

Hoвые возможности QuarkXPress 8

© Корпорация Quark, 2022 г. (применяется к содержимому и компоновке данного материала). С сохранением всех прав.

© Корпорация Quark, 1986–2022 гг., и держатели ее лицензий (применяется к технологии). С сохранением всех прав.

Несанкционированное копирование является нарушением соответствующих законов.

Quark, QuarkXPress, Composition Zones, XTensions, Quark Interactive Designer, Job Jackets и логотип Quark являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Quark Inc. и ее филиалов в США и/или других странах.

Adobe, Illustrator и Flash являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.

Mac OS является товарным знаком корпорации Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах.

Microsoft, Excel, Windows и OpenType являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или других странах.

Unicode является товарным знаком корпорации Unicode, Inc.

Все другие товарные знаки являются собственностью соответствующих владельцев.

Введение

1 Ускорение работы благодаря программе QuarkXPress 8

Гибкое обращение с содержимом	1
Прямое манипулирование блоками и рисунками	1
Более простое дублирование элементов	2
Изменение размера относительно центра	2
Новые инструменты	2
Сочетания клавиш для смены инструментов	4
Старые и новые инструменты	5
Инструмент «Элемент»	5
Инструмент «Содержание»	5
Инструмент «Поворот»	5
Инструмент «Масштаб»	5
Инструменты «Текстовый блок» и «Графический блок»	5
Инструмент «Таблицы»	6
Инструменты «Линия»	6
Инструменты «Траектория текста»	6
Инструмент «Связь»	6
Инструмент «Разорвать связь»	6
Инструмент Composition Zones	7
Инструмент «Ножницы»	7
Инструмент «Многолучевая звезда»	7
Выбор инструмента	7
Внешнее перетаскивание	7
Поиск/замена элементов и стили элементов	7
Поле эффективного разрешения изображения	8
Меню шрифтов в режиме WYSIWYG	8

Улучшенная работа с кривыми Безье	8
Линии сетки	8
Улучшенное управление направляющими	9
Улучшенная проверка орфографии	9
Улучшенное обновление таблиц стилей	10
Улучшенная идентификация страниц	10
Эскизы страниц	10

2 Больше возможностей с QuarkXPress 8

Интерактивные макеты и экспорт Flash-файлов	11
Усовершенствования функции преобразования текста в блок	11
Универсальный формат файла и совместимость	
языковых версий	11
Поддержка исходных файлов Adobe Illustrator	12
Улучшенная поддержка формата PDF	12
Наборы выступающих символов	12
Улучшенная функция аварийной	
подмены шрифтов	13
Список шрифтов в РРД	13

Введение

Руководство *Новые возможности QuarkXPress* 8 предназначено для опытных пользователей программы QuarkXPress[®], которые хотят ускорить свою работу за счет обновленного интерфейса пользователя. Это руководство также содержит описание новых функций. Дополнительную информацию по любой из функций см. в документе *Руководство по QuarkXPress* 8 или в файле справки программы QuarkXPress.

Глава 1: Ускорение работы благодаря программе QuarkXPress 8

С улучшенным набором инструментов, внешним перетаскиванием и стилями элементов, программа QuarkXPress 8 помогает работать быстрее и эффективнее, чем когда-либо раньше.

ГИБКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С СОДЕРЖИМОМ

В предыдущих версиях программы QuarkXPress перед импортом текста было необходимо создать текстовый блок, а перед вставкой рисунка — создать графический блок. В программе QuarkXPress 8 достаточно создать «просто» блок, затем выбрать команду **Файл > Импорт** и импортировать текстовый или графический файл. Если требуется преобразовать графический блок в текстовый, можно просто выбрать его и импортировать текстовый файл. На самом деле, даже не требуется рисовать блок просто выберите команду **Файл > Импорт** и выберите файл, а программа QuarkXPress сама создаст блок.

ПРЯМОЕ МАНИПУЛИРОВАНИЕ БЛОКАМИ И РИСУНКАМИ

В программе QuarkXPress 8 введено *прямое манипулирование*, позволяющее быстрее и проще изменять размеры блоков и рисунков, а также поворачивать их.

В предыдущих версиях программы QuarkXPress для поворота блока необходимо было выбрать инструмент **Поворот**. В программе QuarkXPress 8 можно просто подводить указатель мыши к угловому манипулятору элемента до появления указателя поворота , а затем щелкнуть мышью и перетащить ее. Если передвинуть указатель мыши немного ближе к манипулятору, появится указатель изменения размеров «*, позволяющий изменить размеры блока.

Рисунки в графических блоках теперь также имеют собственные манипуляторы позволяющие поворачивать рисунки и изменять из размеры без переключения инструментов. Можно даже посмотреть невидимую обрезанную часть активного рисунка.



Используйте манипуляторы рисунков для их поворота.

БОЛЕЕ ПРОСТОЕ ДУБЛИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ

Для дублирования элемента перетащите его мышью и перед тем, как отпустить кнопку мыши, нажмите клавишу Option/Alt. Копия элемента будет перемещаться вместе с указателем мыши, а оригинал останется на месте.

ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРА ОТНОСИТЕЛЬНО ЦЕНТРА

Для изменения размера элемента относительно его центра перетащите мышью манипулятор и перед тем, как отпустить кнопку мыши, нажмите клавишу Option/Alt.

. **⊕** ⊕ ⊕ ∎ \ \ \ **\ \ ** | \

новые инструменты

Палитра инструментов программы QuarkXPress 8

Палитра **Инструменты** программы QuarkXPress 8 полностью переработана. Ниже приводится обзор инструментов (старых и новых).

- Инструмент Элемент: двойной щелчок инструментом Элемент теперь наделен большим интеллектом. Например, можно дважды щелкнуть текстовый блок для переключения на инструмент Текстовое содержимое для редактирования текста или дважды щелкнуть графический блок для импорта файла или изменения блока. Предпочтения позволяют управлять операциями, выполняемыми при двойном щелчке на блоке.
- Инструмент Текстовое содержимое: инструмент Текстовое содержимое служит для редактирования текста. Инструмент Текстовое содержимое можно также использовать для рисования прямоугольных текстовых блоков с немедленным переключением в режим редактирования текста.
- Инструмент Связать текст: инструмент Связать текст служит для связывания текстовых блоков.
- Инструмент **Разорвать связь текста**: инструмент **Разорвать связь текста** служит для разрыва связи между текстовыми блоками.
- Инструмент Графическое содержимое: инструмент Графическое содержимое служит для работы с рисунками в графических блоках. Инструмент Содержание рисунка также можно использовать для рисования графического блока с немедленным импортом рисунка.
- Инструмент Прямоугольный блок: инструмент Прямоугольный блок служит для создания прямоугольных блоков, которые могут содержать как текст, так и рисунки.
- Инструмент Овальный блок: инструмент Овальный блок служит для создания овальных блоков. Нажмите клавишу Shift для создания круглых блоков, которые могут содержать как текст, так и рисунки.
- Инструмент Многолучевая звезда: инструмент Многолучевая звезда служит для создания блоков в форме многолучевой звезды, которые могут содержать как текст, так и рисунки.
- Инструмент Composition Zones: инструмент Composition Zones служит для создания элементов Composition Zones[®].
- Инструмент Линия: инструмент Линия позволяет создавать прямые линии под любым углом. Для ограничения угла наклона линии величиной, кратной 45°, перед рисованием нажмите клавишу Shift.
- Инструмент Перо Безье: инструмент Перо Безье служит для рисования и редактирования линий и блоков Безье. Полный набор клавиатурных модификаторов позволяет легко создавать, редактировать и настраивать линии Безье без необходимости смены инструмента.
- Инструмент Добавить точку: инструмент «Добавить точку» служит для добавления точки на сегмент линии или блока Безье. (Точку на существующую траекторию можно также добавить, щелкнув на этой траектории инструментом Перо Безье.)

- Инструмент Удалить точку: инструмент Удалить точку служит для удаления точки с сегмента линии или блока Безье. (Точку можно также удалить, щелкнув ее инструментом Перо Безье.)
- № Инструмент Преобразовать точку: инструмент Преобразовать точку служит для преобразования типа точки или сегмента линии Безье. (Точку или сегмент линии Безье можно также преобразовать, щелкнув инструментом Перо Безье при нажатой клавише Option/Alt.)
- Инструмент Ножницы: инструмент Ножницы служит для «разрезания» блока или сегмента линии путем добавления точек Безье.
- Инструмент Выбор точки: инструмент Выбор точки служит для выбора точки Безье.
- Инструмент Свободное рисование: инструмент Свободное рисование служит для рисования линии непрерывным движением мыши.
- ШИнструмент Таблица: инструмент Таблица служит для создания таблиц.
- Инструмент Масштаб: инструмент Масштаб служит для увеличения масштаба отображения макета. Для уменьшения масштаба нажмите клавишу Option/Alt и щелкните мышью.
- Мнструмент Панорамирование: инструмент Панорамирование служит для прокрутки макета в любом направлении.

СОЧЕТАНИЯ КЛАВИШ ДЛЯ СМЕНЫ ИНСТРУМЕНТОВ

Когда не производится работа с текстом, для переключения между инструментами можно использовать следующие клавиши:

- V = инструмент Элемент
- T = инструмент Текстовое содержимое, инструмент Связать текст, инструмент Разорвать связь текста
- R = инструмент Графическое содержимое
- В = инструмент Прямоугольный блок, инструмент Овальный блок, инструмент Многолучевая звезда, инструмент Composition Zones
- L = инструмент Линия
- P = инструмент Перо Безье, инструмент Добавить точку, инструмент Удалить точку, инструмент Преобразовать точку, инструмент Ножницы, инструмент Выбор точки, инструмент Свободное рисование
- G = инструмент Таблица
- Z = инструмент Масштаб

В случае инструментов, назначенных одной клавише, при каждом нажатии этой клавиши производится циклическое переключение инструментов.

СТАРЫЕ И НОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

В приведенном ниже разделе перечислены старые инструменты программы QuarkXPress и показано, где можно найти соответствующий инструмент в программе QuarkXPress 8.

ИНСТРУМЕНТ «ЭЛЕМЕНТ» Ф Инструмент «Элемент»

Инструмент Элемент работает точно так же, как и в предыдущих версиях.

ИНСТРУМЕНТ «СОДЕРЖАНИЕ» ГСР Инструмент «Содержание»

Инструмент Содержание заменен инструментами Текстовое содержимое и Графическое содержимое.

ИНСТРУМЕНТ «ПОВОРОТ»

Инструмент «Поворот»

Инструмент **Поворот** убран из палитры **Инструменты**. Теперь элемент или рисунок можно поворачивать, щелкнув мышью рядом с углом блока и перетаскивая мышь, когда появится указатель поворота <i con rotate pointer.jpg>.

ИНСТРУМЕНТ «МАСШТАБ»

С Инструмент «Масштаб»

Инструмент **Масштаб** перемещен в группу, расположенную внизу палитры **Инструменты**.

ИНСТРУМЕНТЫ «ТЕКСТОВЫЙ БЛОК» И «ГРАФИЧЕСКИЙ БЛОК»

Инструменты «Графический блок»

Вместо того, чтобы рисовать текстовый или графический блок, теперь можно просто нарисовать блок и импортировать в него текст или рисунок. Соответственно, группы **Текстовый блок** и **Графический блок** заменены группами инструментов **Блок** и **Безье**.

В программе QuarkXPress 8 стиль угла стал атрибутом блока. Это позволяет легко преобразовывать прямоугольные блоки в блоки с закругленными углами и задавать радиус углов.

> инструмент «таблицы» Ш Инструмент «Таблицы»

Инструмент Таблицы работает точно так же, как и в предыдущих версиях.

ИНСТРУМЕНТЫ «ЛИНИЯ»

инструменты «Линия»

Инструменты из группы инструментов **Линия** заменены инструментом **Линия** и инструментами из группы инструментов **Безье**. Инструмент **Ортогональная линия** удален, однако ортогональные линии можно рисовать, нажав клавишу Shift и удерживая ее нажатой во время рисования.

ИНСТРУМЕНТЫ «ТРАЕКТОРИЯ ТЕКСТА»

№ 4 № Инструменты «Траектория текста»

Инструменты группы **Траектория текста** больше не существуют. Вместо рисования текстовой траектории теперь можно просто нарисовать линию, а затем дважды щелкнуть ее инструментом **Текстовое содержимое**.

ИНСТРУМЕНТ «СВЯЗЬ»

(I)

Инструмент «Связь»

Инструмент Связь работает точно так же, как и в предыдущих версиях. Этот инструмент перемещен в группу инструментов Текстовое содержимое.

ИНСТРУМЕНТ «РАЗОРВАТЬ СВЯЗЬ»

C)D

Инструмент «Разорвать связь»

Инструмент **Разорвать связь** работает точно так же, как и в предыдущих версиях. Этот инструмент перемещен в группу инструментов **Текстовое содержимое**.

ИНСТРУМЕНТ COMPOSITION ZONES

П Инструмент Composition Zones

Инструмент **Composition Zones** работает точно так же, как и в более ранних версиях. Этот инструмент перемещен в группу инструментов **Блок**.

ИНСТРУМЕНТ «НОЖНИЦЫ»

Инструмент «Ножницы»

Инструмент **Ножницы** работает точно так же, как и в предыдущих версиях. Этот инструмент перемещен в группу инструментов **Безье**.

ИНСТРУМЕНТ «МНОГОЛУЧЕВАЯ ЗВЕЗДА»

Инструмент «Многолучевая звезда»

Инструмент **Многолучевая звезда** работает точно так же, как и в предыдущих версиях. Этот инструмент перемещен в группу инструментов **Блок**.

ВЫБОР ИНСТРУМЕНТА

Инструмент в программе QuarkXPress 8 остается выбранным до тех пор, пока не будет выбран другой инструмент или пока инструмент не будет переключен нажатием сочетания клавиш.

внешнее перетаскивание

В программе QuarkXPress 8 можно перетаскивать текст и рисунки из файловой системы или другого приложения, а также перетаскивать текст и рисунки из макета в файловую систему или другое приложение.

ПОИСК/ЗАМЕНА ЭЛЕМЕНТОВ И СТИЛИ ЭЛЕМЕНТОВ

Представьте, что Вы готовите макет поваренной книги, содержащей 55 блоков ингредиентов и 35 блоков инструкций по приготовлению. После того, как ко всем 90 блокам применен зеленый фон, художественный редактор просит поменять фон блоков ингредиентов на желтый, оставив фон блоков инструкций зеленым. К счастью, функции *Поиск/замена элемента* и *Стили элементов* позволяют легко выполнять замены подобного рода.

Точно так же, как палитра **Поиск/Замена** (меню **Правка**) позволяет находить и заменять текст и атрибуты текста, палитра **Поиск/замена элемента** (меню **Правка**) позволяет находить и заменять атрибуты элементов. Например, эту палитру можно использовать для поиска блоков ингредиентов и замены их фона на желтый.

Стили элементов аналогичны таблицам стилей для блоков и линий. Если для блоков ингредиентов и блоков инструкций предусмотрены два различных стиля элементов, можно обновить цвет фона всех блоков ингредиентов, сделав всего одно изменение в диалоговом окне **Правка стиля элементов** (**Правка > Стили элементов > Создать** или **Правка**).

поле эффективного разрешения изображения

В поле Эффективное разрешение изображения в на вкладке Классический палитры Измерения отображается выходное разрешение выбранного рисунка, с учетом исходного разрешения рисунка и масштабирования, примененного к рисунку в программе QuarkXPress.

МЕНЮ ШРИФТОВ В РЕЖИМЕ WYSIWYG

По умолчанию в программе QuarkXPress 8 названия шрифтов отображаются символами самого шрифта. Для временного отключения этой функции нажмите клавишу Shift перед выбором списка шрифтов; можно также по умолчанию отключить эту функцию в предпочтениях приложения.

УЛУЧШЕННАЯ РАБОТА С КРИВЫМИ БЕЗЬЕ

Улучшена совместимость используемых в программе QuarkXPress инструментов для работы с кривыми Безье с другими настольными издательскими системами. Инструменты стали удобнее в применении — например, большинство операций по редактированию кривых Безье можно выполнять с помощью инструмента **Перо Безье** и клавиш-модификаторов.

ЛИНИИ СЕТКИ

Функция Линии сетки является расширением функции сетки базовых линий из предыдущих версий программы QuarkXPress. В предыдущих версиях программы QuarkXPress была предусмотрена всего одна сетка базовых линий для всего макета. В программе QuarkXPress 8 можно задавать различные сетки базовых линий для различных шаблонных страниц и даже применять сетку базовых линий к текстовым блокам.

Помимо задания цвета базовой линии, можно задать различные цвета и типы для верхней, центральной и нижней линий — при этом все эти линии могут размещаться на основе размера шрифта и межстрочного интервала (расстояние от верхней до нижней линии равно высоте буквы М шрифта). Если отображаются линии сетки, можно выравнивать текст визуально, привязать текст к сетке и даже задать привязку элементов к сетке.



Помимо создания линий сетки, относящихся к шаблонным страницам и текстовым блокам, можно создать *стили сетки*, аналогичные по своим функциям таблицам стилей и стилям элементов. Можно даже связать стиль сетки с таблицей стиля — чтобы при изменении таблицы стиля изменялась также и сетка.

УЛУЧШЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАПРАВЛЯЮЩИМИ

Модуль расширения Guide Manager Pro XTensions обеспечивает дополнительные возможности управления направляющими, используемыми для выравнивания. Палитру **Направляющая** (меню **Окно**) модуля Guide Manager Pro можно использовать для изменения цвета, размещения, отображения и ориентации каждой направляющей макета.

Например, если требуется создать постоянную направляющую, ниже которой на страницах макета не должно быть никаких элементов, можно разместить направляющую в требуемом месте шаблонной страницы, задать особый цвет с помощью палитры **Направляющие**, а затем заблокировать эту направляющую.

УЛУЧШЕННАЯ ПРОВЕРКА ОРФОГРАФИИ

Можно ускорить проверку орфографии, задав следующие параметры: **Пропускать** слова, содержащие цифры и **Пропускать** адреса Интернета и пути к файлам.

УЛУЧШЕННОЕ ОБНОВЛЕНИЕ ТАБЛИЦ СТИЛЕЙ

Если после применения таблицы стиля потребуется изменить форматирование этой таблицы стиля, можно просто выбрать любой текст с этим стилем, в котором используется новое форматирование, и обновить таблицы стиля в соответствии с этим текстом, нажав кнопку **Обновить** на палитре **Таблицы стилей**.

УЛУЧШЕННАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ СТРАНИЦ

В предыдущих версиях программы QuarkXPress у Вас, возможно, возникали ситуации, когда при вставке элемента на, как Вы считали, девятую страницу он оказывался на седьмой странице. В программе QuarkXPress 8 используется усовершенствованный алгоритм определения активной страницы в окне проекта, применяются хорошо различимые цвета для обозначения активного и неактивных разворотов, а также предусмотрена возможность сделать страницу активной, просто щелкнув ее мышью.

ЭСКИЗЫ СТРАНИЦ

В ОС Mac OS[®] во всплывающем элементе управления навигацией по страницам в левом нижнем углу окна проекта теперь могут отображаться эскизы страниц. Для включения этой функции щелкните мышью этот всплывающий элемент управления, чтобы появились значки страниц, затем нажмите стрелку вверх для переключения в режим просмотра эскиза страницы. Затем с помощью стрелок вверх и вниз можно изменять размер эскиза или вернуться в режим отображения значков.

Глава 2: Больше возможностей с QuarkXPress 8

Новые функции программы QuarkXPress 8 обеспечивают еще больше возможностей, чем раньше. Например, можно создавать интерактивные Flash-файлы, открывать любые файлы QuarkXPress 8 в любой языковой версии программы QuarkXPress 8 и импортировать файлы в исходном формате Adobe[®] Illustrator[®].

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МАКЕТЫ И ЭКСПОРТ FLASH-ФАЙЛОВ

Модуль расширения Quark Interactive Designer XTensions®, ранее доступный как отдельный продукт, теперь входит в состав программы QuarkXPress. Модуль Quark Interactive Designer[™] позволяет добавлять сложные интерактивные функции в макет и экспортировать этот макет в формате Flash[®] (SWF) — без необходимости изучения языка сценариев.

УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФУНКЦИИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ТЕКСТА В БЛОК

Помимо преобразования одиночных символов в отдельные текстовые блоки, теперь возможно преобразование строки текста, всего содержимого текстового блока, всего текста на развороте или даже всего текста в связанной статье.

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ФОРМАТ ФАЙЛА И СОВМЕСТИМОСТЬ ЯЗЫКОВЫХ ВЕРСИЙ

В прежних версиях программы QuarkXPress восточно-азиатский проект можно было открыть только в восточно-азиатской версии программы QuarkXPress. При открытии проекта с переносами для французского языка в немецкой версии программы QuarkXPress существовала опасность изменения расположения текста.

Во всех языковых версиях программы QuarkXPress 8 используется одинаковый универсальный формат файлов. Это означает, что любую языковую версию программы QuarkXPress 8 можно использовать для открытия и вывода проекта, созданного в любой другой языковой версии программы QuarkXPress 8, без изменения расположения текста из-за изменения расстановки переносов.

Для применения, удаления или изменения некоторых атрибутов восточно-азиатского текста необходимо наличие совместимой языковой версии программы QuarkXPress.

ПОДДЕРЖКА ИСХОДНЫХ ФАЙЛОВ ADOBE ILLUSTRATOR

Программа QuarkXPress теперь позволяет импортировать исходные файлы Adobe Illustrator, сохраненные программой Adobe Illustrator версии 8 и выше.

УЛУЧШЕННАЯ ПОДДЕРЖКА ФОРМАТА PDF

Теперь можно импортировать файлы PDF 1.6 и PDF 1.7.

наборы выступающих символов

Функция выступающих символов обеспечивает точное управление границами абзацев. Например, для создания более привлекательного «края» текста с выключкой можно задать небольшой «выступ» кавычек за границы абзаца — даже если при этом кавычки будут выходить за границы текстового блока.

"This sentence has a hanging quotation mark at the end."

Можно задать правила, в соответствии с которыми «выступающие символы» выходят за границы текста.



Можно задать правила, в соответствии с которыми «выступающие символы» выходят за границы текста.

УЛУЧШЕННАЯ ФУНКЦИЯ АВАРИЙНОЙ ПОДМЕНЫ ШРИФТОВ

В предыдущих версиях программы QuarkXPress была предусмотрена функция Аварийная подмена шрифта, которая могла разумно заменять отсутствующие глифы в импортированном или вставленном тексте путем применения шрифтов, содержащих эти глифы. В QuarkXPress 8 используется улучшенная версия функции Аварийная подмена шрифта, позволяющая задавать различные заменяющие шрифты для разных сценариев или языков, включая кириллицу, греческий, латынь и четыре восточно-азиатских языка.

СПИСОК ШРИФТОВ В РРД

Вместо передачи в принтер запроса списка его шрифтов теперь можно использовать список шрифтов из PPD-файла принтера. Для этого установите флажок Использовать настройки шрифта из PPD на панели Шрифты диалогового окна Печать (меню Файл).