

Co nowego w programie QuarkXPress 8?

©2022 Quark Inc. w zakresie zawartości i układu tego materiału. Wszelkie prawa zastrzeżone.

©1986-2022 Quark Inc. i jej licencjodawcy w zakresie technologii. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Nieautoryzowana reprodukcja stanowi naruszenie obowiązujących praw.

Quark, logo Quark, QuarkXPress, Composition Zones, XTension, Quark Interactive Designer i Job Jacket to znaki towarowe lub zarejestrowane znaki towarowe firmy Quark Inc. i powiązanych firm w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.

Adobe, Illustrator i Flash to zarejestrowane znaki towarowe firmy Adobe Systems Incorporated w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.

Mac OS to znak towarowy firmy Apple Inc. zarejestrowany w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Microsoft, Excel, Windows i OpenType to zarejestrowane znaki towarowe firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.

Unicode to znak towarowy firmy Unicode, Inc.

Wszystkie inne znaki stanowią własność odpowiednich właścicieli.

Wstęp

1 Szybsza praca w programie QuarkXPress 8

Elastyczna obsługa zawartości	1
Bezpośrednia manipulacja ramkami i obrazami	1
Łatwiejsze duplikowanie elementów	2
Zmiana wielkości od środka	2
Nowe narzędzia	2
Skróty klawiaturowe do przełączania narzędzi	4
Stare i nowe narzędzia	5
Narzędzie Element	5
Narzędzie Zawartość	5
Narzędzie Obracanie	5
Narzędzie Powiększenie	5
Narzędzia ramki tekstowej i ramki graficznej	5
Narzędzie Tabele	6
Narzędzia Linia	6
Narzędzia Ścieżka tekstowa	6
Narzędzie Linkowanie	6
Narzędzie Rozłączanie	6
Narzędzie Composition Zones	6
Narzędzie Nożyczki	7
Narzędzie Gwiazda	7
Wybór narzędzia	7
Zewnętrzne przeciąganie i upuszczanie	7
Funkcje Znajdź/Zamień element i Style elementu	7
Pole Efektywna rozdzielczość obrazu	8
Rzeczywisty widok menu fontów	8
Lepsza obsługa krzywych Béziera	8
Siatki projektu	8

Ulepszone elementy sterujące prowadnic	9
Ulepszone sprawdzanie pisowni	9
Ulepszone aktualizowanie arkusza stylów	9
Ulepszona identyfikacja stron	9
Miniatury stron	9

2 Więcej możliwości w programie QuarkXPress 8

Layouty interaktywne i eksport plików Flash	10
Ulepszenia funkcji przekształcania tekstu w ramkę	10
Uniwersalny format plików i zgodność wersji językowych	10
Obsługa natywnych plików programu Adobe Illustrator	11
Ulepszona obsługa formatu PDF	11
Zestawy wysuniętych znaków	11
Ulepszona funkcja wyszukiwania	
znaków w innym foncie	12
Lista fontów PPD	12

Wstęp

Przewodnik *Co nowego w programie QuarkXPress 8?* jest przeznaczony dla doświadczonych użytkowników programu QuarkXPress[®], którzy chcą pracować szybciej przy użyciu zaktualizowanego interfejsu użytkownika. Ten przewodnik zawiera opisy nowych funkcji. Aby uzyskać więcej informacji na temat poszczególnych funkcji, należy zapoznać się z *Podręcznikiem programu QuarkXPress 8* lub plikiem pomocy do programu QuarkXPress.

Chapter 1: Szybsza praca w programie QuarkXPress 8

Uproszczony zestaw narzędzi, zewnętrzne przeciąganie i upuszczanie oraz style elementu stawiają, że program QuarkXPress 8 pozwala pracować szybciej i bardziej wydajnie niż kiedykolwiek wcześniej.

ELASTYCZNA OBSŁUGA ZAWARTOŚCI

We wcześniejszych wersjach programu QuarkXPress konieczne było utworzenie ramki tekstowej przed zaimportowaniem tekstu lub ramki graficznej przed wstawieniem obrazu. W programie QuarkXPress 8 wystarczy narysować "zwykłą" ramkę tekstową, a następnie wybrać opcję **Plik > Importuj** i zaimportować tekst lub obraz. Aby zmienić ramkę graficzną na tekstową, można ją po prostu zaznaczyć, a następnie zaimportować plik tekstowy. Tak naprawdę nie trzeba nawet rysować ramki — wystarczy kliknąć opcję **Plik > Importuj** i wybrać plik, a program QuarkXPress automatycznie utworzy ramkę.

BEZPOŚREDNIA MANIPULACJA RAMKAMI I OBRAZAMI

W programie QuarkXPress 8 wprowadzono *bezpośrednią manipulację*, czyli szybszą i łatwiejszą metodę zmiany wielkości i obracania ramek oraz obrazów.

We wcześniejszych wersjach programu QuarkXPress konieczne było wybranie narzędzia **Obrót**, aby obrócić ramkę. W programie QuarkXPress 8 wystarczy umieścić wskaźnik myszy w pobliżu narożnego uchwytu elementu, aby wyświetlić wskaźnik obrotu $^{++}$, a następnie kliknąć i przeciągnąć. Przesunięcie myszy bliżej do uchwytu powoduje wyświetlenia wskaźnika zmiany wielkości $*^{+}$, który umożliwia zmianę wielkości ramki.

Również obrazy w ramkach graficznych mają teraz własne uchwyty , które umożliwiają ich obracanie i zmianę wielkości bez przełączania narzędzi. Można nawet zobaczyć zacienioną wersję przyciętej części aktywnego obrazu.



Uchwyty obrazu umożliwiają jego obracanie

ŁATWIEJSZE DUPLIKOWANIE ELEMENTÓW

Aby zduplikować element, należy kliknąć i przeciągnąć element, naciskając klawisz Option/Alt przed zwolnieniem przycisku myszy. Kopia elementu podąża wraz ze wskaźnikiem myszy, a oryginał pozostaje w swoim miejscu.

ZMIANA WIELKOŚCI OD ŚRODKA

Aby zmienić wielkość elementu od jego środka, należy kliknąć i przeciągnąć uchwyt, naciskając klawisz Option/Alt przed zwolnieniem przycisku myszy.

NOWE NARZĘDZIA



Paleta Narzędzia w programie QuarkXPress 8

Paleta **Narzędzia** w programie QuarkXPress 8 została całkowicie przebudowana. Poniżej przedstawiono podsumowanie narzędzi (starych i nowych).

- Marzędzie Element: Dwukrotne kliknięcie narzędziem Element działa w sposób bardziej inteligentny. Na przykład można kliknąć dwukrotnie ramkę tekstową, aby przełączyć się na narzędzie Zawartość tekstowa w celu edycji tekstu, lub kliknąć dwukrotnie ramkę graficzną, aby zaimportować plik lub zmodyfikować ramkę. Preferencje pozwalają określić, co się stanie po dwukrotnym kliknięciu ramki.
- Marzędzie Zawartość tekstowa: Narzędzie Zawartość tekstowa służy do edycji tekstu.
 Można także użyć narzędzia Zawartość tekstowa do narysowania prostokątnej ramki tekstowej i natychmiastowego przełączenia do trybu edycji tekstu.
- Narzędzie Powiązanie tekstu: Narzędzie Powiązanie tekstu służy do sterowania przepływem tekstu między ramkami.
- Narzędzie Rozłączanie tekstu: Narzędzie Rozłączanie tekstu umożliwia przerwanie przepływu tekstu między ramkami.
- Narzędzie Zawartość obrazu: Narzędzie Zawartość obrazu umożliwia pracę z obrazami w ramkach graficznych. Można także użyć narzędzia Zawartość obrazu do narysowania prostokątnej ramki graficznej i natychmiastowego zaimportowania obrazu.
- Narzędzie Ramka prostokątna: Narzędzie Ramka prostokątna służy do tworzenia prostokątnych ramek, w których można umieścić tekst i obrazy.
- Narzędzie Ramka owalna: Narzędzie Ramka owalna służy do tworzenia ramek o owalnym kształcie. Należy nacisnąć klawisz Shift, aby utworzyć owalne ramki, w których można umieścić tekst i obrazy.
- Narzędzie Gwiazda: Narzędzie Gwiazda służy do tworzenia ramek w kształcie gwiazdy, w których można umieścić tekst i obrazy.
- Narzędzie Composition Zones: Narzędzie Composition Zones służy do tworzenia elementów Composition Zone[®].
- Narzędzie Linia: Narzędzie Linia służy do tworzenia linii prostych o dowolnym kącie. Aby ograniczyć kąt linii do 45 stopni, należy nacisnąć klawisz Shift przed rozpoczęciem rysowania.
- Narzędzie Pióro Béziera: Narzędzie Pióro Béziera służy do rysowania i edycji linii i ramek Béziera. Rozbudowany zestaw klawiszy modyfikatorów ułatwia tworzenie, edycję i dostosowywanie linii Béziera bez konieczności przełączania narzędzi.
- Narzędzie Dodaj punkt: Narzędzie Dodaj punkt umożliwia dodanie punktu do linii Béziera lub segmentu ramki. Można także dodać punkt do istniejącej ścieżki, klikając ścieżkę narzędziem Pióro Béziera.
- Narzędzie Usuń punkt: Narzędzie Usuń punkt umożliwia usunięcie punktu z linii Béziera lub segmentu ramki. Można także usunąć punkt, klikając go narzędziem Pióro Béziera.

- Marzędzie Konwertuj punkt: Narzędzie Konwertuj punkt umożliwia konwersję punktu Béziera lub segmentu linii na inny typ. Można także przekształcić punkt lub segment linii, naciskając klawisz Option/Alt i klikając narzędziem Pióro Béziera.
- E Narzędzie Nożyczki: Narzędzie Nożyczki umożliwia "wycięcie" segmentu ramki lub linii poprzez dodanie punktów Béziera.
- Narzędzie Wybierz punkt: Narzędzie Wybierz punkt umożliwia wybranie punktu Béziera.
- Marzędzie Rysowanie odręczne: Narzędzie Rysowanie odręczne umożliwia rysowanie linii ciągłym ruchem.
- Marzędzie Tabela: Narzędzie Tabela służy do tworzenia tabel.
- Narzędzie Powiększenie: Narzędzie Powiększanie służy do powiększania w layoucie. Aby pomniejszyć, należy nacisnąć klawisz Option/Alt i kliknąć.
- Marzędzie Przesuwanie: Narzędzie Przesuwanie służy do przewijania layoutu w dowolnym kierunku.

SKRÓTY KLAWIATUROWE DO PRZEŁĄCZANIA NARZĘDZI

Jeśli nie odbywa się praca z tekstem, można używać następujących klawiszy do przełączania między narzędziami:

- V = narzędzie Element
- T = narzędzie Zawartość tekstowa, narzędzie Powiązanie tekstu, narzędzie Rozłączanie tekstu
- R = narzędzie Zawartość obrazu
- B = narzędzie Ramka prostokątna, narzędzie Ramka owalna, narzędzie Gwiazda, narzędzie Composition Zones
- L = narzędzie Linia
- P = narzędzie Pióro Béziera, narzędzie Dodaj punkt, narzędzie Usuń punkt, narzędzie Konwertuj punkt, narzędzie Nożyczki, narzędzie Wybierz punkt, narzędzie Rysowanie odręczne
- G = narzędzie Tabela
- Z = narzędzie Powiększenie

Naciskając wielokrotnie ten sam klawisz, można przełączać między narzędziami, które mają ten sam klawisz skrótu.

STARE I NOWE NARZĘDZIA

Poniższe tematy przedstawiają stare narzędzia programu QuarkXPress oraz miejsce, w których należy szukać analogicznych narzędzi w programie QuarkXPress 8.

NARZĘDZIE ELEMENT

Narzędzie Element działa w identyczny sposób jak we wcześniejszych wersjach programu.

NARZĘDZIE ZAWARTOŚĆ

Narzędzie Zawartość zostało zastąpione przez narzędzia Zawartość tekstowa i Zawartość obrazu.

NARZĘDZIE OBRACANIE Narzędzie Obracanie

Narzędzie **Obracanie** zostało usunięte z palety **Narzędzia**. Obecnie można obracać element lub obraz poprzez kliknięcie i przeciągnięcie w pobliżu narożnika ramka, kiedy wyświetlany jest wskaźnik obrotu <icon_rotate_pointer.jpg>.

NARZĘDZIE POWIĘKSZENIE

0

Narzędzie Powiększenie

Narzędzie Powiększenie zostało przeniesione do grupy na dole palety Narzędzia.

NARZĘDZIA RAMKI TEKSTOWEJ I RAMKI GRAFICZNEJ

Narzędzia ramki tekstowej

Narzędzia ramki graficznej

Zamiast rysować ramkę tekstową lub graficzną, wystarczy narysować ramkę, a następnie zaimportować tekst lub obraz. Oznacza to, że grupy narzędzi **Ramka tekstowa i Ramka graficzna** zostały zastąpione grupami narzędzi **Ramka i Bézier**.

Style narożnika stanowią obecnie atrybut ramki w programie QuarkXPress 8. Ułatwia to zmianę ramki prostokątnej w ramkę z zaokrąglonymi narożnikami, a także kontrolowanie promienia narożników.

NARZĘDZIE TABELE

I Narzędzie Tabele

Narzędzie Tabele działa w identyczny sposób jak we wcześniejszych wersjach programu.

NARZĘDZIA LINIA

Narzędzia Linia

Narzędzia w grupie narzędzi Linia zostały zastąpione przez narzędzie Linia oraz narzędzia w grupie narzędzi Bézier. Narzędzie Linia ortogonalna zostało usunięte, ale można tworzyć linie ortogonalne poprzez naciśnięcie klawisza Shift przed rozpoczęciem rysowania.

NARZĘDZIA ŚCIEŻKA TEKSTOWA

Narzędzia w grupie Ścieżka tekstowa już nie istnieją. Zamiast rysować ścieżkę tekstową, wystarczy narysować linię, a następnie kliknąć ją dwukrotnie narzędziem Zawartość tekstowa.

NARZĘDZIE LINKOWANIE

Narzędzie **Linkowanie** działa w identyczny sposób jak we wcześniejszych wersjach programu. Zostało jednak przeniesione do grupy narzędzi **Zawartość tekstowa**.

NARZĘDZIE ROZŁĄCZANIE Marzędzie Rozłączanie

Narzędzie **Rozłączanie** działa w identyczny sposób jak we wcześniejszych wersjach programu. Zostało jednak przeniesione do grupy narzędzi **Zawartość tekstowa**.

NARZĘDZIE COMPOSITION ZONES

Narzędzie Composition Zones

Narzędzie **Composition Zones** działa w identyczny sposób jak we wcześniejszych wersjach programu. Zostało jednak przeniesione do grupy narzędzi **Ramka**.

NARZĘDZIE NOŻYCZKI

Narzędzie Nożyczki

Narzędzie **Nożyczki** działa w identyczny sposób jak we wcześniejszych wersjach programu. Zostało jednak przeniesione do grupy narzędzi **Bézier**.

NARZĘDZIE GWIAZDA

Narzędzie **Gwiazda** działa w identyczny sposób jak we wcześniejszych wersjach programu. Zostało jednak przeniesione do grupy narzędzi **Ramka**.

WYBÓR NARZĘDZIA

Narzędzie pozostaje wybrane w programie QuarkXPress 8 do momentu wybrania innego narzędzia lub użycia skrótu klawiaturowego w celu przełączenia narzędzi.

ZEWNĘTRZNE PRZECIĄGANIE I UPUSZCZANIE

W programie QuarkXPress 8 można przeciągać tekst i obrazy do layoutu z systemu plików lub innej aplikacji. Można także przeciągać tekst i obrazy z layoutu do systemu plików lub innej aplikacji.

FUNKCJE ZNAJDŹ/ZAMIEŃ ELEMENT I STYLE ELEMENTU

Załóżmy, że użytkownik tworzy książkę kucharską zawierającą 55 ramek ze składnikami i 35 ramek z przepisami. Po zastosowaniu zielonego tła do wszystkich 90 ramek dyrektor artystyczny prosi użytkownika o zmianę tła ramek ze składnikami na kolor żółty oraz pozostawienie ramek z przepisami w kolorze zielonym. Na szczęście funkcje *Znajdź/Zamień element* i *Style elementu* pozwalają szybko wprowadzać takie zmiany.

Podobnie jak paleta **Znajdź/Zamień** (menu **Edycja**) umożliwia wyszukiwanie i zmianę tekstu oraz jego atrybutów, tak paleta **Znajdź/Zamień element** (menu **Edycja**) umożliwia znajdowanie i zmianę atrybutów elementów. Tej palety można użyć na przykład do wyszukania ramek ze składnikami i zmiany ich tła na kolor żółty.

Style elementu przypominają style arkuszy dla ramek i linii. Jeśli utworzono dwa różne style elementów dla ramek ze składnikami i ramek z przepisami, można zaktualizować kolor tła wszystkich ramek ze składnikami po prostu poprzez dokonanie jednej zmiany w oknie dialogowym **Edytuj styl elementu** (**Edycja > Style elementu > Nowy** lub przycisk **Edytuj**).

POLE EFEKTYWNA ROZDZIELCZOŚĆ OBRAZU

Pole Efektywna rozdzielczość obrazu a na karcie Klasyczny palety Miary wyświetla rozdzielczość wyjściową zaznaczonego obrazu z uwzględnieniem natywnej rozdzielczości obrazu i skalowania zastosowanego do niego w programie QuarkXPress.

RZECZYWISTY WIDOK MENU FONTÓW

W programie QuarkXPress 8 nazwy fontów są domyślnie wyświetlane przy użyciu danego fontu. Można nacisnąć klawisz Shift przed wybraniem listy fontów, aby tymczasowo wyłączyć tę funkcję, lub wyłączyć ją całkowicie w preferencjach aplikacji.

LEPSZA OBSŁUGA KRZYWYCH BÉZIERA

Narzędzia Béziera w programie QuarkXPress są teraz bardziej spójne z analogicznymi narzędziami w innych aplikacjach DTP. Narzędzia te są również łatwiejsze w użyciu — na przykład większość operacji edycji na krzywych Béziera można wykonać za pomocą narzędzia **Pióro Béziera** i klawiszy modyfikatorów.

SIATKI PROJEKTU

Funkcja *siatki projektu* stanowi rozszerzenie funkcji siatki linii bazowych, która istniała we wcześniejszych wersjach programu QuarkXPress. Poprzednio istniała tylko jedna siatka linii bazowych dla całego layoutu. W programie QuarkXPress 8 można zdefiniować różne siatki linii bazowych dla poszczególnych stron głównych, a nawet zastosować siatkę linii bazowych do ramki tekstowej.

Oprócz określenia koloru linii bazowych, można zdefiniować odmienne kolory i wzorki dla linii górnej, środkowej i dolnej. Wszystkie te linie można rozmieścić na podstawie rozmiaru fontu i odstępu między wierszami (odległość między linią górną a linią dolną jest równa wysokości litery M w danym foncie). Kiedy wyświetlana jest siatka projektu, można rozmieszczać tekst w sposób wizualny, blokować tekst to siatki, a nawet przyciągać elementy do siatki.



Linie siatki projektu

Oprócz siatek projektu specyficznych dla stron głównych i ramek tekstowych, można tworzyć *style siatki*, które działają jak arkusze stylów i style elementu. Możliwe jest nawet powiązanie stylu siatki z arkuszem stylu, dzięki czemu zmiana arkusza stylu powoduje jednocześnie zmianę siatki.

ULEPSZONE ELEMENTY STERUJĄCE PROWADNIC

Moduł XTension Guide Manager Pro zapewnia większą kontrolę nad prowadnicami używanymi do rozmieszczania elementów. Za pomocą palety **Prowadnice** (menu **Okno**) modułu Guide Manager Pro można modyfikować kolor, położenie, sposób wyświetlania i orientację wszystkich prowadnic w layoucie.

Na przykład aby umieścić stałą prowadnicę wskazującą pozycję na stronach layoutu, poniżej której nie powinna znajdować się żadna zawartość, można umieścić w tym miejscu prowadnicę na stronie głównej, użyć palety **Prowadnice** w celu określenia unikatowego koloru, a następnie zablokować prowadnicę.

ULEPSZONE SPRAWDZANIE PISOWNI

Sprawdzanie pisowni można przyspieszyć, ustawiając następujące preferencje: Ignoruj wyrazy zawierające cyfry i Ignoruj adresy internetowe i adresy plików.

ULEPSZONE AKTUALIZOWANIE ARKUSZA STYLÓW

Jeśli użytkownik zastosował arkusz stylów, a następnie chce zmienić formatowanie tego arkusza stylów, wystarczy zaznaczyć tekst używający nowego formatowania, a następnie zaktualizować odpowiednio arkusz stylów, klikając opcję **Aktualizuj** na palecie **Arkusze stylów**.

ULEPSZONA IDENTYFIKACJA STRON

We wcześniejszych wersjach programu QuarkXPress mogła wystąpić sytuacja, w której użytkownik wklejał element na przykład na stronie 9, ale pojawiał się on na stronie 7. Program QuarkXPress 8 w bardziej inteligentny sposób określa, które strony w oknie projektu powinny być aktywne, używa odmiennych kolorów do identyfikacji aktywnych i nieaktywnych rozkładówek, a także umożliwia uaktywnienie strony po prostu poprzez jej kliknięcie.

MINIATURY STRON

W systemie Mac OS[®] wyskakujący element sterujący nawigacji między stronami w lewym dolnym rogu okna projektu może obecnie wyświetlać strony jako miniatury. Aby włączyć tę funkcję, należy kliknąć element wyskakujący w celu wyświetlenia ikon stron, a następnie nacisnąć strzałkę w górę w celu przełączenia do podglądu miniatur stron. Od tej chwili możliwe jest użycie strzałek w górę i w dół do zmiany wielkości miniatur lub przełączenia z powrotem do widoku ikon.

Chapter 2: Więcej możliwości w programie QuarkXPress 8

Nowe funkcje w programie QuarkXPress 8 pozwalają osiągnąć więcej niż kiedykolwiek było to możliwe. Na przykład można tworzyć interaktywne pliki Flash, otwierać wszystkie pliki programu QuarkXPress 8 w dowolnej wersji językowej programu QuarkXPress 8, a także importować natywne pliki programu Adobe[®] Illustrator[®].

LAYOUTY INTERAKTYWNE I EKSPORT PLIKÓW FLASH

Moduł XTension[®] o nazwie Quark Interactive Designer, które wcześniej był dostępny jako oddzielny produkt, obecnie stanowi część programu QuarkXPress. Quark Interactive Designer[™] pozwala dodać do layoutu zaawansowane funkcje interaktywne i wyeksportować layout w formacie Flash[®] (SWF) — bez konieczności uczenia się języka skryptowego.

ULEPSZENIA FUNKCJI PRZEKSZTAŁCANIA TEKSTU W RAMKĘ

Obecnie można nie tylko przekształcić pojedyncze znaki w oddzielne ramki tekstowe, ale także przekonwertować wiersz tekstu, całą zawartość ramki tekstowej, cały tekst na rozkładówce, a nawet cały tekst w powiązanym łańcuchu tekstowym.

UNIWERSALNY FORMAT PLIKÓW I ZGODNOŚĆ WERSJI JĘZYKOWYCH

We wcześniejszych wersjach programu QuarkXPress nie można było otworzyć projektu wschodnioazjatyckiego w innej wersji programu QuarkXPress. Otwarcie projektu z francuskim dzieleniem wyrazów w niemieckiej wersji programu QuarkXPress oznaczało ryzyko zmiany przepływu tekstu.

Wszystkie wersje językowe programu QuarkXPress 8 używają tego samego, uniwersalnego formatu plików. Oznacza to, że można użyć dowolnej wersji językowej programu QuarkXPress 8 do otwarcia i wydruku projektu utworzonego w dowolnej innej wersji programu QuarkXPress 8, bez zmiany przepływu tekstu spowodowanego dzieleniem wyrazów.

Konieczne jest posiadanie zgodnej wersji językowej programu QuarkXPress w celu stosowania, usuwania lub modyfikowania niektórych wschodnioazjatyckich atrybutów tekstu.

OBSŁUGA NATYWNYCH PLIKÓW PROGRAMU ADOBE ILLUSTRATOR

Program QuarkXPress umożliwia obecnie zaimportowanie natywnych plików programu Adobe Illustrator, które zostały zapisane w wersji 8 lub nowszej programu Adobe Illustrator.

ULEPSZONA OBSŁUGA FORMATU PDF

Obecnie można importować pliki PDF w wersji 1.6 lub 1.7.

ZESTAWY WYSUNIĘTYCH ZNAKÓW

Funkcja wysuniętych znaków zapewnia precyzyjną kontrolę nad krawędziami akapitów. Na przykład aby uzyskać lepiej wyglądającą krawędź w wyjustowanym tekście, można delikatnie "wysunąć" cudzysłowy poza krawędzie akapitu — nawet jeśli oznacza to, że te cudzysłowy znajdą się poza ramką tekstową.

"This sentence has a hanging quotation mark at the end."

Można określić reguły dla znaków wysuniętych poza krawędzie tekstu



Można określić reguły dla znaków wysuniętych poza krawędzie tekstu

ULEPSZONA FUNKCJA WYSZUKIWANIA ZNAKÓW W INNYM FONCIE

Funkcja **Odszukaj znak w innym foncie** we wcześniejszych wersjach programu QuarkXPress umożliwiała inteligentne zastępowanie glifów w zaimportowanym lub wklejonym tekście poprzez zastosowanie fontów zawierających te glify. Program QuarkXPress 8 oferuje ulepszoną funkcję **Odszukaj znak w innym foncie**, która umożliwia określanie różnych fontów zastępczych dla określonych skryptów i języków, włącznie z cyrylicą, greką, łaciną i czterema językami wschodnioazjatyckimi.

LISTA FONTÓW PPD

Zamiast wysyłać do drukarki zapytanie w celu uzyskania listy jej fontów można użyć listy fontów w pliku PPD drukarki. Aby to zrobić, należy zaznaczyć pole wyboru Użyj ustawień fontów z pliku PPD na panelu Fonty okna dialogowego Drukuj (menu Plik).