XPress Tags 8 in de praktijk

Inhoudsopgave

Verantwoording....4

Wat u moet weten van XPress Tags....5
Gecodeerde tekst importeren....5
Gecodeerde tekst genereren in een ander programma....5
Algemene informatie over XPress Tags....5

Tekst- en alineaopmaak....8
Tekstspecificaties....8
Talen....9
Rubi-tekst....10
Tekens groeperen....10
Fontsets....11
OpenType-specificaties....11
Alineaspecificaties....13
Overige specificaties....14
Toekennen stijl in-/uitschakelen....15
Stijlen terugzetten naar typogrammen....15

Typogrammen....16
Typogrammen definiëren....16
Typogrammen toekennen....16
Een alineatypogram toekennen....16
Een teksttypogram toekennen....17
Extra XPress Tags voor typogrammen....17

Kleuren....18
Een aangepaste kleur definiëren....18
Gedetailleerde definitie aangepaste kleur....18
Een aangepaste kleur toekennen....19

Speciale tekens....20
Tekensets....20
Alternatieve tekens....20

Overige speciale tekens....20
ASCII-codes....21

Indexeren....22
Tekst markeren voor een index....22
Indexcodeinformatie specificeren....22

Verantwoording

©2022 Quark, Inc. Alle rechten voorbehouden. Ongeoorloofde reproductie is een overtreding van de geldende rechtsregels. Quark, het Quark-logo, QuarkXPress en XTensions zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Quark, Inc. en zijn filialen in de VS en/of in andere landen. Mac is een handelsmerk van Apple, Inc. Unicode is een handelsmerk van Unicode, Inc. Windows en OpenType zijn geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of in andere landen. Alle andere merken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.

Wat u moet weten van XPress Tags

Met XPress Tags Filter XTensions®-software kunt u standaardtekstbestanden gebruiken om tekst te importeren in en exporteren naar QuarkXPress®-opmaken, waarbij alinea- en teksttypogrammen al zijn toegekend. Omdat de standaardtekstbestandsstructuur eigenlijk geen specificaties ondersteunt, wordt de vormgeving aangegeven door middel van codes die worden vertaald door het XPress Tags-filter. Zodra nieuwe tekst- alineavormgevingsopties aan QuarkXPress worden toegevoegd, worden ook nieuwe XPress Tags toegevoegd om de nieuwe specificaties te ondersteunen.

GECODEERDE TEKST IMPORTEREN

We gaan als volgt een standaardtekstbestand importeren dat is voorzien van ingesloten XPress Tags-codes:

1. Kies **Archief/Bestand > Importeren**.
2. Selecteer het doel-XPress Tags-bestand.
3. Het programma probeert de tekenset van het XPress Tags-bestand te achterhalen. Wilt u een andere tekenset specificeren, dan kiest u een optie in het keuzemenu **Tekenset**.
4. Wilt u XPress Tags-codes converteren naar echte tekst- en alineaspecificaties, dan kruist u in het dialoogvenster **Tekst importeren** het vakje **XPress Tags interpreteren** aan. Als u het vakje **XPress Tags interpreteren** in het dialoogvenster **Tekst importeren** niet aankruist voordat u de gecodeerde tekst gaat importeren, zal QuarkXPress de XPress Tags-codes niet converteren. In plaats daarvan importeert het programma de codes als gewone lettertekens.

GECODEERDE TEKST GENEREREN IN EEN ANDER PROGRAMMA

Om in een tekstbestand dat u in een ander programma hebt gemaakt XPress Tags-informatie op te nemen, moet u vóór de desbetreffende tekst de gewenste codes zetten. Begin het tekstbestand met een aankondiging van de versie en de tekenset (bijvoorbeeld: `<v8.00><e9>`). Zie "*Tekensets*" voor meer informatie over tekensets.

Bewaar de tekst die u genereert in de normale tekstbestandindeling met behulp van de juiste tekenset.

ALGEMENE INFORMATIE OVER XPRESS TAGS

Wanneer u XPress Tags-codes invoert, moet u letten op het volgende:

- Het gebruik van hoofdletters/kleine letters in XPress Tags-codes is belangrijk.
- XPress Tags-codes voor tekst- en alineaspecificaties moeten beginnen en eindigen met punthaken (`< >`). De XPress Tags-code voor vette tekst bijvoorbeeld is `<B>`.
- Om tekstspecificatiecodes te combineren, moet u beginnen met een linkerpunthaak, vervolgens de codes invoeren die u wilt opgeven en de code completeren met een rechterpunthaak. De code voor vetcursieve tekst bijvoorbeeld is `<BI>`.
- XPress Tags-codes voor tekstspecificaties moeten onmiddellijk vóór de lettertekens komen te staan waaraan u de specificaties wilt toekennen. Wanneer u een tekstspecificatie toekent via een XPress Tags-code, blijft de specificatie actief totdat u deze annuleert of totdat u codes invoert die het typogram wijzigen. U kunt een specificatie opheffen door de code na het laatste letterteken waaraan u hem wilt toekennen nog een keer te specificeren (voor letterstijlen kunt u de code voor normale tekst invoeren, namelijk `<P>`).
- XPress Tags-codes voor alineaspecificaties moeten aan het begin van een alinea komen te staan. Wanneer u een alineaspecificatie toekent via een XPress Tags-code, blijft de specificatie actief totdat u andere waarden invoert aan het begin van een daaropvolgende alinea of totdat u codes invoert die het typogram wijzigen.
- Voor XPress Tags-code-opdrachten waarmee u meer dan één waarde kunt opgeven (alineatypogrammen bijvoorbeeld) kunt u een $ invoeren op de plaats van de feitelijke waarde. Wanneer QuarkXPress een $-code tegenkomt, vervangt het programma de code door de waarde die is gespecificeerd in het typogram dat op dat moment is toegekend. (Als er geen typogram is toegekend, wordt gebruik gemaakt van de waarde in het typogram Normaal.) Voorbeeld: U wilt in een typogram alle vormgevingsstijlen opnemen die zijn gespecificeerd in het toegekende typogram, maar u wilt een interlinie van 18 pt hebben in plaats van de waarde die in het typogram is gespecificeerd. De code daarvoor is dan: `<*p($,$,$,18,$,$,$)>`.
- Om het typogram **Normaal** toe te kennen (waarvan de specificaties zijn gedefinieerd in het QuarkXPress-project) aan een alinea, moet u de alinea beginnen met de `@$:` -code.
- Om op te geven dat een specifiek typogram aan alinea moet worden toegekend, begint u de alinea met de @typogramnaam: -code.
- Om op te geven dat aan alinea's het typogram **Geen opmaak** moet worden toegekend, zet u vóór de eerste alinea waaraan u geen typogram wilt toekennen de @: -code.
- U kunt de tekst- en alineaspecificaties van een typogram definiëren met behulp van XPress Tags-codes. Hiertoe begint u de alinea met de volgende code: `@typogramnaam=<codes voor alinea- en tekstspecificaties>`; bijvoorbeeld `@Platte tekst=[Sp"","Normaal","Normaal"] <*L*AL*h"Standaard"*s"Geen"*kn0*kt0*ra0*rb0*d0*p(0,0,0,0,0,0,g(P,S)) Ps100p100t0Y1h100z12k0b0cKf"Helvetica"n0o("Calt","liga","locl")L0G0>`.
- Wanneer u voor een project een typogram definieert, kunt u kiezen of u dit typogram wilt baseren op een ander, bestaand typogram. De code hiervoor is `@typogramnaam=[S"naam bestaand typogram"]<definitie van typogram>`.
- Wanneer u een typogram toekent aan een alinea met behulp van XPress Tags, blijft het typogram actief totdat een ander typogram wordt toegekend of totdat het typogram **Geen opmaak** wordt toegekend via de `@:` -code.
- U kunt specificaties toekennen aan tekst (lokale vormgeving) binnen een alinea waaraan u een typogram hebt toegekend. Deze specificaties blijven actief totdat u ze opheft of totdat u een ander typogram toekent.
- Als u tekst importeert die is gecodeerd met typogramnamen die al in het project aanwezig zijn, kent QuarkXPress automatisch de tekst- en alineaspecificaties toe die in hun typogrammen worden gespecificeerd.
- Als u tekst importeert die is gecodeerd met typogramnamen die nog niet voorkomen in het project, voegt QuarkXPress de typogramnaam toe aan het **Typogrammen**-palet. Als het nieuwe typogram niet is gedefinieerd in de gecodeerde tekst, kent QuarkXPress de

Normaal-alinea- en teksttypogramspecificaties toe aan het nieuwe typogram en voegt het alineatypogram toe aan het **Typogrammen**-palet.

- Kleuren en afbreek- en uitvulspecificaties moeten al aanwezig zijn in het QuarkXPress-project voordat u gecodeerde tekst importeert waarin deze worden gespecificeerd. Als u een afbreek- en uitvulspecificatie specificeert in XPress Tags en QuarkXPress kan deze niet vinden in de schuiflijst met de afbreek- en uitvulspecificaties in het project, wordt deze vervangen door de Standaard-afbreek- en uitvulspecificatie.
- De maximale lengte voor de namen van typogrammen, kleuren en afbreek- en uitvulspecificaties bedraagt 63 lettertekens.
- De volgende lettertekens mogen niet in typogramnamen worden gebruikt: `" : = @`.
- Namen die u opgeeft als XPress Tags-codes moeten aan het begin en eind een inch-teken " hebben. Als u bijvoorbeeld het font Palatino wilt specificeren, gebruikt u de code `<f"Palatino">`.
- Wanneer u een font opgeeft met behulp van XPress Tags-codes kunt u binnen de code een gedeeltelijke fontnaam invoeren (u kunt bijvoorbeeld `helv` intikken om het font Helvetica te specificeren). Wanneer QuarkXPress een font toekent aan geïmporteerde tekst volgens de XPress Tags-code die u specificeert, zal het programma het eerste font gebruiken dat het tegenkomt in het **Font**-submenu dat overeenkomt met de gedeeltelijke fontnaam.
- Bepaalde functies (zoals rubi-tekst, groepstekens en nadrukmarkeringen) zijn alleen beschikbaar in specifieke taaledities van QuarkXPress. U kunt echter een project waarin deze functies worden gebruikt openen in elke editie van QuarkXPress, terwijl u tekst waarin deze functies in XPress Tags-indeling worden gebruikt kunt importeren in en exporteren naar elke taaleditie van QuarkXPress.

Tekst- en alineaopmaak

Wanneer u tekststijlen definieert met behulp van XPress Tags-codes, stelt de code <P> de tekststijl altijd in op **Normaal**. Wanneer u andere stijlen specificeert (bijvoorbeeld <B> voor **Vet**), wordt die stijl toegekend als deze nog niet is gespecificeerd en verwijderd als deze wel is gespecificeerd. Als u bijvoorbeeld voor het eerst de code <B> opgeeft, wordt de tekststijl **Vet** toegekend aan de tekst die daarna komt. Als u opnieuw <B> invoert, wordt de tekststijl **Vet** niet toegekend aan de tekst die daarna komt. Voert u de code <$> in dan krijgt de tekst een stijl die u hebt gespecificeerd in het huidige typogram. Is er geen typogram toegekend, dan wordt gebruikgemaakt van het typogram **Normaal**.

TEKSTSPECIFICATIES

- Normaal: <P>
- Vet: <B>
- Cursief: <I>
- Outline: <O>
- Schaduw: <S>
- Onderstrepen: <U>
- Wrd. onderstrepen: <W>
- Enkele doorhaling: </>
- Dubbele doorhaling: <R>
- Kapitalen: <K>
- Verkleind kap: <H>
- Superieur: <+>
- Inferieur: <-> (koppelteken)
- Superior: <V>
- Wijzig font*: <f"fontnaam">
- Wijzig corps*: <z###.##> in punten
- Wijzig kleur*: <c"kleurnaam"> of <cC, cM, cY, cK en cW>
- Wijzig tint*: <s###.#> in een percentage van de tint
- Horizontaal aanpassen*: <s###.#> in een percentage van de schaal
- Afspatiëren*: <k###.##> in 1/200 em-spatie
- Aanspatiëren*: <t###.##> in 1/200 em-spatie
- Vast†: Dezelfde code als bij aanspatiëren maar met aan het eind een waarde in punten toegevoegd

- Verschuif basislijn*: <b###.##> in punten
- Verticaal aanpassen*: <y###.#> in een percentage van de schaal
- Ligaturen: <G1> om deze in te schakelen, of <G0> om deze uit te schakelen
- Dekking*: <p###.#> in een percentage van de dekking
- OpenType: <o("xxxx")>, waarbij "xxxx" = de code voor de OpenType®-functie
- Taal: <n##> (zie "*Talen*")
- Tekenuitlijning†: <*A*n*>, waarbij *n* het uitlijntype aangeeft; <AT> = Em-kader boven/rechts, <AO> = ICF boven/rechts (ICF = Ideographic Character Face), <AC> = midden, <AM> = ICF onder/links, <AB> = Em-kader onder/links, <AL> = basislijn†
- Houd tekens op halve breedte rechtop† (een tekstspecificatie die alleen wordt gebruikt in verticale artikelen): <Ln>, waarbij <L0> = zijwaarts, <L1> = rechtop, en <L$> = terug naar typogram
- Nadrukmarkeringen†: <Mn>, waarbij n het nadrukteken is
- De specificatie Vast toekennen aan niet-C(hin)J(ap)K(or)-tekens†: <Y1> om in te schakelen<Y0> om uit te schakelen of <Y$> om de huidige typograminstelling te gebruiken

*Wanneer een van deze opdrachten wordt gevolgd door een $ (bijvoorbeeld <f$>), worden de specificaties ingesteld op de waarden die zijn gespecificeerd in het actieve teksttypogram. Is er geen teksttypogram toegekend, dan wordt gebruik gemaakt van het typogram **Normaal**. (Een #-teken in dit overzicht geeft een numerieke waarde aan.)

†Deze functie is alleen beschikbaar in specifieke taaledities van QuarkXPress. U kunt echter in elke taaleditie van QuarkXPress tekst importeren en exporteren die van deze functies in de XPress Tags-indeling gebruikmaken.

TALEN

U kunt de volgende talen toekennen met de tekstcode <n##>.

- Geen: <n254>
- Bulgaars: <n72>
- Catalaans: <n73>
- Chinees (Vereenvoudigd): <n52>
- Chinees (Traditioneel): <n53>
- Kroatisch: <n68>
- Tsjechisch: <n56>
- Deens: <n9>
- Nederlands: <n5>
- Engels (Internationaal): <n2>
- Engels (Amerikaans): <n0>
- Estisch: <n44>
- Fins: <n17>
- Frans: <n1>
- Duits: <n3>
- Duits (Nieuw): <n70>
- Duits (Zwitsers Nieuw): <n69>
- Duits (Zwitsers): <n19>
- Grieks: <n20>
- Hongaars: <n43>
- IJslands: <n21>
- Italiaans: <n4>
- Japans: <n14>
- Koreaans: <n51>

- Lets: `<n45>`
- Litouws: `<n41>`
- Noors (Bokmal): `<n12>`
- Noors (Nynorsk): `<n80>`
- Pools: `<n42>`
- Portugees (Braziliaans): `<n71>`
- Portugees (Europees): `<n10>`
- Roemeens: `<n39>`
- Russisch: `<n39>`
- Slowaaks: `<n57>`
- Sloveens: `<n66>`
- Spaans: `<n8>`
- Zweeds: `<n7>`
- Turks: `<n24>`
- Oekraiens: `<n62>`

RUBI-TEKST

Met rubi-tekst kunt u basistekens voorzien van commentaar met kleinere rubi-lettertekens. Deze functie is alleen beschikbaar in specifieke taaledities van QuarkXPress. U kunt echter in elke taaleditie van QuarkXPress tekst importeren en exporteren die van deze functies in de XPress Tags-indeling gebruikmaken.

Codes voor rubi-tekst gebruiken de volgende syntax:

```
<A(\#68Basistekst\#36<@><Tekstspecificaties><\#9Rubi-tekst\#132,50,C,A,0,2,B,T)>
```

De inhoud van deze code is de volgende:

- `<A()>` omsluit de code.
- `/#68` en `/#36` markeren respectievelijk het begin en het eind van de basistekst.
- Met `<@><Tekstspecificaties>` kunt u rubi-tekst een stijl toekennen (zie "*Tekstspecificaties*").
- `\#n` markeert het begin van de rubi-tekst, waarbij `n` = het aantal rubi-lettertekens (in bovenstaand voorbeeld is dat 9).
- `\#132` markeert het eind van de rubi-tekst en het begin van de rubi-plaatsingscodes.
- `50` is een percentage van het basiscorps.
- `C` is alignment, where `L` = left, `C` = center, `R` = right, `J` = justified, `F` = forced, `O` = 1–2–1 (JIS) rule, and `E` = gelijke spatie.
- `A` is basisuitlijning, waarbij `A` = geen, `L` = links, `C` = gecentreerd, `R` = rechts, `J` = uitgevuld, `F` = geforceerd uitgevuld, `O` = 1–2–1 (JIS)-regel, en `E` = gelijke spatie.
- `0` is de horizontale afstand van de rubi-tekst in punten.
- `2` is overhang, waarbij `0` = geen, `1` = maximaal één rubi-teken, `2` = maximaal 1/2 rubi-teken, `3` = maximaal één basisteken, `4` = maximaal 1/2 basisteken, en `5` = onbeperkt.
- `B` is de plaatsing ten opzichte van de basistekst, waarbij `A` = boven en `B` = onder.
- `T` is automatisch uitlijnen, waarbij `T` = true (waar) en `F` = false (fout).

TEKENS GROEPEREN

Met het groeperen van tekens kunt u horizontale lettertekens groeperen in een verticaal tekstartikel. Deze functie is alleen beschikbaar in specifieke taaledities van QuarkXPress. U kunt echter in elke taaleditie van QuarkXPress tekst importeren en exporteren die van deze functies in de XPress Tags-indeling gebruikmaken.

Codes voor het groeperen van tekens gebruiken de volgende syntax:

```
<A(\#72ABC\#40<t-10h80>)>
```

De inhoud van deze code is de volgende:

- `<A()>` omsluit de code.
- `/#72` en `/#40` markeren respectievelijk het begin en het eind van de gegroepeerde tekens.
- `<t-10h80>` zijn toepassingen voor aanspatiëring en horizontale aanpassing (zie "*Tekstspecificaties*").

FONTSETS

Met fontsets kunt u een groep fonts specificeren die kan worden toegekend aan verschillende soorten tekst in een artikel met tekst.

Net als typogramdefinities worden setdefinities opgeslagen in XPress Tags-bestanden. Als u bijvoorbeeld tekst exporteert waarin een fontset wordt gebruikt met de naam "Fontset 1", wordt de definitie van Fontset 1 geëxporteerd in de vorm van een code, zoals de volgende, aan het begin van het XPress Tags-bestand:

```
@Fontset
1=[F]<'HiraMinPro-W3',100,0,100,'GreciaStd-DB',100,0,100,'Corbel',100,0,100,'HiraMinPro-W3',89.99,-5,105,'Times-Roman',100,0,100>
```

In de tekst zien de fontsetcodes er als volgt uit:

```
<h105z10.89b-0.6f"HiraMinPro-W3",("Fontset 1",12)>
```

De inhoud van deze code is de volgende:

- `h105` = horizontaal of verticaal aanpassen (zie "*Tekstspecificaties*").
- `z10.8` = percentage van huidige corps
- `b-0.6` = basislijnverschuiving, in punten
- `f"HiraMinPro-W3"` = font
- `("Fontset 1", 12)` = naam van de fontset die wordt toegekend en het huidige corps

➡ Deze functie is alleen beschikbaar in specifieke taaledities van QuarkXPress. U kunt echter in elke taaleditie van QuarkXPress tekst importeren en exporteren die van deze functies in de XPress Tags-indeling gebruikmaken.

OPENTYPE-SPECIFICATIES

Het in-/uitschakelen van een OpenType-stijl is identiek aan de methode die op dit moment voor tekststijlen worden gebruikt. Door een code opnieuw te specificeren, wordt heen en weer geschakeld tussen de huidige status van de specificatie.

Een asterisk (*) in onderstaande onderwerpen geeft een glyphspecificatie aan. De syntax voor het toekennen van glyphspecificaties is `<DoO,F"zero",I0,f"ACaslonPro-Bold">0<oC>`, waarbij `DoO` = openingscode, `F"zero"` = functie, `I0` = glyphindex (waarbij `I0` = de eerste glyph), `f"AcaslonPro-Bold"` = font, `0` = basisteken en `oC` = sluitcode.

Basisset

- Kleinkapitalen: `a2sc`
- Alternatieve annotatievormen*: `nalt`
- Alternatieve breuken*: `afrc`
- Contextalternatieven: `calt`
- Aangepaste ligaturen: `dlig`
- Noemers: `dnom`
- Breuken: `frac`
- Hangul*: `hngl`
- Historische alternatieven*: `hist`

- Horizontale Kana-alternatieven†: `hkna`
- Cursief*: `ital`
- Standaardligaturen: `liga`
- Tellers: `numr`
- Rangtelwoorden: `ordn`
- Ornamenten*: `ornm`
- Proportionele lijnen: `plin`
- Proportionele Oudestijlen: `pold`
- Rubi-notatievormen†: `ruby`
- Stilistische alternatieven*: `salt`
- Verkleind kap: `smcp`
- Inferieur: `subs`
- Superieur: `sups`
- Sierletters: `swsh`
- Titelalternatieven: `titl`
- Tabellarische lijnen: `tlin`
- Tabellarische Oudestijlen: `told`
- Doorgehaalde nul*: `zero`
- Verticale Kana-alternatieven†: `vkna`

*Dit is een glyphspecificatie; zie hierboven.

†Deze functie kan alleen worden toegekend in een taaleditie van QuarkXPress die Oost-Aziatische functies ondersteunt.

Alternatieve vormen

- Expert-vormen*: `expt`
- Hojo Kanji-vormen*: `hojo`
- JIS2004-vormen†: `jp04`
- JIS78-vormen†: `jp78`
- JIS83-vormen:† `jp83`
- JIS90-vormen†: `jp90`
- NLC Kanji-vormen*: `nick`
- Vereenvoudigde vormen†: `smpl`
- Traditionele vormen†: `trad`
- Traditionele naamvormen†: `tnam`

*Dit is een glyphspecificatie; zie hierboven.

†Deze functie kan alleen worden toegekend in een taaleditie van QuarkXPress die Oost-Aziatische functies ondersteunt.

Alternatieve meeteenheden

- Volledige breedte†: `fwid`
- Halve breedte†: `hwid`
- Eenderde breedte†: `twid`
- Eenvierde breedte†: `qwid`
- Proportionele breedte†: `pwid`
- Alternatieve verticale meeteenheden†: `valt`
- Proportionele alternatieve breedte†: `palt`
- Proportionele alternatieve verticale meeteenheden†: `vpal`

- Alternatieve halve breedte†: `halt`
- Alternatieve verticale halve meeteenheden†: `vhal`

*Dit is een glyphspecificatie; zie hierboven.

†Deze functie kan alleen worden toegekend in een taaleditie van QuarkXPress die Oost-Aziatische functies ondersteunt.

ALINEASPECIFICATIES

- Linksuitgelijnde alinea: `<*L>`
- Gecentreerde alinea: `<*C>`
- Rechtsuitgelijnde alinea: `<*R>`
- Uitgevulde alinea: `<*J>`
- Geforceerd uitgevulde alinea: `<*F>`
- Tabstops instellen*: `<*t(##.#,#,"1 of 2 tekens")>`. Waarden tussen haakjes stellen voor de **Positie** (in punten), **Uitlijning**, en **Opvultekens**. Wilt u geen opvultekens, dan voert u een 1 in gevolgd door twee spaties. Voor 1 opvulteken, voert u een 1 in gevolgd door het herhaalteken (voer het teken tweemaal in). Voor twee opvultekens moet u een 2 invoeren om en om gevolgd door de opvultekens. **Uitlijn**opties zijn `0` voor **Links**, `1` voor **Gecentreerd**, `2` voor **Rechts**, `4` voor **Decimaal**, `5` voor **Punt**, en elk afdrukbaar teken (tussen aanhalingstekens) voor **Uitlijnen op**. **N.B.**: Tekst terugzetten op het typogram **Normaal** zet de uitlijning niet terug naar de optie die is gespecificeerd in het typogram **Normaal**. In plaats daarvan moet u de nieuwe uitlijning opgeven en bovendien het typogram **Normaal** opnieuw toekennen. Alle tabstops voor een alinea komen, gescheiden door een komma, tussen de haakjes te staan.
- Alineaspecificaties instellen*: `<*p(##.#,##.#,##.#,##.#,##.#,##.#,G of g(P,S))>`. Waarden tussen haakjes zijn de opties **Inspr. links**, **Inspr. 1e regel**, **Inspr. rechts**, **Interlinie**, **Wit ervóór**, **Wit erna**, en **Vast op stramien**. Bijvoorbeeld `<*p(16,36,16,14,9,18,g)>` zorgt voor tekst met een waarde voor **Inspr. links** van 16 punten, voor **Inspr. 1e regel** een inspringing van 36 punten, een waarde van 16 punten voor **Inspr. rechts**, een **Interlinie** van 14 punten, een waarde voor **Wit ervóór** van 9 punten, een waarde voor **Wit erna** van 18 punten, terwijl de tekst niet op het stramien wordt vastgezet. U kunt de inspringing voor de eerste regel in de alinea specificeren als een percentage van een em-spatie door een decimale percentagewaarde te gebruiken op de plaats van de code voor **Inspr. 1e regel** (gebruik bijvoorbeeld `0.6` voor 60%). Op de plaats voor **Vast op stramien** kunt u nemen `G` = vast op basislijnstramien; `g` = niet vast op basislijnstramien, terwijl de beide waarden tussen haakjes aangeven of het paginastramien moet worden vastgezet (`P`) of het kaderstramien (`B`) en hoe de tekens moeten worden uitgelijnd (`T` — boven/rechts, `C` = gecentreerd, `S` = basislijn, `B` = onder/links).
- Afbreek - en uitvulspecificatie: `<*h"naam specificatie">`
- (Alinea)Lijn erboven**: `<*ra(##,#,"kleurnaam",#,##,##,##` of `##%)>`. Waarden tussen haakjes geven aan de **Dikte**, **Stijl**, "kleurnaam", **Tint**, **Van links**, **Van rechts**, en **Afstand**. Voer de lijndiktes en inspringingen in punten in. U kunt vóór de waarde voor Van links een `"T"` invoeren om de lengte van de alinealijn te baseren op de eerste tekstregel. **Lijnstijl**-opties zijn `0` voor **Egaal**, `1` voor **Puntlijn**, `2` voor **Puntlijn 2**, `3` voor **Steeep-punt**, `4` voor **Alle punten**, `5` voor **Dubbel**, `6` voor **Dun-Dik**, `7` voor **Dik-Dun**, `8` voor **Dun-Dik-Dun**, `9` voor **Dik-Dun-Dik**, en `10` voor **Driedubbel**. **Tint** is een percentage. U kunt de afstandwaarde specificeren in punten of als een percentage (`#%`). Bijvoorbeeld `<*ra(4,5,"Blauw",100,T12,12,50%)>` maakt een **Lijn erboven** op met een dikte van 4 punten met als stijl **Dubbel**, in 100% **Blauw**, 12 punten ingesprongen **Van links** en **Van rechts** (gebaseerd op de eerste tekstregel), en met een waarde voor **Afstand** van 50%.

- (Alinea)Lijn eronder**: `<*ra(##,#,"kleurnaam",#,##,##,## of ##%)>`. Waarden tussen haakjes geven aan de **Dikte**, **Stijl**, "kleurnaam", **Tint**, **Van links**, **Van rechts**, en **Afstand**. Voer de lijndiktes en inspringingen in punten in. U kunt vóór de waarde voor Van links een `"T"` invoeren om de lengte van de alinealijn te baseren op de eerste tekstregel. **Lijnstijl**-opties zijn `0` voor **Egaal**, `1` voor **Puntlijn**, `2` voor **Puntlijn 2**, `3` voor **Steeep-punt**, `4` voor **Alle punten**, `5` voor **Dubbel**, `6` voor **Dun-Dik**, `7` voor **Dik-Dun**, `8` voor **Dun-Dik-Dun**, `9` voor **Dik-Dun-Dik**, en `10` voor **Driedubbel**. **Tint** is een percentage. U kunt de afstandwaarde specificeren in punten of als een percentage (`#%`). Bijvoorbeeld `<*rb(2,0,C,50,6,18,30%)>` maakt een **Lijn eronder** van 2 punten dik in de stijl **Egaal**, in 50% **Cyaan**, ingesprongen 6 punten **Van links** en 18 punten **Van rechts**, en met een **Afstand** van 30%.
- Initiaal**: `<*d(aantal tekens,aantal regels)>`
- Met volgende ¶**: `<*kn1>` of `<*kn0>1` = met volgende; `0` = niet met volgende
- Houd regels samen**: `<*ktA>` of `<*kt(#,#)>A` = Alle; `#,#` = nummer eerste regel, nummer laatste regel. Om terug te gaan naar de instelling die is gebruikt in het typogram **Normaal** voert u in `<*kt($)>`
- Uithangende tekensset: `<*s"setnaam uithangend teken">`. Als in de opmaak geen uithangende tekenset met deze naam voorkomt, wordt er geen uithangende tekenset toegekend. Als u echter vervolgens een uithangende tekenset met deze naam toevoegt, wordt die uithangende tekenset toegekend aan de tekst.

*Als een `$` één of alle vormgevingscodes vervangt (bijvoorbeeld `<*t$>`), wordt gebruikgemaakt van de waarden in het huidige typogram. Is er geen typogram toegekend, dan wordt gebruikgemaakt van het typogram **Normaal**. Alle numerieke waarden in deze twee opdrachten worden uitgedrukt in punten.

**Eén of alle vormgevingscodes kunnen worden vervangen door een `$` om te gebruiken in de definitie van het huidige typogram of door een 0 om geen lijn te specificeren (bijvoorbeeld `<*ra$>` en `<*ra0>`).

†Deze functie is alleen beschikbaar in specifieke taaledities van QuarkXPress. U kunt echter in elke taaleditie van QuarkXPress tekst importeren en exporteren die van deze functies in de XPress Tags-indeling gebruikmaken.

OVERIGE SPECIFICATIES

In dit gedeelte krijgt u een overzicht van specificaties die niet kunnen worden ondergebracht in de andere categorieën.

- Glyph: `<DoO,F"zero",I0,f"ACaslonPro-Bold">0<oC>`, waarbij `DoO` = openingscode, `F"zero"` = functie, `I0` = index van de alternatieve glyph, `f"AcaslonPro-Bold"` = font, `0` = basisteken en `oC` = sluitcode.
- Hyperlink: `<A(3,"HYPB",\#002\#000\#000\#000)[2]>Linked text<A(3,"HYP\"",\#nnn\#xxx)[n]>`, waarbij `<A(3,"HYPB",\#002\#000\#000\#000)[2]>` is de openingscode (die nooit wijzigt), `\#nnn` is het koppelingstype (`\#000` = URL, `\#004` = anker, `\#008` = pagina), en `\#xxx` geeft aan in welke volgorde deze hyperlink is gemaakt in het project (`\#001` = als eerste, `\#002` = als tweede enzovoort).
- Tekensetvolgordes: `<EX>Unicode-waarde, taal, oudere codewaarde<EX>`. Zie "*Talen*" voor meer informatie over taalcodes.
- Niet gecodeerde glyphs: `<DO, gxxxx, f"Font"P> <DC>`, waarbij `DO` = openingscode, `g` = glyph, `f` = font, `P` = stijl (`P`, `B`, `I`, of `BI`), en `DC` = sluitcode

TOEKENNEN STIJL IN-/UITSCHAKELEN

- Functie "a" inschakelen: `<o("aaaa")>`
- Functies "x", "y" en "z" inschakelen: `<o("xxxx", "yyyy", "zzzz")>`
- Functies "a" en "b" inschakelen, vervolgens functie "c" inschakelen en functie "b" uitschakelen: `<o("aaaa", "bbbb")>some<o("cccc", "bbbb")> text`
- Functies "a" en "y" inschakelen: `<o("xxxx", "aaaa", "xxxx", "yyyy")>`

STIJLEN TERUGZETTEN NAAR TYPOGRAMMEN

- Zet de functies "x" en "y" terug naar de tekstspecificaties in het op dit moment toegekende alineatypogram: `<o($ "xxxx", "yyyy")>`
- Zet de functies "x" en "a" terug naar de tekstspecificaties in het op dit moment toegekende teksttypogram: `<o($$ "xxxx", "aaaa")>`
- Zet alle OpenType-functies terug naar de tekstspecificaties in het op dit moment toegekende alineatypogram: `<o($)>`
- Zet alle OpenType-functies terug naar de tekstspecificaties in het op dit moment toegekende teksttypogram: `<o($$)>`

Typogrammen

U kunt XPress Tags gebruiken om teksttypogrammen toe te kennen en een relatie te creëren tussen alinea- en teksttypogrammen.

TYPOGRAMMEN DEFINIËREN

Typogramdefinities kunnen alleen alineaspecificaties zijn, of alleen tekstspecificaties of zowel alinea- als tekstspecificaties.

- Definieer alineatypogram met standaardtekstspecificaties: `@typogramnaam=[Sp"","]<alinea- en tekstspecificaties> (Harde return)` Bijvoorbeeld `@Alinea1=[Sp"","]<*L*h"Standaard" *kn0*kt0*ra0*rb0*d0*p(0,0,0,0,0,0,g(B,S)) PBs100t0h100z14k0b0c"Rood"f"Times-Roman">`
- Definieer teksttypogram: `@typogramnaam=<tekstspecificaties>(Harde return)` Bijvoorbeeld `@Tekst1=<Ps100t–3h100z10k0b0cK f"Palatino-Roman">`
- Definieer alineatypogram met teksttypogram: `@typogramnaam=[Sp"","","teksttypogramnaam"]<alineaspecificaties>(Harde return)` Bijvoorbeeld `@Alinea1=[Sp"","Alinea1","Tekst1"] <*L*h"Standaard"*kn0*kt0*ra0*rb0*d0*p(0,0,0,0,0,0,g(B,S))>`
- Baseer het ene alineatypogram op een ander en ken Volg. typogram toe: `@typogramnaam=[Sp"gebaseerd op naam alineatypogram","naam volgend alineatypogram","naam teksttypogram"]<alineaspecificaties>(Harde return)` Bijvoorbeeld `@Alinea2=[Sp"Alinea1", "Alinea3","Tekst1"]<*t(121,1, "1."227,1,"1 ")>`
- Baseer het ene teksttypogram op een ander: `@typogramnaam=[St"","","","gebaseerd op naam teksttypogram"] <tekstspecificaties>(Harde return)` Bijvoorbeeld `@Tekst2=[St"","","","Tekst1"] <PBf"ArialMT">`

TYPOGRAMMEN TOEKENNEN

Het `@`-teken wordt gebruikt om een typogram toe te kennen. Wanneer u een teksttypogram toekent, kunt u alle tekstspecificaties terugzetten naar de standaardspecificaties van het teksttypogram door `@` te laten voorafgaan door een "`x`." Dit wist alle bestaande prevalerende tekstspecificaties. De code `<x@$>` bijvoorbeeld kent het teksttypogram **Normaal** toe en wist alle bestaande tekstspecificaties.

EEN ALINEATYPOGRAM TOEKENNEN

- Ken alineatypogram Normaal toe: `@$:alineatekst`

- Ken alineatypogram Geen opmaak toe: `@:alineatekst`
- Ken gedefinieerd alineatypogram toe: `@typogramnaam:alineatekst`

EEN TEKSTTYPOGRAM TOEKENNEN

- Ken teksttypogram Normaal toe: `<@$>`
- Ken het teksttypogram van de alinea toe: `<@$p>`
- Ken teksttypogram Geen opmaak toe: `<@>`
- Ken gedefinieerd teksttypogram toe: `<@typogramnaam>`

EXTRA XPRESS TAGS VOOR TYPOGRAMMEN

De mogelijkheid van een relatie tussen een teksttypogram en een alineatypogram vraagt gewoon om het gebruik van extra XPress Tags.

- Stijl instellen overeenkomstig de tekstspecificaties in het toegepaste alineatypogram: `<$>`
- Stijl instellen overeenkomstig de tekstspecificaties in het huidige toegepaste teksttypogram: `<$$>`
- Stel alle tekstspecificaties in overeenkomstig de tekstspecificaties in het toegepaste alineatypogram: `<a$>`

➡ Deze opdracht kent geen teksttypogram toe

- Stel alle tekstspecificaties in overeenkomstig de tekstspecificaties in het huidige toegepaste teksttypogram: `<a$$>`

Kleuren

Een niet-proceskleur moet exact worden gedefinieerd om na het importeren exact te kunnen worden geïnterpreteerd. Voor deze kleuren wordt een definitie gezet bovenin het XPress Tag-bestand, net zoals dat voor typogrammen gebeurt.

EEN AANGEPASTE KLEUR DEFINIËREN

`@kleurnaam=[C]<"kleurklasse",kleurspec>`

Waarbij:

`kleurnaam` = de naam van de kleur

`[C]` = geeft een aangepaste kleur aan

`kleurspec` = "bibliotheeknaam",S of P,#,"kleursubklasse" #.##,#.##,#.##,#.##,#.##,#.##

`S` of `P` = "S" geeft een steunkleur aan, "P" is een proceskleur

In geval van een steunkleur ("S") volgt een cijfer dat de gebruikte halftoonrasterwaarde aangeeft # = {1=Cyaan, 2=Magenta, 3=Geel, 4=Zwart}

Bijvoorbeeld `@CMYK-M50Y100spotY=[C]<"CMYK",S,3,0,0.5,1,0>`

`bibliotheeknaam` = De (korte) naam van de kleur zoals deze wordt aangegeven in het stalenboek of in de kleurenbibliotheek

`kleursubklasse` = identiek aan kleurklasse. Dit kunnen de volgende waarden zijn: "CMYK", "LAB", "Hexachrome" en "RGB". Deze reservespecificatie wordt gebruikt als een bibliotheek ontbreekt.

`#.##,#.##,#.##,#.##,#.##,#.##` = Numerieke kleurspecificaties

GEDETAILLEERDE DEFINITIE AANGEPASTE KLEUR

`kleurklasse` = {"CMYK," "RGB," "HSB," "LAB," "DIC," "MULTI-INK," "FOCALTONE," "PANTONE®…" (er zijn 14 Pantone-opties, zoals "PANTONE® solid coated"), "TOYO," "TRUMATCH," "Web Safe Colors," "Web Named Colors"}

indien `kleurklasse` = "RGB", "HSB", "LAB", "Web Safe Colors" of "Web Named Colors" dan

`kleurspec` = S of P,#, #.##,#.##,#.##

Voorbeeld: `@Rood=[C]<"RGB",P,1,0,0>`

indien `kleurklasse` = "CMYK", dan

`kleurspec` = S of P,#,#.##,#.##,#.##,#.##

Voorbeeld: `@CMYK-M50Y100spotY=[C]<"CMYK",S,3,0,0.5,1,0>`

indien `kleurklasse` = "DIC", "FOCALTONE", "PANTONE®…", "TOYO", "TRUMATCH" dan

`kleurspec` = "bibliotheeknaam",S of P,#,"kleursubklasse" #.##,#.##,#.##,#.##,#.##,#.##

Voorbeeld 1: `@DIC 399p spotB=[C]<"DIC","DIC 399p",S,4,"CMYK",0.55,0.14,0.47,0>`

Voorbeeld 2: `@PANTONE 259 HexC=[C]<"PANTONE® solid in hexachrome® coated","PANTONE 259 HC",S,4,"Hexachrome",0.4,1,0,0.25,0,0>`

indien `kleurklasse` = "MULTI-INK", dan

`kleurspec` = "kleurnaam", "kleurklasse",I of C,#.##,#

Waarbij:

`I` of `C` = de kleur is Ink-alias of aangepaste kleur.

`I` = Ink-alias

`C` = Aangepaste Ink

`#.##` = het percentage multi-ink

`#` = de inktindex. Deze waarde wordt alleen geschreven voor Ink-aliascomponenten

Voorbeeld: `@Mink-M70Lab20=[C]<"MULTI-INK","Process Magenta","CMYK",I,0.7,1"LAB-L50A45B-75spotB","LAB",C,0.2>`

EEN AANGEPASTE KLEUR TOEKENNEN

Zijn de kleuren eenmaal gedefinieerd, dan kunnen ze worden toegekend via de reguliere kleurcode. Bijvoorbeeld `<c"Rood">`, of `<c"Mink-M70Lab20">`

Speciale tekens

Met XPress Tags kunt u tekensets specificeren en speciale tekens invoegen en manipuleren, zoals zachte afbreektekens en niet-afbrekende spaties.

TEKENSETS

Een van de volgende drie uitgebreide tekensetindicators wordt automatisch bovenaan in een XPress Tags-bestand gezet dat u maakt met behulp van de opdracht **Bewaar tekst** [**Archief/Bestand**-menu].

- Unicode (UTF-16): `<e8>`
- Unicode (UTF-8): `<e9>`
- Mac Roman (x-mac-roman): `<e0>`
- Windows Latin (windows–1252): `<e1>`
- Western (iso–8859–1): `<e2>`
- Japanse Win (windows–932–2000): `<e3>`
- Japanse Mac (x-mac-japanese): `<e21>`
- Koreaanse Windows (MS codePage 949): `<e19>`
- Koreaanse Mac (KSC5601): `<e20>`
- Traditioneel Chinees (BIG5): `<e6>`
- Vereenvoudigd Chinees (GB2312): `<e7>`

ALTERNATIEVE TEKENS

Om als tekst bepaalde lettertekens te gebruiken die door XPress Tags anders zouden worden beschouwd als onderdeel van specifieke codes, moet u deze speciale tekens gebruiken.

- @: `<\@>`
- <: `<\<>`
- \: `<\\>`

OVERIGE SPECIALE TEKENS

Sommige speciale tekens hebben hun eigen XPress Tags-codes. Gebruik de volgende codes om deze tekens te definiëren.

- Nieuwe regel (zachte return): `<\n>`
- Voorwaardelijke return: `<\d>`

- Koppelteken*: <\->
- Hier inspringen: <\i>
- Rechtsinspringende tab: <\t>
- Standaardspatie*: <\s>
- En-spatie*: <\e>
- Interpunctiespatie*: <\p>
- Flexibele spatie*: <\f>
- Em-streepje*: <_>
- En-streepje*: <\a>
- Zacht afbreekteken: <\h>
- Paginacijfer Vorig tekstkader: <\2>
- Paginacijfer huidige pagina: <\3>
- Paginacijfer Volgend tekstkader: <\4>
- Nieuwe kolom: <\c>
- Nieuw kader: <\b>
- Em-spatie*: <\m>
- 3-per-Em-spatie*: <\#>
- 4-per-Em-spatie*: <\$>
- 6-per-Em-spatie*: <\^>
- Cijferspatie*: <\8>
- Haarspatie*: <\{>
- Dunspatie*: <\[>
- Woordsamenvoegingsteken*: <\j>
- Ideografische spatie*: <\o>

*Door voor een van de opdrachten in deze groep het teken ! te zetten, maakt de spatie of het koppelteken niet-afbrekend (bijvoorbeeld <\!m>).

ASCII-CODES

Sommige tekstverwerkingsprogramma's zullen u vragen de decimale ASCII-codes te gebruiken om voor speciale tekens XPress Tags te maken. De XPress Tags-code voor deze tekens is <\#decimale waarde>. Het #-symbool is onderdeel van de code. De XPress Tags-code voor de ASCII-code moet drie cijfers hebben; wanneer u een viercijferige ASCII-code invoert, moet u nooit een nul aan het begin zetten. In het volgende overzicht worden de decimale ASCII-codes gedefinieerd voor bepaalde veel voorkomende tekens.

- Decimale ASCII-code voor een teken*: <\#decimale waarde>
- Nieuwe alinea (harde return): <\#13>
- Tabstop: <\#9>
- En-streepje: <\#208>
- Em-streepje: <\#209>
- Dubbele aanhalingstekens openen: <\#210>
- Dubbele aanhalingstekens sluiten: <\#211>
- Enkele aanhalingstekens openen: <\#212>
- Enkel aanhalingsteken sluiten (apostrof): <\#213>

*Door vóór de opdrachten het teken ! te zetten, worden de tekens niet-afbrekend.

Indexeren

U kunt QuarkXPressindexcodes importeren en exporteren in XPress Tags-structuur. Voor opmaakdoeleinden kan tekst door auteurs of professionele indexmakers worden gecodeerd en vervolgens in QuarkXPress geïmporteerd. Andersom kan tekst vanuit QuarkXPress worden geëxporteerd met indexcodes voor het bewerken.

TEKST MARKEREN VOOR EEN INDEX

Via de XPress Tags voor indexeren kunt u op het tekstinvoegpunt indexmarkeringen zetten of tekstreeksen specificeren die in de index moeten komen.

- Zet een indexmarkering op het tekstinvoegpunt: `<XI,Tag Info>`
- Geef het begin aan van een geïndexeerde tekstreeks: `<XO>`
- Geef het eind aan van een geïndexeerde tekstreeks: `<XC,Tag Info>`

INDEXCODEINFORMATIE SPECIFICEREN

Indexcodes hebben informatie over het niveau, stijl en bereik van een indexingang.

- Ingang eerste niveau: `"Eerste niveau` ingang","",Sorteer als,Stijlinfo,Bereik,Extra info, "Verwijzingsstring"Bijvoorbeeld, `<XO>20e eeuw<XC,"20e eeuw","","Twintigste eeuw","Indextekst 1",6,1,"Modern tijdperk">`
- Ingang tweede niveau: `"Ingang eerste niveau","Ingang tweede niveau","",Sorteer als,Stijlinfo`,Bereik,Extra Info,"Verwijzingsstring"Bijvoorbeeld, `<XO>Klassieke talen<XC,"20e eeuw","Klassieke talen","","","Indextekst 2",6,1,"Schone kunsten">`
- Ingang derde niveau: `"Ingang eerste niveau","Ingang tweede niveau","Ingang derde niveau", "",Sorteer als,Stijlinfo,Bereik,Extra info`,"Verwijzingsstring"Bijvoorbeeld, `<XO>Literatuur<XC,"20e eeuw","Klassieke talen","Literatuur", "","","Indextekst 3",6,1,"Boeken">`
- Ingang vierde niveau: `"Ingang eerste niveau","Ingang tweede niveau","Ingang derde niveau", "Ingang vierde niveau",Sorteer als,Stijlinfo,`Bereik,Extra info, "Verwijzingsstring"Bijvoorbeeld, `<XO>Engels<XC,"20e eeuw", "Klassieke talen","Literatuur", "Engels","","Indextekst 4",6,1,"Verenigd Koninkrijk">`
- Stijlinformatie: "typogramnaam" of "" voor ingangssoort
- Bereik: `0, 1, 2, 3, 4, 5,` of `6` (Begin van selectie = `0`, Selectietekst = `1`, Tot aan stijl = `2`, Opgegeven # ¶'s = `3`, Naar eind van = `4`, Onderdruk paginacijfers = `5`, Verwijzing = code)
- Sorteer als: `"sorteer als tekst"`
- Begin van selectie: `0`

- Selectietekst: `1`
- Tot aan stijl: `typogramnaam`
- Opgegeven # ¶'s `Aantal alinea's`
- Onderdruk paginacijfers: `0`
- Naar eind van: `0, 1` (Artikel = `0`, Document = `1`)
- Onderdruk paginacijfers: `0`
- Verwijzing: `0, 1, 2` (Zie = `0`, Zie ook = `1`, Zie hierna = `2`)