska i Mac OS och resurs-ID:t för FOND ligger i området med skript som inte stöds, laddas inte teckensnittet.

TECKENSNIITTSFAMILJER OCH FÖREKOMSTER AV TECKENSNIITT

De teckensnitt som visas i teckensnittsmenyerna i QuarkXPress är teckensnittsfamiljer och inte stiltyper. De flesta (men inte alla) teckensnittsfamiljer har normalt sett fyra förekomster av teckensnittet — normal, fet, kursiv och fet kursiv. Du kan använda rätt stiltyp för teckensnittet i menyn **Stil** eller med stilknappen i paletten **Mått**.

Om en förekomst av ett teckensnitt inte är tillgängligt i en teckensnittsfamilj simulerar QuarkXPress förekomsten. Om en teckensnittsfamilj exempelvis inte har någon kursiv förekomst av teckensnittet, simulerar QuarkXPress den kursiva förekomsten genom att skeva den normala förekomsten av teckensnittet.

I vissa fall räcker det med att en av teckensnittets stiltyper saknas för att QuarkXPress ska visa meddelanden som anger att hela teckensnittet saknas.

LAGRING AV TECKENSNIITT

Om teckensnitt för flera användare lagras på samma dator kan det bli svårare att söka efter skadade teckensnitt, i synnerhet i Mac OS. Du kanske börjar undra vilken version av ett visst teckensnitt som orsakar problemet. Ibland är det lättare att lagra teckensnitt i Mac OS om du lägger alla teckensnitt i mappen "Delad" i mappen "Användare".

VERKTYG FÖR TECKENSNIITTSHANTERING

Allteftersom antalet teckensnitt och teknikerna för teckensnittshantering växer, ökar även antalet alternativ i verktygen för teckensnittshantering. Med hjälp av dessa verktyg kan du identifiera och lösa många teckensnittsproblem.

Ett skadat teckensnitt kan göra att QuarkXPress kraschar. Med hjälp av ett verktyg för teckensnittshantering (eller den binära sökmetoden) kan du identifiera skadade teckensnitt. Många verktyg för teckensnittshantering kan reparera skadade teckensnitt.

Om texten du skriver in i ett visst teckensnitt inte visas på skärmen kan det betyda att en teckensnittstabell eller en av resurserna i ett teckensnitt har skadats. Även här kan ett verktyg för teckensnittshantering hjälpa dig att identifiera och reparera det skadade teckensnittet.

TECKENSNIITTSERSÄTTNING VID UTSKRIFT

När du skriver ut på en PostScript-enhet, måste du ladda ner teckensnitt av PostScript Typ 1 som inte är residenta i skrivarens minne. Om det nödvändiga PostScript-teckensnittet av Typ 1 inte laddas ned kan en av följande teckensnittsersättningar – kallas även för ersättning med Courier – inträffa:

TECKENSNIITTSERSÄTTNING VID UTSKRIFT AV ETT PROJEKT MED TECKENSNIITT SOM SAKNAS

När meddelandet "'projektnamn' använder teckensnitt som inte har installerats i systemet" visas kan du välja mellan två alternativ: **Teckensnitt** eller **Fortsätt**. Om du klickar på knappen **Teckensnitt** kan du även ersätta eventuella saknade teckensnitt med teckensnitt som har installerats i systemet. Om du klickar på **Fortsätt** bevaras informationen om de teckensnitt som saknas, ifall projektet överförs till en annan dator med de nödvändiga teckensnitten, eller om du installerar teckensnitten vid ett senare tillfälle. Om du skriver ut projektet utan att ersätta de teckensnitt som saknas skrivs teckensnittet Courier, som är resident i skrivaren, ut istället.

Om du inte klickar på **Teckensnitt** när meddelandet visas kan du ange ett ersättningsteckensnitt senare genom att välja **Övrigt > Användning > Teckensnitt**. Du kan även välja vilka teckensnitt du vill ladda ner i dialogrutorna **Skriv ut**, **Spara sida som EPS** och **Exportera som PDF**.

ERSÄTTNING MED COURIER I EPS-BILDER

En EPS-fil (ett format med inbäddad PostScript) innehåller kod som gör att en PostScript-skrivare kan skriva ut filen i hög upplösning. EPS-filer kan även innehålla information om de teckensnitt som används i filen. Om systemet inte hittar det teckensnitt av PostScript Typ 1 som anges i EPS-filen på datorn eller i skrivaren, ersätts teckensnittet med Courier.

När du importerar en EPS-fil i QuarkXPress, representeras den av en förhandsvisningsbild i låg upplösning på skärmen – du ser inte själva PostScript-informationen. Förhandsvisningsbilden kanske visas på rätt sätt på skärmen, men det kan ändå hända att teckensnitt ersätts med Courier vid utskriften.



QuarkXPress läser automatiskt in importerade EPS-bilder och informerar dig ifall teckensnitt saknas när du skriver ut filen.

ERSÄTTNING MED COURIER I WINDOWS

Om teckensnitt ersätts med Courier i Windows, ska du börja med att generera en lista över teckensnitt som används i projektet. Gör så här:

- 1 Öppna problemprojektet.
- 2 Välj **Arkiv > Samla ihop för utskrift**. Markera **Endast rapport** i dialogrutan **Samla ihop för utskrift**. Detta genererar en rapport som innehåller användbar information om den aktiva layouten. Rapporten skapas som en fil i "XPress Tags"-format.
- 3 När rapporten har genererats ska du importera "XPress Tags"-filen i ett nytt QuarkXPress-projekt.
- 4 I avsnittet "Layoutteckensnitt" i den importerade textfilen finns en lista över de teckensnitt som används i din layout och i eventuella importerade EPS-bilder.



Om du inte vet hur funktionen **Samla ihop för utskrift** fungerar, kan du titta i *Handbok för QuarkXPress*.

Du kan även avgöra vilka teckensnitt som används i en layout genom att välja **Övrigt > Användning > fliken Teckensnitt**. Alla teckensnitt i layouten finns med på listan. Listan inkluderar teckensnitt som används i typografimallar, även om teckensnitten inte används, men ger ingen information om teckensnitt som används i EPS-filer.

När du har en lista ska du se till att alla teckensnitt som används i layouten har installerats i systemet på rätt sätt. Om du använder ett teckensnittsverktyg för att hantera teckensnitten bör du ta reda på hur du installerar och öppnar teckensnitt genom att läsa verktygsprogrammets dokumentation.

Om teckensnitten fortfarande ersätts med Courier kan det hända att skrivarens teckensnittsfiler har skadats. Eventuellt måste du installera om teckensnitten från den diskett eller cd-skiva du fick av tillverkaren.

Kapitel 5: Felmeddelanden

I det här kapitlet beskrivs vanliga felmeddelanden och förslag till lösningar. Läs avsnittet "PostScript-fel" i kapitel 3, "Utskrift" om du får PostScript-fel när du skriver ut.

MEDDELANDEN SOM ÄR ASSOCIERADE MED SKADADE PROJEKT

QuarkXPress-projekt kan skadas, på samma sätt som alla andra typer av elektroniskt lagrade data. Skadan kan generera många olika typer av symptom, men problemet är detsamma: Datan kan inte tolkas av programmet eller operativsystemet.

Alla data i ett projekt kan skadas. Både de objekt som filerna består av, såsom förhandsvisningsbilder och QuarkXPress-element, och själva filstrukturen, såsom rubrikinformation eller resursdata i Mac OS X.

Möjligheterna att återhämta filen beror på var skadan ligger. Om skadan ligger i själva projektstrukturen är det inte så troligt, men om skadan beror på ett objekt i filen är förutsättningarna bättre.

Du kan bilda dig en uppfattning om vilken typ av skada det är fråga om genom att kontrollera felmeddelandet. Följande meddelanden anger vanligtvis att det är fråga om strukturell skada.

- Felaktigt filformat [–70]
- Öväntat filslut påträffat [–39]
- Minnet slut [–108]

FELAKTIGT FILFORMAT [–70]

Det här är ett fel på systemnivå som anger att filrubiken har skadats. Det är mycket svårt att rätta till projekt på den här nivån.

Det bästa är förstås om du kan förhindra detta. Gör regelbundna säkerhetskopior under ett annat namn. Kör ett rent system och använd bara säkra, kommersiellt tillgängliga tillägg och inställningsprogram. Allokera tillräckligt med minne för QuarkXPress. Om ett projekt uppför sig konstigt kan du försöka dra miniatyrer för att flytta sidor till ett annat projekt.

Du kan även försöka öppna projektet i QuarkXPress på en annan plattform. Eftersom QuarkXPress för Mac OS X och QuarkXPress för Windows kommer åt filrubiken på olika sätt kan du eventuellt öppna projektet på den ena plattformen men inte på den andra.

OVÄNTAT FILSLUT PÅTRÄFFAT [-39]

När det uppstår ett oväntat filslut [-39] är antingen filslutsmarkören skadad eller saknas, eller filslutsdata når inte den plats som definieras av filslutsmarkören.

Det är tyvärr mycket svårt att rätta till projektskador på den här nivån. Om filstorleken är mycket mindre än originalstorleken när du får meddelandet, är återhämtningsmöjligheterna mycket små. Du bör använda en säkerhetskopia om det finns någon.

Du kan också försöka kopiera filen till en annan volym. Eller försök öppna filen på den andra plattformen. Detta kan ibland göra att rubrikinformationen skrivs om på den nya volymen.

MINNET SLUT [-108]

Minnet slut [-108] kan vara vilseledande. Ibland innebär det faktiskt att programmet inte har tillräckligt med minne för att öppna projektet. Detta kan inträffa om programmet inte har tillräckligt med allokerat minne, om det inte finns tillräckligt med systemminne att allokera eller om datorn helt enkelt inte har tillräckligt med minne för programmet eller projektet.

Felmeddelandet kan också innebära att projektet har skadats. När QuarkXPress identifierar filen och börjar öppna projektet, och programmet stöter på ett fel-förhållande, går programmet igenom projektet kontinuerligt tills allt tillgängligt minne är slut. Felförhållandet kan uppstå var som helst i filen: I ett objekt eller dess innehåll, i data på sidnivå eller i själva projektstrukturen.

Det här felmeddelandet orsakas ibland av ett skadat teckensnitt. Försök med att inaktivera teckensnitten och öppna sedan projektet igen.

MEDDELANDEN SOM ÄR ASSOCIERADE MED SKADADE PROJEKT

Filer kan skadas om du sparar ett projekt på media som har skadats eller om mediet skadas vid ett senare tillfälle. Du kan eventuellt återhämta ett projekt, men det beror på orsaken till problemet eller hur pass skadat projektet är.

Gör regelbundna säkerhetskopior av dina projekt, helst på externt media eller en annan hårddiskenhet i systemet, så att du inte förlorar värdefulla data. Du kan också minska riskerna att filer skadas genom att göra följande:

- 1 Om ett projekt uppför sig konstigt kan du försöka dra miniatyrer för att flytta sidor till ett annat projekt.
- 2 Genomför regelbundet underhåll av hårddisken eller andra media med hjälp av ett diskverktyg. Windows-användare bör regelbundet defragmentera hårddisken.
- 3 Om du använder funktionen **Automatisk säkerhetskopia** i QuarkXPress, kan en av säkerhetskopiorna fungera. När den här programinställningen är aktiverad (**QuarkXPress/Redigera > Inställningar > fliken Spara**) och du har ett skadat projekt, kan du använda säkerhetskopieringsfilen.

ÅTERHÄMTA ETT SKADAT PROJEKT

Om du inte har någon säkerhetskopia av projektet och vill försöka återhämta projektet, kan du pröva med nedanstående anvisningar, samt de anvisningar vi föreslog för de enskilda felmeddelandena.

- 1 Försök isolera QuarkXPress. Anvisningar om detta finns under "Problem på tillämpningsnivå" i Kapitel 2, "Krascher, avbrott och frysning".
- 2 Försök öppna en kopia av projektet i ett ordbehandlingsprogram som Microsoft Word. Detta gör att alla projektattribut och all grafik tas bort, men du kanske kan använda en del av texten om den har bevarats.
- 3 Pröva med att följa anvisningarna under "Problem på projektnivå" i Kapitel 2, "Krascher, avbrott och frysning". Alla anvisningarna kanske inte lämpar sig för ditt skadade projekt.
- 4 Försök med att kopiera projekt mellan olika volymer. Om du drar projektet till en annan skiva eller diskenhet kan du eventuellt öppna projektet när det har sparats.
- 5 Om du har tillgång till QuarkXPress på en annan plattform kan du försöka öppna projektet på den plattformen. Ibland kan projekt öppnas utan problem på en annan plattform. Sedan kan du spara projektet igen och flytta över det till den ursprungliga plattformen.

SMÄRRE REPARATIONER

Om du får ett meddelande när du öppnar projektet, som anger att det har uppstått skador som behöver smärre reparationer, försöker QuarkXPress lösa problemen i filen genom att ta itu med flera saker. Om projektet kan öppnas utan problem när QuarkXPress har reparerat det, bör du kontrollera följande:

- Texten flödar på det sätt du har förväntat dig och textattributen har inte ändrats.
- Dialogrutan **Färger** visar alla färgerna i projektet.
- Dialogrutan **A&U** innehåller alla specifikationer (med de angivna inställningarna).
- Alla typografimallarna i dialogrutan **Typografimallar** har de inställningar du angav för dem.
- Alla ankare i webblayouter bibehåller det ursprungliga innehållet och positionen. (Ett ankare är en markering som ansluts till ett visst ställe i en webblayout.)

ANDRA FELMEDDELANDEN OCH VARNINGAR

PROJEKTET KAN INTE ÖPPNAS MED DENNA VERSION AV QUARKXPRESS. [17]

Felmeddelandet "Projektet kan inte öppnas med denna version av QuarkXPress. [17]" visas under ett av följande förhållanden. I de flesta fall kan du öppna projektet med rätt version av QuarkXPress.

DOKUMENT SOM INTE ÄR I QUARKXPRESS-FORMAT

I QuarkXPress för Windows får du felmeddelandet "Projektet kan inte öppnas med denna version av QuarkXPress. [17]" om du försöker öppna ett dokument som inte är i QuarkXPress-format med kommandot **Arkiv > Öppna**. Det här meddelandet visas även om du dubbelklickar på ett dokument som inte är ett QuarkXPress-dokument, men som oavsiktligen har getts ett filtillägg som normalt hör samman med en QuarkXPress-fil, exempelvis ".qxp" eller ".qpt".

Se efter att den fil du försöker öppna verkligen är ett QuarkXPress-projekt i fältet **Filtyp** i dialogrutan **Arkiv > Öppna**.



Ett projekt som har sparats i QuarkXPress för Windows visas kanske inte i dialogrutan **Arkiv > Öppna** om det inte har rätt filtillägg, bestående av tre tecken.

Ett dokument som inte är ett QuarkXPress-dokument, som oavsiktligen har sparats med ett QuarkXPress-tillägg, såsom ".qxp" eller ".qpt", i Windows, kan tilldelas en QuarkXPress-projekttyp och programkod när det kopieras till en Mac OS X-dator eller när det kopieras till en Windows NT®-server. När du försöker öppna det här projektet i QuarkXPress för Mac OS X, får du felmeddelandet "Projektet kan inte öppnas med denna version av QuarkXPress. [17]."

KOMPRIMERAD FIL

Filer kodas eller komprimeras ofta innan de skickas via Internet för att minska filstorleken. Om du försöker öppna en komprimerad eller kodad fil i QuarkXPress, visas felmeddelande [17]. Se till att du komprimerar eller avkodar filerna innan du försöker öppna dem i QuarkXPress.

SKADAT PROJEKT

Skadade projekt kan göra att alla möjliga felmeddelanden eller varningar visas, inklusive felmeddelandet "Projektet kan inte öppnas med denna version av QuarkXPress. [17].". Försök återhämta projektet med hjälp av anvisningarna under "Återhämta skadade projekt".

DEMOVERSION AV XTENSIONS-PROGRAM HAR INSTALLERATS

En fullt fungerande version av QuarkXPress kan startas i demoläge om en demoversion eller ett utvärderingsexemplar av ett XTensions-program har lästs in. (Ett meddelande visas om QuarkXPress startas i demoläge.) Projekt som sparas när QuarkXPress är i demoläge öppnas inte som en fullt fungerande version av QuarkXPress. Däremot kan du öppna projekten igen med samma demo-exemplar av XTensions-programmet inläst.

Om du behöver information om demo-exemplar av XTensions-program som fungerar med QuarkXPress bör du kontakta tillverkaren eller läsa i dokumentationen som medföljde XTensions-programmet.

PROJEKT SOM SPARATS I NYARE VERSIONER AV QUARKXPRESS

Det går inte att öppna projekt som har sparats i nyare versioner av QuarkXPress med äldre versioner. Detta gäller dock inte för mindre revisioner och korrigeringsåtgärder som har gjorts för en viss version.

Ett projekt som skapats i QuarkXPress 8.5 kunde exempelvis öppnas i QuarkXPress 8.1 (och vice versa), men det går inte att öppna ett projekt som skapats i QuarkXPress 9 i QuarkXPress 9.

”NÅGRA AV INSTÄLLNINGARNA SOM SPARADES MED DET HÄR PROJEKTET SKILJER SIG FRÅN INSTÄLLNINGARNA I QUARKXPRESS INSTÄLLNINGSFILER” (MEDDELANDE OM ATT INSTÄLLNINGARNA INTE ÖVERENSSTÄMMER)

När du öppnar ett projekt som innehåller information om kernings- eller knipningstabeller, avstavningsundantag eller ramdata som inte överensstämmer med de aktuella inställningarna i QuarkXPress inställningsfiler, visar QuarkXPress varningsmeddelandet **Inställningarna överensstämmer inte**.

Inställningar i följande områden utlöser meddelandet **Inställningarna överensstämmer inte** om de inte överensstämmer med inställningarna i QuarkXPress inställningsfiler.

- Anpassad information för kernings/knipningstabeller (**Övrigt > Redigera kerningstabell** eller **Övrigt > Redigera knipning**)
- Anpassade avstavningsundantag (**Övrigt > Avstavningsundantag**)
- Anpassade streck och ränder (**Redigera > Streck och ränder**)

Meddelandets överdel anger vilka förinställningar som inte överensstämmer med de aktuella inställningarna i QuarkXPress inställningsfiler. Det kan exempelvis ange att ”Några av inställningarna som sparades med det här projektet skiljer sig från inställningarna i QuarkXPress inställningsfiler”.

- Kerningen/knipningen överensstämmer inte.
- Avstavningsundantagen överensstämmer inte.

Dialogrutans nederdel innehåller två alternativ:

- **Använd XPress Preferences.** Det här alternativet använder information från QuarkXPress aktiva inställningsfiler. Eventuella egna inställningar (inklusive egna ramar) som tidigare har lagrats i projektet kasseras så fort projektet sparas. Det kan innebära att texten i projektet omflödas. Alla ändringar som görs i kerningtabellen, knipningstabellen och avstavningsundantagen sparas i QuarkXPress inställningsfiler och kan sedan användas i andra projekt.
- **Behåll projektinställningarna.** Det här alternativet använder de förinställningar som har lagrats i projektet. Alla egna inställningar bibehålles och textflödet blir oförändrat. Dessutom sparas alla ändringar som gjorts i kerningtabellen, knipningstabellen och avstavningsundantagen endast i det här projektet och inte i QuarkXPress inställningsfiler.

Om de ej överensstämmande inställningarna skapar problem med arbetsflödet kan du skapa en huvudsaklig uppsättning med QuarkXPress inställningsfiler och distribuera den till alla i din arbetsgrupp. Tala om för alla användare att de inte får ändra kerning- eller knipningstabellerna, avstavningsundantagen eller anpassade ramdata. Gör även en säkerhetskopia av denna huvudsakliga uppsättning med QuarkXPress inställningsfiler.

QuarkXPress skapar en uppsättning med QuarkXPress inställningsfiler med de förvalda inställningarna om programmet inte hittar någon uppsättning med QuarkXPress inställningsfiler när programmet startas.

Kapitel 6: Kontakta Quarks tekniska support

Om du fortfarande har problem när du har provat felsökningsteknikerna som beskrivs i den här handboken kan du försöka hitta andra lösningar genom att söka i den tekniska supportdatabasen på euro.quark.com. Om du fortfarande behöver hjälp ska du samla ihop information om din arbetsmiljö. Detta gör att det blir lättare för Quarks tekniska support att hjälpa dig, och förhoppningsvis går det därmed snabbare att hitta en lösning.

SKAPA EN RAPPORT ÖVER SYSTEMETS PROFIL

Du kan skapa en rapport över systemets profil som anger viktig information om den arbetsmiljö du arbetar i med QuarkXPress.

Du måste identifiera vilka versioner du använder av vissa nyckelkomponenter – exempelvis QuarkXPress, Mac OS, Windows, XTensions-program och skrivarfiler. Dessutom behöver du ditt serienummer.

Så här genererar du en rapport över din systemprofil:

- 1** Visa dialogrutan **Miljön QuarkXPress genom att trycka på** Alternativ innan du väljer **QuarkXPress > Om QuarkXPress** (Mac OS) eller trycka på **Alt** innan du väljer **Hjälp > Om QuarkXPress** (Windows).
 - 2** Dialogrutan **Miljön QuarkXPress** visar versionsnummer, korrigeringsnivå och build-nummer för ditt exemplar av QuarkXPress, samt ditt serienummer, operativsystemets språk, den förvalda skrivaren och skrivardrivrutinen, nätverkstjänster och en lista över XTensions-programmoduler.
- Så här genererar du en profil för operativsystemet i Mac OS:
- 1** Välj **Apple-menyn > Om den här datorn**. Dialogrutan **Om den här datorn** visas.
 - 2** Klicka på **Mer info...** i dialogrutan **Om den här datorn**. Programmet **System Profiler** startas med ett fönster som visar detaljerad information om din maskinvara, programvara och dina nätverksinställningar.
 - 3** Välj **Arkiv > Spara som** för att skapa en separat fil med denna information. De olika formaten inkluderar XML, RTF (Rich Text Format) och oformaterad text.

Så här genererar du en profil för operativsystemet i Windows:

- 1 Välj **Start > Program > Tillbehör > Systemverktyg > Systeminformation**. Fönstret **Systeminformation** visas med information om dina maskinvaruresurser, komponenter, programvarumiljön, Internet-inställningar och program i Microsoft Office-sviten.
- 2 Välj **Arkiv > Exportera**. Dialogrutan **Exportera som** visas
- 3 Välj var du vill spara textfilen.

SKICKA FILER TILL QUARKS TEKNISKA SUPPORT

Om problemet kvarstår när du har prövat alla tillämpliga felsökningstekniker måste du nog kontakta Quarks tekniska support och skicka filer. Du kan i och för sig skicka små filer i e-postmeddelanden till Quarks tekniska support, men om filerna är större måste du skicka dem via en webbsida.

- 1 Skapa en mapp och kopiera problemprojektet till denna mapp.
- 2 Skapa en systemprofil, exportera den som en textfil och kopiera den till mappen som du skapade i steg 1.
- 3 Kopiera även loggfiler med kraschinformation om du har några.
- 4 Komprimera filen med något av de många verktyg för filkompression som finns för Mac OS och Windows, exempelvis WinZip.
- 5 Skicka den komprimerade filen till följande plats: euro.quark.com/en/service/desktop/support/fileupload/.