

Новые возможности QuarkXPress 2018



Contents

Новые возможности QuarkXPress 20181
Цифровая публикация2
Экспорт2
в2
качестве2
приложения2
для2
Android2
Улучшения3
HTML5
Изменения
конфигурации5
Графика7
Улучшения7
режима7
наложения7
прозрачности7
Текст и оформление8
Список
шрифтов8
Улучшения
OpenType8
Поддержка11
цветных11
шрифтов11
Распашные12
сноски
/12
/12 концевые12
/12 концевые
/
/

Улучшения интерфейса пользователя	16
Улучшения	16
палитры	16
измерений	16
Поддержка PDF	19
PDF	19
C	19
тегами	19
/	19
расширенным	19
доступом	19
Процессор	19
печати	19
PDF	19
Другие новые функции	20
Границы	20
блока	20
Импорт	20
IDML	20
Встроенный	21
JavaScript ES6+	21
на	21
основе	21
V8	21

Новые возможности QuarkXPress 2018

Настоящий документ дает первое представление о новых функциях и улучшениях QuarkXPress 2018, включая следующие:

- Цифровая публикация
 - Экспорт в качестве приложения для Android
 - Улучшения HTML5
- Графика
 - Улучшения режима наложения прозрачности
- Текст и оформление
 - Список шрифтов
 - Улучшения ОрепТуре
 - Поддержка цветных шрифтов
 - Распашные сноски/концевые сноски
 - Улучшения расстановки переносов
- Интерфейс пользователя
 - Улучшения палитры измерений
- Поддержка PDF
 - *PDF с тегами/расширенным доступом*
 - Процессор печати PDF
- Другие новые функции
 - Границы блока
 - Импорт IDML
 - Встроенный JavaScript ES6+ на основе V8

Для получения более подробных сведений обратитесь к *Руководству по QuarkXPress* 2018 (http://www.quark.com/support/documentation).

Цифровая публикация

Были внесены следующие изменения, улучшающие функции цифровой публикации QuarkXPress.

Экспорт в качестве приложения для Android

QuarkXPress 2018 позволяет экспортировать макет в виде приложения для Android.

Экспорт	>	PDF	Ctrl+Alt+P
Собрать для вывода		EPS	Ctrl+Alt+Shift+S
Job Jacket	>	Изображение	
Печать	Ctrl+P	Публикация HTML5	
	C10	Приложение для iOS	
выход	Ctri+Q	Приложение для Andr	roid
		ePub	
		Kindle	
		Статья	

Используйте команду «Экспортировать как» > «Приложение для Android», чтобы указать сведения о приложении и выбрать файлы для значка приложения и заставки.

веления о приложении	Сведения о придожении		
начок приложения	В этом разделе содержатся общие параметр	ы приложения, необходимые для его отправки.	
Заставка /ниверсальные конфи			
	~имя пакета:		
	* Имя версии приложения:		?
	*Код версии приложения:		?
	* Отображаемое имя приложения:		?
	* URL-адрес страницы справки:		0
	* URL-адрес политики конфиденциальности:		?
	* Хранилище ключей:	Выберите файл Файл не выбран	
		Требуется файл с расширением «.p12».	7.6
	 Пароль хранилища ключеи: 		
	* Псевдоним ключа:		?
	Ключ лицензии Google:		?
лепано на			

Улучшения HTML5

Изменения интерфейса пользователя

Палитра «Статьи»

Палитра **Статьи** в QuarkXPress 2018 заменила собой палитру **Теги изменения расположения текста**. Функция экспорта «PDF с тегами» может использовать эту палитру для указания порядка чтения отмеченных элементов. Кнопки **Обновить** и **Изменение расположения стиля отображаемых таблиц стилей** были удалены. Вместо них теперь используются соответствующие пункты в раскрывающемся меню палитры.

Это изменение не затрагивает старую функцию экспорта ePub или Kindle с изменением расположения текста.

Автоматическое размещение тегов

Пункт **Добавить страницы в режим изменения расположения текста** в меню **Макет** был переименован в **Автоматическое размещение тегов**, и его можно использовать для расстановки тегов в PDF, а также экспорта ePub или Kindle с изменением расположения текста.

Функция автоматической расстановки тегов была улучшена и теперь размечает элементы на первой странице. Предыдущие версии пропускали эти элементы.

Если вы планируете экспортировать макет как ePub с изменением расположения текста, удалите из палитры «Статья» элементы первой страницы, чтобы при выводе элементы на обложке не отображались дважды.

Разметка таблиц

Помимо текстовых и графических компонентов, теперь можно разметить всю таблицу как один компонент. В предыдущих версиях приложение QuarkXPress позволяло добавлять как компонент только отдельные ячейки таблицы.

Благодаря этому таблицы теперь экспортируются как таблицы HTML и при экспорте e^{Pub} с изменением расположения текста.

Метаданные

Пункт **Метаданные электронной книги** в меню **Макет** был переименован в **Метаданные**. Эта функция была улучшена и теперь поддерживает метаданные макетов, применимых ко всем форматам экспорта (PDF, ePub, Kindle и HTML). Параметры метаданных были удалены из параметров экспорта PDF и стилей вывода, поскольку для экспорта PDF теперь используются те же метаданные.

Улучшения предварительного просмотра

В предыдущих версиях QuarkXPress для предварительного просмотра публикации HTML5 можно было экспортировать только полный цифровой макет. QuarkXPress 2018 предлагает следующие варианты предварительного просмотра HTML5:

- Предварительный просмотр страницы отображает текущую страницу.
- Предварительный просмотр макета отображает текущий макет.
- Предварительный просмотр проекта отображает несколько вариантов макета (например, для iPad и iPhone), позволяя имитировать различную ширину страницы (или соотношение сторон) в соответствии с созданными вами макетами.

Улучшения вывода

Вывод HTML5 был улучшен для экспорта большего количества элементов в виде собственных элементов HTML.

Примеры изменений:

- 1. Добавлена поддержка собственных стилей шрифтов (структурирование, тень) в фиксированном HTML и HTML с изменением расположения текста.
- Закрепленные текстовые блоки, сгруппированные блоки и таблицы экспортируются как собственный код HTML в фиксированном HTML.
- **3.** Несплошные линейки, разделители сносок и т. д. экспортируются как собственный код HTML в фиксированном HTML.
- 4. Элементы указателя экспортируются как гиперссылки в фиксированном HTML.

- **5.** Таблицы экспортируются как таблицы HTML (в фиксированном HTML и HTML с изменением расположения текста).
- **6.** Теперь в цифровом макете можно также изменить ширину линии отдельных сеток таблицы.
- В предыдущих версиях QuarkXPress все сетки таблицы имели одинаковую ширину линии в цифровых макетах.

Собрать для вывода

Функция «Собрать для вывода» была улучшена и теперь собирает цифровые ресурсы интерактивности. Когда вы выполняете команду **Собрать для вывода** для цифрового макета, создаются две новые папки:

- Ресурсы приложения. Содержит элементы, связанные с приложением. Например, значки приложения и сертификаты, указанные при экспорте в качестве приложения для iOS/Android.
- Ресурсы интерактивности. Содержит изображения, видео, аудиофайлы, связанные с любыми интерактивными возможностями HTML5, применяемыми к элементам макета.

Интерактивные возможности HTML5

Расширен список элементов, к которым можно применить функции интерактивности, такие как анимация и кнопка:

- 1. Сгруппированные блоки
- 2. Таблицы
- 3. Вложенные закрепленные блоки

Преобразования макетов

Преобразование макетов было улучшено: теперь можно дублировать цифровые макеты в макеты печати.

Пользовательские имена для цифровых макетов

Цифровым макетам можно присваивать любые имена. В предыдущих версиях для именования цифровых макетов использовались имена устройств.

- QuarkXPress продолжает добавлять к именам букву «(V)» для вертикальных макетов и «(H)» для горизонтальных макетов.
- Поле Имя макета для цифровых макетов доступно в диалоговых окнах Новый проект, Свойства макета и Дублировать макет.

Изменения конфигурации

Через файл reader-config.json доступны новые конфигурации, позволяющие настроить следующие параметры.

ЦИФРОВАЯ ПУБЛИКАЦИЯ

- Переходы между страницами. Добавлены дополнительные варианты перехода между страницами. Ранее единственным вариантом был переход «Сдвиг». Теперь можно выбрать сдвиг, введение/выведение или отсутствие эффекта.
- Изменение порядка элементов на панели инструментов
- Включение/отключение разворота в альбомной ориентации для ПК (ранее разворот в альбомной ориентации можно было включить/отключить только для мобильных устройств).

Через файл ui-config.css доступны новые конфигурации, позволяющие настроить следующие параметры.

- Цвет фона приложения.
- Цвет фона панели инструментов (статический цвет фона и цвет при наведении могут отличаться).
- Цвет элементов на панели инструментов (статический цвет и цвет при наведении могут отличаться).
- Цвет манипулятора перетаскивания на панели прокрутки (статический цвет и цвет при наведении могут отличаться).
- Цвет фона временной шкалы с эскизами.
- Цвет фона шапки содержания.

Графика

Были внесены следующие изменения, улучшающие графические функции QuarkXPress.

Улучшения режима наложения прозрачности

В QuarkXPress 2018 добавлена функция цветового пространства смешивания СМҮК.

Ранее любой режим смешивания, примененный к объекту, всегда по умолчанию отображался в цветовом пространстве RGB, а в QuarkXPress 2018 добавлена возможность отображения в цветовом пространстве смешивания СМҮК.

Если к объекту или изображению применен режим смешивания, в качестве цветового пространства отображения по умолчанию автоматически устанавливается цветовое пространство смешивания RGB. Чтобы переключиться на цветовое пространство смешивания СМҮК, выберите меню «Вид» > «Пробный вывод» > «Композитный СМҮК».

Цветовое пространство смешивания экспортированного PDF зависит от настройки цвета вывода, заданной в диалоговом окне **Вывод** QuarkXPress.

Пример. Если при экспорте страницы/разворота, содержащих объект с примененным режимом смешивания, выбрана настройка цвета **Композитный** СМҮК, в качестве цветового пространства смешивания экспортированного PDF будет установлено цветовое пространство смешивания СМҮК.

Чтобы цвета экспортированного PDF совпадали с макетом QuarkXPress, используйте одинаковый профиль для пробного изображения QuarkXPress и схемы цветопередачи программы просмотра PDF.

Текст и оформление

Были внесены следующие изменения, улучшающие типографические и текстовые функции QuarkXPress.

Список шрифтов

Семейства шрифтов и доступные стили шрифтов (латиница, полужирный и т. д.) теперь отображаются в двух отдельных списках.

Ранее стили шрифтов определенного семейства нельзя было просмотреть отдельно через меню шрифта в Windows. Полужирные и курсивные стили были доступны через окно стилей шрифтов в Windows. На Mac все стили шрифтов определенного семейства были доступны в отдельной подгруппе меню шрифта, при этом стили шрифтов отображались с указанием полного имени.

Теперь при отображении списка шрифтов во всех палитрах и диалоговых окнах используется два отдельных списка для семейства шрифтов и стилей шрифтов. Стили шрифтов также связаны с кнопками стилей шрифтов Р/В/I в палитрах и диалоговых окнах.

Улучшения OpenType

Улучшения стилей OpenType

Интерфейс функции «Стили OpenType» был значительно улучшен и стал гораздо более удобным для пользователя.

Добавлены следующие новые функции для работы со стилями OpenType:

- Перечеркнутый ноль
- Орнаменты
- Стилистические альтернативы
- Устаревшие формы
- Преобразовать заглавные буквы в капитель
- Формы, зависящие от регистра
- Интервал между заглавными

Улучшения стилистических наборов:

- Добавлена возможность применения к тексту одновременно нескольких стилистических наборов.
- Добавлена возможность отображения описательных имен стилистических наборов.

В результате улучшения функции «Дроби» ее теперь можно применять к нечисловому тексту.

Диалоговое окно **Поиск/Замена** было улучшено и теперь позволяет искать текст, к которому применены указанные параметры стилей OpenType.

Палитра «Стили OpenType»

При нажатии на значок OpenType на вкладке **Символ** палитры **Измерения** отображается палитра **Стили OpenType**. Для отображения/закрытия палитры **Стили OpenType** также можно нажать клавишу F4.

Переключатель означает, что параметр OpenType является взаимоисключающим с другим параметром, то есть необходимо выбрать один из параметров. Флажок означает, что параметр OpenType является добавочным, то есть его можно добавить к уже примененным параметрам OpenType.

Стили OpenType	
Лигатуры	
🗹 Стандартные лигатуры	
🗌 Дополнительные лигатуры	
🗸 Заглавные	
• Обычный	affli
🔿 Капитель	
🔘 Преобразовать заглавные бу	
О Все капители	
🗌 Заменители для заголовков	
🗌 Формы, зависящие от регист	
🗌 Интервал между заглавными	
 Ширина рисунков 	
• По умолчанию	affli
🔿 Табличные цифры	
🔘 Пропорциональные цифры	
Стили рисунков	
• По умолчанию	affli
🔘 Цифры одной высоты	
🔿 Цифры старого стиля	
🗌 Перечеркнутый ноль	
• Орнаменты	
Орнаменты	
Особенности сценария/языка	
🕑 Локализованные формы	
Заменители	
🕑 Контекстные заменители	
🗌 Стилистические альтернатив	
🗌 Устаревшие формы	
🗌 Украшенные	
Положения рисунков	
• Нет	affli
О Верхний индекс	

Параметры OpenType, которые неприменимы к текущему выбранному шрифту, будут выделены серым. В macOS, если текущий выбранный шрифт не содержит параметров OpenType, в палитре OpenType будет показано сообщение «Нет доступных параметров OpenType».

В macOS по умолчанию отображаются только параметры, доступные для текущего выбранного шрифта. Чтобы показать все параметры OpenType, выберите Показать все параметры OpenType. В Windowsавтоматически отображаются все параметры OpenType, доступные в QuarkXpress, даже если они неприменимы к текущему выбранному шрифту. В macOS предусмотрено изменение вертикального размера палитры OpenType.

Справа от параметра в палитре отображается результат применения данного параметра, позволяя заранее увидеть, как будет выглядеть текущий выбранный текст в случае применения данного параметра.

Диалоговое окно «Стили OpenType»

При нажатии на значок OpenType в *и* диалоговом окне **Правка таблицы стилей символов** отображается диалоговое окно **Стили** OpenType.

тили OpenType Лигатуры Заглавные Ширина рисунков Стили рисунков Орнаменты Особенности сц Заменители Положения рису Стилистические	 Стандартные лигатуры Дополнительные лигатуры 	
Восстановить значен	ия по умолчанию	ОК Отмена

Укажите требуемые параметры стилей OpenType, и они будут применены к таблице стилей символов. Нажмите **Восстановить значения по умолчанию**, чтобы сбросить настройки и вернуться к значениям, которые применены к таблице стилей по умолчанию.

Это диалоговое окно также отображается при использовании палитры «Поиск/Замена» для поиска текста, к которому применены параметры стилей OpenType.

Поддержка цветных шрифтов

Цветные шрифты представляют собой важный этап развития цифровой типографии и добавляют в файлы шрифтов обширные графические возможности. Файл цветного шрифта — это обычный файл шрифта, который содержит дополнительные данные для отображения расширенных графических свойств, помимо контуров символов.

QuarkXPress 2018 поддерживает три формата цветных шрифтов:

- SBIX. Это формат Apple, содержащий глифы с растровыми данными.
- COLR: Это формат Microsoft, содержащий глифы с векторными данными.
- SVG: Это формат Adobe и Mozilla, содержащий глифы с векторными и растровыми данными.

Adobe Illustrator 2018 и Adobe Photoshop 2018 поддерживают шрифты SVG и SBIX, а Text Edit, Pixelmator, Sketch поддерживают шрифты SBIX. QuarkXPress 2018 будет единственным приложением, которое поддерживает все три формата шрифтов, и единственным приложением, которое поддерживает шрифты COLR.

Цветные шрифты на основе векторных глифов поддерживают изменение размера без потери качества, как любой обычный шрифт. Цветные растровые шрифты, как любое другое фотографическое или пиксельное изображение, поддерживают масштабирование без потерь только до определенного размера, в зависимости от их первоначального разрешения. При превышении этого разрешения символы будут выглядеть пикселизированными.

В QuarkXPress для всех трех поддерживаемых форматов цветных шрифтов используются различные значки шрифтов, благодаря чему цветные шрифты легко отличить от обычных шрифтов и друг от друга.

Форматы цветных шрифтов могут использоваться при выводе для печати, выводе PDF и выводе для цифровой публикации.

Глифы цветных шрифтов, имеющие единственный код, можно вставить из системного окна просмотра символов (Cmd+ Control + Escape) на Mac, панели эмодзи (клавиша Windows + , или клавиша Windows + ;) в Windows, а также при помощи кнопки эмодзи на сенсорной клавиатуре в Windows.

Глифы эмодзи и глифы цветных шрифтов можно вставить из палитры «Глиф».

Для использования этих цветных шрифтов просто установите цветной шрифт в одном из трех поддерживаемых форматов в MacOS или Windows. Затем используйте его в QuarkXPress, как любой другой шрифт.

Если в системе доступно несколько форматов одного и того же цветного шрифта, в списке шрифтов будет указан формат с более высоким приоритетом. Порядок следующий: SVG, COLR, SBIX

Распашные сноски/концевые сноски

Сноски/концевые сноски в текстовом блоке с несколькими колонками теперь можно растянуть на ширину нескольких колонок, используя атрибут **Сноска через несколько колонок**, задаваемый в стиле разделителя сноски/концевой сноски.

ТЕКСТ И ОФОРМЛЕНИЕ

Имя: Новый ст	иль раздел	ителя сно	ски		
🗹 Сно <mark>ска чер</mark> ез	несколько	колонок			
Расстояние д	о: авто	~	Расстояние после:	авто	~
Правило для с	тиля разде	елителя_			
Стиль:		-	Сплошная		~
Ширина:	1 pt	~	Цвет:	Черный	~
Оттенок:	100%	~	Непрозрач.:	100%	~
Слева:	0 px		Справа:	0 px	_
Правило для с	тиля разде	елителя п	родолжения		
Стиль:			Сплошная		~
Ширина:	1 pt	~	Цвет:	Черный	v
Оттенок:	100%	~	Непрозрач.:	100%	~
Слева:	0 px		Справа:	0 px	

Сноски для абзацев, охватывающих несколько колонок, будут перечислены внизу вместе с другими сносками как распашные сноски.

Улучшения расстановки переносов

- Библиотеки правил переноса и проверки правописания обновлены до последних версий.
- Уровень строгости. Теперь можно настроить Уровень строгости для расстановки переносов. Уровень строгости больше не является жестко закодированным в приложении. В диалоговом окне Правка переносов и выключки можно указать Уровень строгости для автоматической расстановки переносов.

Правка переносов и	выключки				×
Имя: Без переносо	В				
Aвт. расстановка п	переносов	Способ в	ыключки	1	
Кратчайшее слово:	6		Мин.	Опт.	Макс.
		Пространство:	85%	100%	125%
<u>М</u> инимум до:	2	Симв:	-2%	0%	2%
Минимум после:	3		0.07		
Уровень строгости:	4 — широкое пр. 🗸		U px		
Перен <u>о</u> сить сл	1 — только составные 2 — Номинальные 3 — эстетика	е слова К	а одиноч	ных слов	
Последовательных пе	4 — широкое примене	ние			
Зона г	5 — везде Как в версии 2017 или	1 более ранней			
Нтобы включить/откли	очить параметры выкл	пючки для	OK	Отм	ена
осточно-азиатского те	кста, выберите «Пред	почтения» > 🖳			

Доступны следующие уровни строгости:

- Только составные слова
- Номинальные
- Эстетика
- Широкое применение: это уровень по умолчанию при создании нового проекта в QuarkXPress 2018
- Везде
- Как в версии 2017 или более ранней: это уровень по умолчанию при открытии старого документа в QuarkXPress 2018.

Уровень строгости поддерживается только для библиотек расстановки переносов Dieckmann (способ расстановки переносов «Дополнительные 2»). В предыдущих версиях для некоторых языков, например американского английского и международного английского, библиотеки расстановки переносов Dieckmann не поддерживались. В QuarkXPress 2018 все языки поддерживают библиотеки расстановки переносов Dieckmann (способ расстановки переносов «Дополнительные 2»).

Если открыть старый документ в QuarkXPress 2018, в диалоговом окне **Правка переносов и выключки** будет отображаться информативный значок, указывающий на то, что уровни строгости поддерживаются только для способа расстановки переносов «Дополнительные 2».

Имя: Стандартный	Ĭ					
Авт. расстановка	переносов	12	Способ и	зыключк	и	
Кратчайшее слово:	6			Мин.	Опт.	Макс,
reput Humble Chobot			Пространство	85%	100%	125%
Минимум до:	2		Симв	-2%	0%	2%
Минимум после:	3			0.0		
Уровень строгости:	Как в вер	сии 20 🗸		0 cm		
Переносить с	лова загла	вными букв	Уровень строгост для способа расс	и поддер гановки	живается переносою	только в
Последовательных пе	ереносов:	2	"Дополнительные	e 2".		
Зона г	переноса:	0 cm				

Чтобы включить применение уровней строгости в старом документе, необходимо включить способ расстановки переносов «Дополнительные 2» в меню «Настройки» («Настройки» > «Абзац» > «Способ расстановки переносов»).

• Поддержка других библиотек расстановки переносов (стандартной, расширенной, улучшенной и т. п.), помимо Dieckmann, для новых документов, созданных в QuarkXPress 2018, прекращена. Библиотеки расстановки переносов, созданные разработчиками модулей XTensions, будут по-прежнему поддерживаться в QuarkXPress 2018.

Улучшения интерфейса пользователя

Улучшения палитры измерений

• В *Windows* значки и подписи вкладок были изменены в соответствии с внешним видом палитры измерений в *macOS*.



- АВсе элементы управления диалогового окна **Изменение** теперь доступны с различных вкладок палитры **Измерения**.
- Диалоговые окна **Атрибуты символа**, **Форматы**, **Линии**, и **Табуляция** были удалены из меню **Стиль**, а содержащиеся в них элементы управления были перенесены на различные вкладки палитры **Измерения**.
- В macOS можно изменить ориентацию палитры **Измерения** с горизонтальной на вертикальную.

УЛУЧШЕНИЯ ИНТЕРФЕЙСА ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

0	*
∨ Изме	рения
1	СВОЙСТВА 🗸
T	Начало поперек: 22,578 mm
Т	Начало вниз: 24 mm
	Ширина: 29,422 mm
٩	Высота: 28,211 mm
॒	СВОЙСТВА ПОВОРОТА БЛОКА У
1000	Поворот блока: 0°
	Наклон блока: 0°
t	УГЛЫ БЛОКА 🗸
3	Радиус углов: 0 mm 🗘
I	Стиль угла: 🔳 Прям ᅌ
	Отключить вывод
	ЗАЛИВКА 🗸
	Цвет: 🔀 100% 💠
-	Непрозрач.: 100% 🗘
<u>L</u>	Режим смешивания: Обычный 🗘
<u>ab</u>	Режим смешивания Обычный 📀 текста:
	колонки ~
	Колонки: 1
	Между 4,233 mm 🗘
	ФОРМАТ ~
	Шрифт: Helvetica 🛟
	Стиль: Regular
	BIU f. 0 🚿
	Размер: 12 pt 🗘 🗘
	Цвет текста: 📕 100% 💲
	Прозрачность текста: 100% \$
1	авто 🗘 🗘
8	
	Сдвиг базовой 0 pt 🗘

В вертикальной ориентации:

- можно свернуть разделы вкладки, чтобы не приходилось долго прокручивать до необходимых элементов.
- можно увеличить/уменьшить ширину палитры.

УЛУЧШЕНИЯ ИНТЕРФЕЙСА ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

• палитру можно прикрепить только к левой или правой границе приложения, но не к верхней или нижней границе.

Поддержка PDF

PDF с тегами/расширенным доступом

Соблюдение требований доступности при создании файлов PDF часто является не просто важным, но и обязательным по закону. Многие крупные корпорации и государственные поставщики обязаны предоставлять информацию, публикуемую в Интернете в доступном формате, то есть пригодном для людей с ограниченными возможностями. Очевидным выбором является HTML5; однако часто рабочие процессы требуют использования PDF с расширенным доступом. Новый процессор PDF в QuarkXPress 2018 в сочетании с новыми инструментами универсального доступа позволяют решить эту задачу. Даже если обеспечивать доступность не требуется, файлы PDF с тегами имеют множество преимуществ для понимания расположения текста в файлах PDF.

Процессор печати PDF

Мы внедрили лучшую из доступных на рынке технологий PDF — callas® pdfToolbox. Более того, она содержит библиотеки Adobe® PDF.

Пользователи QuarkXPress 2018 могут создавать PDF, PDF/X и PDF/A высочайшего качества, за которое отвечают два лучших поставщика технологий PDF. Благодаря ведущим технологиям PDF приложение QuarkXPress 2018 является первым приложением для верстки, которое способно создать один файл PDF/X-A, соответствующий двум стандартам: PDF/X-4 и PDF/A-2b. В сочетании с новыми встроенными функциями JavaScript новый процессор печати PDF открывает обширные возможности автоматизации производственной печати.

Другие новые функции

Границы блока

С помощью вкладки **Граница** палитры **Измерения** теперь можно применить разные границы к каждой стороне блока.



Импорт IDML

Функция импорта IDML в QuarkXPress позволяет преобразовать документы XML, созданные в InDesign, в проекты QuarkXPress, сохранив все ресурсы, включая текст, изображения, все элементы, таблицы стилей, цвета, режимы смешивания, градиенты, закрепленные элементы и т. д.

Чтобы импортировать файл IDML в QuarkXPress, выберите **Файл** > **Создать** > **Проект из IDML** и выберите файл IDML.

QuarkXPress (R)

Файл Правка Стиль Элемент Страница Макет Таблица Вид Утилиты Окно Справка

Создать	>	Проект	Ctrl+N
Открыть	Ctrl+O	Проект из наряда	
Закрыть		Библиотека	Ctrl+Alt+N
Сохранить	Ctrl+S	Книга	
Сохранить как	Ctrl+Shift+S	Проект из IDML	
Сохранить копию как / сохранить в формате ранней версии			
Вернуться к сохраненному			
Импорт	Ctrl+E		
Экспортировать рисунок	>		
Сохранить текст	Ctrl+Alt+E		
Присоединение	Ctrl+Alt+A		
Экспорт	>		
Собрать для вывода			
Job Jacket	>		
Печать	Ctrl+P		
Berron	Ctrl+O		

Встроенный JavaScript ES6+ на основе V8

Возможность использования сценариев и расширяемость всегда были важными преимуществами QuarkXPress. QuarkXPress 2018 позволяет писать кроссплатформенные сценарии JavaScript для автоматизации повторяющихся задач с использованием возможностей, выходящих за рамки интерфейса пользователя. Например, любой пользователь с базовыми навыками написания сценариев Java и программирования на HTML (манипуляции с HTML DOM) может создавать уникальные функции, получая доступ к командам уровня приложения и файловой системы, и изменять объекты макета с помощью объектной модели документа (DOM API). В отличие от конкурентов, QuarkXPress использует актуальную версию JavaScript (ECMAScript ES6+).