



QXP 8 新增功能

法律声明

©2008 Quark, Inc. 负责本材料的内容和安排。保留所有权利。

©1986–2008 Quark, Inc. 和其发证人负责技术。保留所有权利。

未经授权复制将违背适用法律。

Quark、Quark 徽标、QuarkXPress、Composition Zones、XTensions、Quark Interactive Designer 和 Job Jackets 是 Quark, Inc. 及其分支机构在美国和/或其他国家的商标或注册商标。

Adobe、Illustrator 和 Flash 是 Adobe Systems Incorporated 在美国和/或其他国家的注册商标。Mac OS 是 Apple, Inc. 在美国和其他国家注册的商标。Microsoft、Excel、Windows 和 OpenType 是 Microsoft Corporation 在美国和/或其他国家的注册商标。Unicode 是 Unicode, Inc. 的商标。所有其他标志是其各自所有者的财产。

简介

第 1 章： 使用 QuarkXPress 8 更快工作

弹性内容处理	1
方框和图片的直接处理	1
更轻松的项目复制	2
从中间调整大小	2
新工具	2
切换工具的键盘快捷方式	3
旧工具和新工具	4
项目工具	4
内容工具	4
旋转工具	4
缩放工具	4
文本框和图片框工具	4
表格工具	5
线工具	5
文本路径工具	5
链接工具	5
取消链接工具	5
合成区工具	5
剪刀工具	5
星放射状工具	6
工具选择	6
外部拖放	6
项目查找/更改和项目样式	6
有效图像分辨率字段	6
WYSIWYG 字体菜单	6
更好的贝塞尔曲线处理	7
设计网格	7
增强辅助线控制	7

改进的拼写检查	8
增强样式表更新	8
改进的页面识别	8
页面缩略图	8

第 2 章： 使用 QuarkXPress 8 执行更多操作

交互版面和 Flash 文件导出	9
文本到方框增强	9
通用文件格式和语言版本兼容性	9
支持原始 Adobe Illustrator 文件	9
改进的 PDF 支持	10
凸排字符集	10
增强字体撤退	10
透明和阿尔法掩码	10
放置阴影	11
Photoshop 层支持	12
PDF/X 其他文件格式支持	12
使用 Unicode 和 OpenType 的多功能印刷术	12
Mojigumi 集	12
首尾禁用字符和非中断字符集	13
重点标记	13
QuarkXPress 项目和版面	13
同步化	13
表格	14
层	14
图片效果	14
查看功能	14
输出功能	14
多次撤消	15
字体映射	15
作业夹	15

改进的调色板管理	15
Rubi 增强	15
PPD 字体列表	16

简介

*QuarkXPress 8 中的新功能*指南适合希望使用更新用户界面更快工作的经验丰富的 QuarkXPress® 用户。指南还包括新功能的说明。有关功能的详细信息，请查阅 *QuarkXPress 8 指南*或 QuarkXPress 帮助文件。

第 1 章：使用 QuarkXPress 8 更快工作



使用流畅的工具集、外部拖放和项目样式，QuarkXPress 8 旨在帮助您比以往更加高效快捷地完成工作。


弹性内容处理

在更早版本的 QuarkXPress 中，导入文本之前必须创建一个文本框，插入图片之前也必须创建一个图片框。使用 QuarkXPress 8，只需绘制一个“普通”方框，然后选择**文件 > 导入**即可导入文本或图片文件。如果希望将图片框更改为文本框，只需选中它并导入文本文件即可。事实上甚至不需要绘制方框 — 只需选择**文件 > 导入**并选中一个文件，QuarkXPress 将为您创建方框。

方框和图片的直接处理

QuarkXPress 8 推出**直接处理**，这是调整方框和图片大小并旋转它们的更轻松快捷的方式。

在 QuarkXPress 的更早版本中，必须选择**旋转**工具才能旋转方框。使用 QuarkXPress 8，只需将项目指针移动到项目的角手柄附近等到旋转指针  显示，然后单击并拖动即可。将鼠标更靠近手柄并且调整大小指针  显示，允许您调整方框大小。

图片框中的图片现在也有自己的手柄 ，允许旋转和调整它们的大小而不用切换工具。甚至可以看到活动图片剪切区域的幻影版本。



使用图片手柄旋转图片。

更轻松的项目复制

要复制一个项目，请单击并拖动它们，然后在释放鼠标键前按 Option/Alt。项目的副本跟随鼠标指针，原件停留在后面。

从中间调整大小


要从中间调整一个项目大小，请单击并拖动手柄，然后在释放鼠标键前按 Option/Alt。




















新工具



QuarkXPress 8 工具调色板

QuarkXPress 8 带有改头换面的工具调色板。下面概述（旧和新）工具。

-  **项目工具**：双击项目工具现在更智能地工作。例如，可双击文本框切换到**文本内容**工具进行文本编辑，或双击图片框导入文件或修改方框。双击一个方框时，首选项允许您控制发生的操作。

-  **文本内容工具**：使用**文本内容**工具编辑文本。也可使用**文本内容**工具绘制一个矩形文本框并立即切换到文本编辑模式。
-  **文本链接工具**：使用**文本链接**工具让文本在方框之间流动。
-  **文本取消链接工具**：使用**文本取消链接**工具中断文本在方框之间的流动。
-  **图片内容工具**：使用**图片内容**工具并使用图片框中的图片。也可使用**图片内容**工具绘制一个矩形图片框并立即导入图片。
-  **矩形方框工具**：使用**矩形方框**工具创建同时接受文本和图片的矩形方框。
-  **椭圆形方框工具**：使用**椭圆形方框**工具创建椭圆形方框。按 Shift 可创建同时接受文本和图片的圆形框。
-  **星放射状工具**：使用**星放射状**工具创建同时接受文本和图片的星形方框。
-  **合成区工具**：使用**合成区**工具创建 Composition Zones 项目。
-  **线工具**：使用**线**工具创建任何角度的直线。要将线条限制为 45 度角，请在绘制前按 Shift。
-  **贝塞尔钢笔工具**：使用**贝塞尔曲线**工具绘制和编辑贝塞尔曲线和方框。一组综合修改符键命令允许您请求创建、编辑和调整贝塞尔曲线，无需切换工具。
-  **添加点工具**：使用**添加点**工具将点添加到贝塞尔曲线或方框线段。（通过使用**贝塞尔钢笔**工具单击路径，可将一个点添加到现有路径。）
-  **移除点工具**：使用**移除点**工具从贝塞尔曲线或方框线段删除一个点。（通过使用**贝塞尔钢笔**工具单击它，也可删除一个点。）
-  **转换点工具**：使用**转换点**工具将贝塞尔点或线段转变为不同类型。（通过使用**贝塞尔钢笔**工具 Option+单击/Alt+单击转换一个点或线段。）
-  **剪刀工具**：使用**剪刀**工具通过添加贝塞尔点“剪切”一个方框或线段。
-  **选择点工具**：使用**选择点**工具选择贝塞尔点。
-  **徒手绘制工具**：使用**徒手绘制**工具以连续动作绘制一条线。
-  **表格工具**：使用**表格**工具创建表格。
-  **缩放工具**：使用**缩放**工具缩放版面。按 Option/Alt 并单击以缩小。
-  **平移工具**：使用**平移**工具在任意方向滚动版面。

切换工具的键盘快捷方式

在没有处理文本时，可使用下面的键切换工具：

- V = 项目工具
- T = 文本内容工具，文本链接工具，文本取消链接工具
- R = 图片内容工具
- B = 矩形方框工具，椭圆形方框工具，星形方框工具，合成区工具
- L = 线工具

- P = 贝塞尔钢笔工具，添加点工具，删除点工具，转换点工具，剪刀工具，选择点工具，徒手绘制工具
- G = 表格工具
- Z = 缩放工具

通过反复按一个键，可循环使用共享相同快捷键的工具。

旧工具和新工具

下面的主题列出 QuarkXPress 的旧工具，并显示在哪里寻找 QuarkXPress 8 中对应的工具。

项目工具



项目工具

项目工具和它在之前版本中的工作方式相同。

内容工具



内容工具

内容工具被文本内容工具和图片内容工具取代。

旋转工具



旋转工具

旋转工具从工具调色板中删除。旋转指针 <icon_rotate_pointer.jpg> 显示时，可通过单击并在方框一角附近拖动旋转一个项目或图片。

缩放工具



缩放工具

缩放工具被移动到工具调色板底部的组。

文本框和图片框工具



文本框工具



图片框工具

无需绘制文本或图片框，现在您只需绘制一个方框并导入文本或图片即可。所以，文本框组和图片框组被方框工具组和贝塞尔曲线工具组取代。

角样式现在是 QuarkXPress 8 中的方框属性。这让您更轻松地将矩形方框更改为圆角方框，并控制角的半径。

表格工具



表格工具

表格工具和它在更早版本中的工作方式相同。

线工具



线工具

线工具组中的工具被贝塞尔工具组中的线工具取代。删除正交线工具，不过在绘图前按下 Shift 可创建正交线。

文本路径工具



文本路径工具

文本路径组中的工具不再存在。无需绘制文本路径，只需绘制一条线，然后使用文本内容工具双击即可。

链接工具



链接工具

链接工具和它在更早版本中的工作方式相同。此工具移动到文本内容工具组。

取消链接工具



取消链接工具

取消链接工具和它在更早版本中的工作方式相同。此工具移动到文本内容工具组。

合成区工具



合成区工具

合成区工具和它在更早版本中的工作方式相同。此工具移动到方框工具组。

剪刀工具



剪刀工具

剪刀工具和它在更早版本中的工作方式相同。此工具被移动到贝塞尔曲线工具组。

星放射状工具



星放射状工具

星放射状工具和它在更早版本中的工作方式相同。此工具移动到**方框**工具组。

工具选择

QuarkXPress 8 中的工具保持选中状态，直到您选择另一个工具或使用键盘快捷方式切换工具。

外部拖放

在 QuarkXPress 8 中，可以从文件系统或从另一个应用程序将文本和图片拖动到版面中，并且可以将文本和图片从一个版面拖动到文件系统或另一个应用程序中。

项目查找/更改和项目样式

想向您正在编写一本包括 55 个成分框和 35 个指导框的烹饪书。将绿色背景应用到全部 90 个方框后，艺术指导要求您将成分框背景更改为黄色，而指导框保留绿色。幸运的是，*项目查找更改和项目样式*功能让这些类型的更改简单易行。

因为**查找/更改**调色板（**编辑**菜单）允许您查找和更改文本和文本属性，**项目查找更改**调色板（**编辑**菜单）允许您查找和更改项目属性。例如，可使用此调色板搜索成分框，并将它们的背景更改为黄色。

*项目样式*就像方框和行的样式表。对于成分框和指导框如果有两种不同的项目样式，只需通过在**编辑项目样式**对话框（**编辑** > **项目样式** > **新建**或**编辑**按钮）中进行一次更改，即可更新所有成分框的背景颜色。

有效图像分辨率字段

测量调色板**传统**选项卡上的**有效图像分辨率**字段  显示选中图片的输出分辨率，提供图片的原始分辨率和应用到 QuarkXPress 中图片的任何缩放。

WYSIWYG 字体菜单

使用 QuarkXPress 8，在默认情况下字体名称显示在自己的字体中。选择字体列表前可以按 Shift 临时禁用此功能，或默认情况下在应用程序首选项中将其关闭。

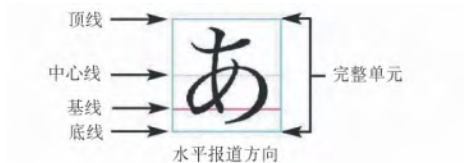
更好的贝塞尔曲线处理

QuarkXPress 贝塞尔曲线工具现在和其他桌面出版应用程序中的贝塞尔曲线工具更一致。它们也更加易于使用 — 例如，使用**贝塞尔钢笔**工具和修改符键，可进行大部分贝塞尔曲线编辑。

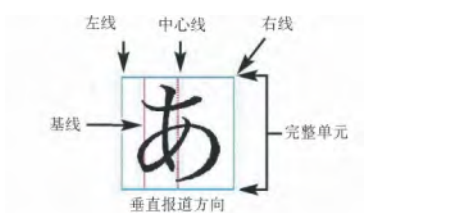
设计网格

设计网格功能是 QuarkXPress 的更早版本中基线网格功能的扩展。在以前版本的 QuarkXPress 中，对于整个版面只有一个基线网格。在 QuarkXPress 8 中，可以为不同的主页面定义不同的**设计网格**，甚至将设计网格应用到文本框。

除了控制基线颜色，还可以为顶行、中间行、底行和完整单元格方框定义不同的颜色和模式 — 所有这些内容都根据字体大小和行距完成。显示设计网格时，可视觉对齐文本、将文本锁定到网格甚至让项目靠齐网格。



设计网格网格线（水平）



设计网格网格线（垂直）

除了创建特定于主页面和文本框的设计网格，还可创建像样式表和项目样式一样工作的**网格样式**。甚至可将网格样式链接到样式表 — 这样在样式表更改时，网格也会更改。

增强辅助线控制

Guide Manager Pro XTensions 软件提供用于对齐的辅助线的附加控制。可使用 Guide Manager Pro **辅助线**调色板（窗口菜单），修改版面中每条辅助线的颜色、位置、显示和方位。

例如，如果希望放置一条永久辅助线，指示版面页面上其下不希望有内容的一个点，请使用**辅助线**调色板指定唯一颜色，然后锁定辅助线。

改进的拼写检查

设置以下首选项可加速拼写检查：**忽略带数字的单词和忽略互联网和文件地址。**

增强样式表更新

如果应用一种样式表并决定希望更改样式表的格式，只需选择一些使用新格式的样式文本，然后通过单击**样式表**调色板中的**更新更新样式表**进行匹配。

改进的页面识别

在更早版本的 QuarkXPress 中您可能遇到过这样的情况，当您觉得将一个项目粘贴在第九页，只会看它位于第七页上。QuarkXPress 8 智能确定项目窗口中的哪个页面处于活动状态，使用不同的颜色识别活动和非活动跨页，并允许通过单击该页面让页面活动。

页面缩略图

在 Mac OS 上，项目窗口左下角的弹出页面导航控制现在将页面显示为缩略图。要启用此功能，请单击弹出框以显示页面图标，然后按向上箭头切换到页面的缩略图预览。然后可使用向上和向下箭头更改缩略图预览的大小，或切换回图标视图。

第 2 章：使用 QuarkXPress 8 执行更多操作

QuarkXPress 8 中的新功能允许您比以前完成更多操作。例如，可创建交互 Flash 文件，在 QuarkXPress 8 的任何语言版本中打开任何 QuarkXPress 8 文件，并导入原始的 Adobe® Illustrator® 文件。

交互版面和 FLASH 文件导出

Quark Interactive Designer XTensions® 软件以前用作单独产品，现在是 QuarkXPress 的组成部分。使用 Quark Interactive Designer™，可以向版面添加成熟的交互性并使用 Flash® (SWF) 格式导出版面 — 无需学习脚本语言。

文本到方框增强

除了将单独字符转换为单独的文本框，现在可转换文本行、文本框的整个内容、跨页中的所有文本甚至链接报道中的所有文本。

通用文件格式和语言版本兼容性

在更早版本的 QuarkXPress 中，无法在 QuarkXPress 的非东亚版本中打开一个东亚项目。如果在德语版的 QuarkXPress 中打开一个使用法语连字号的项目，就会遇到文本回流的风险。

QuarkXPress 8 的所有语言版本都使用相同的通用文件格式。也就是说您可使用任何语言版本的 QuarkXPress 8 打开并输出在任何其他 QuarkXPress 8 语言版本中创建的项目，不会由于连字号而回流。

您必须拥有兼容语言版本的 QuarkXPress 才能应用、删除或修改某些东亚文本属性。

支持原始 ADOBE ILLUSTRATOR 文件

QuarkXPress 现在允许您导入保存在 Adobe Illustrator 版本 8 和更高版本中的 Adobe Illustrator 文件。

改进的 PDF 支持

现在可导入 PDF 1.6 和 PDF 1.7 文件。

凸排字符集

凸排字符功能允许您精确控制段落边界。例如，要在对齐文本中创建更美观的“边缘”，只需在段落边界外面略微“凸排”引号 — 即使这意味着那些引号将在文本框之外。

“This sentence has a hanging quotation mark at the end.”

可以为“凸排字符”指定规则，让其在文本边界之外。

分けるとか、
プロジェクト
ができます。
次のように

可以为“凸排字符”指定规则，让其在文本边界之外。

增强字体撤退

更早版本的 QuarkXPress 提供一种**字体撤退**功能，可通过应用包含那些 glyphs 的字体，智能取代导入或粘贴文本中丢失的 glyphs。QuarkXPress 8 提供改进的**字体撤退**功能，允许您为特定脚本或语言指定不同的取代字体，包括西里尔语、希腊语、拉丁语和四种东亚语言。

透明和阿尔法掩码

可使用 QuarkXPress 中的透明功能控制文本、图片、混合、方框、帧、线和表格的不透明度。可使用 .1% 增量，指定从 0%（透明）到 100%（不透明）的透明度。可单独控制方框、它们内容和帧的透明度。甚至可创建从不透明到透明的混合，让项目看起来逐渐消失在背景中。

借助阿尔法通道的新支持，可使用自定义掩码（在图像编辑应用程序中创建）将对象和背景中的页面元素真实混合起来。例如，可使用“1/24 Em 掩码”将一个模型放在文本和其他页面元素前面。



此插图显示 80% 不透明度的白色文本，以及覆盖在吉他图片上的放置阴影，前景中是火焰的阿尔法掩码 TIFF。带有发光放置阴影的徽标完全在 QuarkXPress 中创建。

放置阴影

使用全新放置阴影功能，可以为方框、行和文本创建自动羽化放置阴影。可控制放置阴影的颜色、位置、羽化、不透明度、弯曲、角度和狭条排印，甚至将页面或跨页上的所有放置阴影锁定到相同角度，提供单一光源的效果。完全套印控制意味着您的放置阴影始终可以按照您希望的方式打印。



此插图显示应用两个不透明度选项的放置阴影。

PHOTOSHOP 层支持

可单独处理导入 PSD 和分层 TIFF 文件中的层，甚至使用不同的混合模式合成层。



可使用 PSD 导入调色板（窗口菜单）控制导入 PSD 文件中的层。

PDF/X 其他文件格式支持

QuarkXPress 8 支持更多 PDF 输出格式（包括 PDF/X-1a 和 PDF/X-3 验证）。其他新格式包括 HTML、XHTML、XSLT 和 XML。

使用 UNICODE 和 OPENTYPE 的多功能印刷术

使用 Unicode，可正确显示不同语言的字符。OpenType® 支持 Unicode® 编码，是 Adobe 和 Microsoft® 共同开发的一种跨平台字体格式，可容纳大字符集并在 Mac OS 和 Windows® 上工作。OpenType 字体可提供特殊字符，例如连字、小型大写字母以及字符的备用版本。

可通过 Glyphs 调色板（窗口菜单）、字符属性对话框（样式菜单）中的 OpenType 控件和测量调色板插入并格式化特殊 OpenType 字符。请参阅 *QuarkXPress 8 指南*。



Glyphs 调色板

MOJIGUMI 集

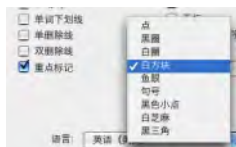
可使用 Mojigumi 集（编辑 Mojigumi > Mojigumi 集或编辑 Mojigumi > Mojigumi 字符集）为自动应用间距和标点放置创建规范。

首尾禁用字符和非中断字符集

可创建非中断字符集（**编辑 > 非中断字符集**）以控制**首尾禁用字符**，它们是无法开始或结束一行的字符。也可创建指定不能分开的字符的非中断字符集。非中断字符集是一种段落属性。

重点标记

可从九个重点标记中选择并应用到字符。重点标记是一种字符属性。



重点标记选项

QUARKXPRESS 项目和版面

QuarkXPress 文档现在称作 QuarkXPress *项目*。每个项目可包含多个**版面**，共享样式表和颜色等资源。

QuarkXPress 项目可包含三种类型的版面：

- 为打印输出最优化的版面。也可将打印版面导出为 PDF 或 EPS 文件。
- 为浏览器中的显示设计的 Web 版面。Web 版面可包括内部和外部超级链接，并且您可采用 HTML 格式导出 Web 版面。
- 交互版面为和按钮以及多媒体文件之间的交互性设计。可将交互版面导出为 Flash (SWF) 文件。

同步化

可同步整个 QuarkXPress 项目中的项目和内容，以便对一个实例的更改更新所有实例。例如，可创建一个带框架、背景颜色和一些文本的方框。然后将此方框及其内容添加到**共享内容**调色板（**窗口菜单**），让其可用于项目中的其他位置。可创建新版面，并且从**共享内容**版面添加同步化方框。更改任何方框实例中的框架、背景或文本时，所有实例都会更新。

表格

可在 QuarkXPress 中创建和编辑表格。也可从 Microsoft Excel® 导入表格并保持一个链接，以便对 Excel 中表格的所有更改在 QuarkXPress 中更新。使用表格可以：

- 为在另一页上继续的非锚定表格创建自动同步的页眉和页脚行。
- 配置单元格以自动扩展容纳它们的内容。
- 自动选择表格中的所有偶数行、偶数列、奇数行或奇数列进行格式化。
- 选择和组合表格。

层

一个 QuarkXPress 版面可包含多个层（窗口 > 层）。可锁定单独层、选择打印层并指定确定每个层的颜色。

图片效果

QuarkVista XTensions 软件（窗口 > 图片效果）允许您对图片应用非破坏性编辑，在 QuarkXPress 中以完全分辨率查看结果，并导出带有所作更改的图片。

查看功能

QuarkXPress 包括查看和校验 QuarkXPress 项目的许多改进。

- **多个窗口：**可同时显示相同版面的多个视图（窗口 > 新建窗口和窗口 > 拆分窗口）。例如，如果使用大海报设计的特定区域，可在一个窗口中放大该区域，并在另一个窗口中显示整个页面。在一个窗口中进行更改后，两个窗口中的显示都会更新。这允许您查看对总体设计更改的效果，无需再次缩小和放大。
- 使用完全分辨率预览和 EPS Preview XTensions 软件，可在 QuarkXPress（项目 > 预览分辨率）中以完整分辨率显示图片、EPS 文件和 PDF 文件。
- **颜色校验：**通过从菜单（视图 > 校验输出）选择一个项目，可在它显示在不同输出设备上时预览项目。例如，可查看 RGB 图片和页面元素在打印到 CMYK 设备时如何显示。

输出功能

QuarkXPress 包括几种新的输出功能。

- 输出样式就像输出（**编辑 > 输出样式**）的样式表。可创建单独输出样式以实现不同的输出格式。例如，可以为针对印刷前的 PDF 创建一种输出样式，为下载和屏幕查看的 PDF 创建另一种输出样式。
- DeviceN 颜色空间（**编辑 > 颜色设置 > 输出 > 型号**下拉菜单）允许您为 RIP 上的分色创建合成颜色 PostScript 输出。
- “按原样”颜色输出设置允许您创建说明使用原色空间的合成 PostScript 输出。

多次撤消

最多可选择**编辑 > 撤消** 30 次以恢复一项操作，并且可以为**编辑 > 撤消**和**编辑 > 重做**定制键盘快捷方式。

字体映射

可编辑、保存和删除管理 QuarkXPress 如何打开包含丢失字体项目的方式。打开包含丢失字体的项目时可创建一个规则，并且可导出和导入字体映射规则。也可指定字体映射首选项（**QuarkXPress/编辑 > 首选项**）。

作业夹

Job Jackets® 旨在防止出版物的创建和输出过程期间出现错误。和使用预检软件在生产周期结束时捕获问题不同，可使用作业夹在创建 QuarkXPress 项目**前**确定潜在问题。作业夹是一个 XML 文件，包括说明 QuarkXPress 项目所需的全部规则和规范。作业夹可包括颜色、样式表、补漏白和颜色管理以及图片颜色空间、格式和分辨率的规则。还可包括诸如页面大小和页码等信息，以及参与工作的人员的联系信息。如果所作更改中断作业夹文件中为 QuarkXPress 版面指定的规则，例如向一项四色输出作业添加第五种颜色，可选择**文件 > 作业夹 > 评估便面**，QuarkXPress 将确定问题。

改进的调色板管理

为了将工作空间最大化，现在可创建显示单独键盘命令的自定义调色板组合。在组中，可根据需要扩展、收缩和调整调色板大小。

RUBI 增强

rubi 文本功能在 QuarkXPress 8 中大大扩展。现在可将 rubi 文本放在水平文本流中基础文本的上面或下面，或垂直文本流中文本的左侧或右侧。可控制 rubi 文本和基础文本之间的距离，以及 rubi 文本和文本框边缘对齐的方式。

QuarkXPress 8 还为相对于基础文本提供扩展选项，并且在 rubi 文本更长时对齐基础文本。

PPD 字体列表

无需查询打印机了解字体列表，现在您可使用打印机 PPD 文件中的字体列表。要这样做，请选中**打印**对话框（**文件**菜单）**字体**窗格中的**使用 PPD 字体**设置。