



QUARKXPRESS 2018

Hva er nytt i QuarkXPress  
2018?

# Contents

<b>Hva er nytt i QuarkXPress 2018?.....</b>	<b>1</b>
<b>Digital publisering .....</b>	<b>2</b>
Eksportere som Android-app.....	2
Forbedringer i HTML5 .....	3
Konfigurasjonsendringer.....	5
<b>Grafikk.....</b>	<b>6</b>
Forbedringer i gjennomsiktig overgangsmodus.....	6
<b>Tekst og typografi.....</b>	<b>7</b>
Fontlister.....	7
Forbedringer i OpenType.....	7
Støtte for skrifttyper med farge.....	10
Spenn for fotnoter/sluttanmerkninger .....	11
Forbedringer i orddeling .....	12
<b>Forbedringer i brukergrensesnittet .....</b>	<b>15</b>
Forbedringer i kontrolltavlepaletten .....	15
<b>PDF-støtte.....</b>	<b>18</b>
Merket/tilgjengelig PDF .....	18
PDF-skrivermotor.....	18
<b>Andre nye funksjoner .....</b>	<b>19</b>
Blokk-kantlinjer .....	19
IDML-import.....	19
Integrert JavaScript ES6+ basert på V8 .....	20

# Hva er nytt i QuarkXPress 2018?

Dette dokumentet gir en innføring i de nye funksjonene og forbedringene i QuarkXPress 2018, herunder:

- Digital publisering
  - *Eksportere som Android-app*
  - *Forbedringer i HTML5*
- Grafikk
  - *Forbedringer i gjennomsiktig overgangsmodus*
- Tekst og typografi
  - *Fontlister*
  - *Forbedringer i OpenType*
  - *Støtte for skrifttyper med farge*
  - *Spenn for fotnoter/sluttanmerkninger*
  - *Forbedringer i orddeling*
- Brukergrensesnitt
  - *Forbedringer i kontrolltavlepaletten*
- PDF-støtte
  - *Merket/tilgjengelig PDF*
  - *PDF-skrivermotor*
- Andre nye funksjoner
  - *Blokk-kantlinjer*
  - *IDML-import*
  - *Integrert JavaScript ES6+ basert på V8*

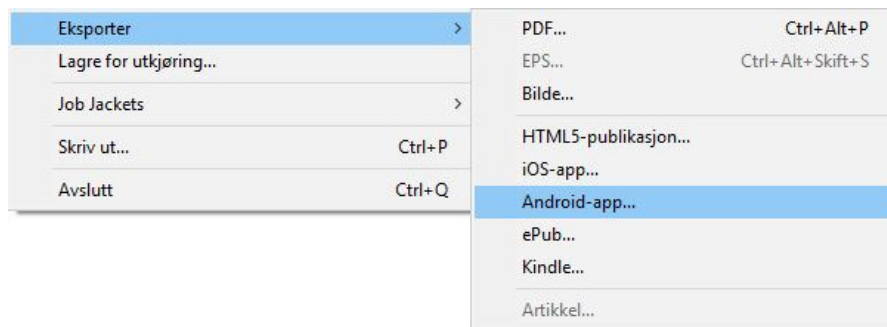
Please refer to *A Guide to QuarkXPress 2018* for details (<http://www.quark.com/support/documentation>).

# Digital publisering

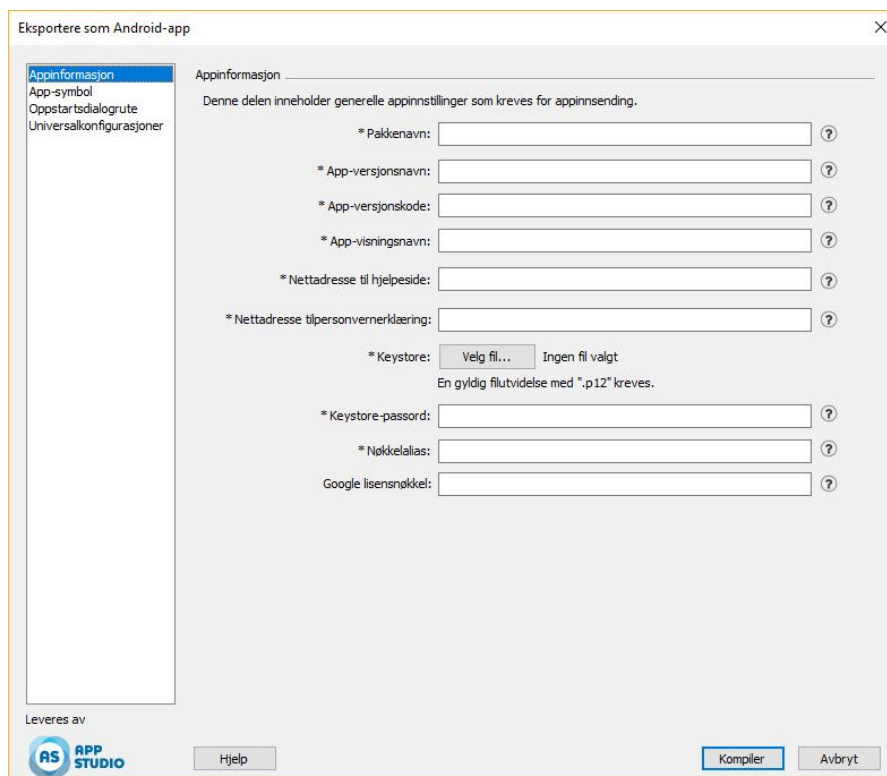
Følgende endringer er gjort for å forbedre funksjonene for digital publisering i QuarkXPress:

## Eksportere som Android-app

Med QuarkXPress 2018 kan du eksportere en layout som en Android-app.



Bruk Eksportere som Android-app for å sette opp appdetaljer og velg filer for appikonet og oppstartsdialogruten:



## Forbedringer i HTML5

### Endringer i brukergrensesnitt

#### Artikkelpalett

Artiklerpaletten erstattet paletten **Reformater koding** i QuarkXPress 2018, slik at funksjonen for eksport av merket PDF kan bruke paletten til å spesifisere leserekkefølgen for merkede elementer. Knappene **Oppdater** og **Reflyt tekstmal** reglerer fjernet og erstattet med korresponderende alternativer i palettens fly utmeny.

- ➔ Den tidligere funksjonaliteten for omformater ePub og Kindle-eksport er ikke påvirket av denne endringen.

#### Sideoppsett for automerking

Alternativet **Legg til sider i reformateringsvisning** i **Layout**-menyen er omdøpt til **Sideoppsett for automerking**, slik at den kan brukes til PDF-merking samt omformatert ePub og Kindle-eksport.

Automatisk merking har blitt forbedret for å merke elementer på første side, tidligere versjoner ignorerte disse elementene.

- ➔ Hvis du planlegger å eksportere layouten som omformatert ePub, må du fjerne elementer på side 1 fra artikkelpaletten, slik at elementene på forsiden ikke vises to ganger etter eksport.

#### Merking av tabeller

I tillegg til tekst- og bildekomponenter kan du nå merke en hel tabell som én enkelt komponent. I tidligere versjoner av QuarkXPress kunne du bare legge til enkeltceller i en tabell som en komponent.

Dermed blir tabellene nå i tillegg eksportert som HTML-tabeller i omformatert ePub-eksport.

#### MetaData

Alternativet **Metadata for eBook** under **Layout**-menyen er omdøpt til **Metadata**. Denne funksjonen er forbedret for å støtte metadata i layouten som gjelder for alle formater (PDF, ePub, Kindle og HTML-eksport). Metadata-alternativene er fjernet fra alternativene for PDF-eksport og utdatastiler siden PDF-eksport nå bruker samme metadata.

#### Forbedret forhåndsvisning

I tidligere versjoner av QuarkXPress kunne du kun eksportere den komplette digitale layouten for å forhåndsvisne en HTML5-publikasjon. I QuarkXPress 2018 har du følgende forhåndsvisningsalternativer for HTML5:

- Forhåndsvisning av side – gjengir gjeldende side.

- Forhåndsvisning av sideoppsett – gjengir gjeldende sideoppsett.
- Forhåndsvisning av prosjekt – gjengir ulike sideoppsett (f.eks. for iPad og iPhone), slik at du kan simulere ulik sidebredde (eller aspektforhold) for å tilpasse dem til sideoppsettene du har laget.

### Forbedringer i utdata

HTML5-utdata er forbedret for å kunne eksportere flere objekter som integrerte HTML-elementer.

Disse endringene omfatter følgende:

1. Støtte for opprinnelige typestiler (kontur, skygge) i både fast og omformatert HTML.
  2. Tekstbokser som er knyttet til tekst, grupperte bokser og tabeller eksporteres som HTML-format i fast layout HTML.
  3. Regler som ikke er faste, fotnoteskille, osv. eksporteres som integrerte i fast HTML-format.
  4. Indeksoppføringer eksporteres som hyperlinker i fast HTML.
  5. Tabeller eksporteres som HTML-tabeller (i både fast og omformatert HTML)
  6. Du kan nå i tillegg endre linjebredden på de enkelte rutenettene i tabeller i digitale layouter.
- ➔ I tidligere versjoner av QuarkXPress hadde alle tabellrutenettene samme linjebredde i digitale layouter.

### Arkiver for utkjøring/Lagre for utkjøring

Arkiver for utkjøring/Lagre for utkjøring har blitt forbedret for å samle digitale interaktive ressurser. Når du utfører en **Arkiver for utkjøring/Lagre for utkjøring** på digital(e) layout(er), opprettes to nye mapper:

- App-aktiva: Inneholder elementer relatert til appen. For eksempel: App-ikoner og sertifikater du angav under Eksporter som iOS- / Android-app
- Interactivity Assets: Inneholder bilder, video og lydfiler som er tilknyttet en hvilken som helst HTML5-interaktivitet som anvendes på layoutelementer.

### HTML5-interaktivitet

Du kan nå bruke interaktivitet, som for eksempel animasjon og knapp på flere elementer:

1. Grupperte blokker
2. Tabeller
3. Nestede tilknyttede blokker

## Konvertering av layout

Konvertering av layout er forbedret, slik at du kan duplisere digitale layouter for å skrive ut layouter.

## Egendefinerte navn for digitale layouter

Digitale layouter navngis etter eget ønske. Tidligere versjoner brukte enhetsnavn for å navngi de digitale layoutene.

- ➔ QuarkXPress legger fortsatt til "(V)" eller "(H)" i navnet, basert på layoutretningen.
- ➔ Du finner feltet **Layoutnavn** for digitale layouter i dialogboksen **Nytt prosjekt**, **Layoutinnstillinger** og **Dupliser layout**.

## Konfigurasjonsendringer

New configurations are available using the `reader-config.json` file allowing you to configure the following:

- Sideoverganger: Det kan settes opp ulike alternativer for sideoverganger. Tidligere var det eneste valget skyvovergang. Du kan nå velge mellom Skyv, Toning eller Ingen.
- Omordning av elementene på verktøylinjen
- Aktiver/deaktiver landskapsretning for skrivebordsenheter (tidligere kunne du bare aktivere/deaktivere landskapsretning for mobil).

Nye konfigurasjoner er tilgjengelige ved hjelp av den nye `ui-config.css`-filen, slik at du kan konfigurere det følgende:

- Bakgrunnsfargen i applikasjonen.
- Bakgrunnsfargen på verktøylinjen (den faste bakgrunnsfargen og pekerfølsom farge kan være to forskjellige farger).
- Fargen på verktøylinjeelementer (den faste fargen og fargen for når markøren beveges over, kan være to forskjellige farger).
- Fargen på skyvehåndtaket på Skyvespolingslinjen (den faste fargen og fargen for når markøren beveges over, kan være to forskjellige farger).
- Bakgrunnsfargen på tidslinjen som viser miniatyrbildene.
- Bakgrunnsfargen på banneret for innholdsfortegnelsen

# Grafikk

Følgende endringer er gjort for å forbedre funksjonene for grafisk funksjonalitet i QuarkXPress:

## Forbedringer i gjennomsiktig overgangsmodus

QuarkXPress 2018 har fått en funksjon for CMYK-fargeblandingsgjengivelse.

Tidligere var alle blandingsmoduser som ble anvendt på et objekt, alltid RGB-fargegjengivelse, men QuarkXPress 2018 har fått alternativet CMYK-fargeblandingsgjengivelse.

Når en blandingsmodus anvendes på en gjenstand eller et bilde, vil standard fargegjengivelse automatisk gå tilbake til RGB-fargeblandingsgjengivelse. For å bytte til CMYK-fargeblandingsgjengivelse, gå til `Vis Meny > Prøvetrykk > Kompositt CMYK`

Fargeblandingsgjengivelsen for den eksporterte PDF-filen avhenger av UTDATA-fargeoppsettet valgt i dialogboksen QuarkXPress **Utdata**.

Eksempel: Hvis en side/dobbelside som inneholder et objekt der blandingsmodus er anvendt, blir eksportert ved hjelp av **Kompositt CMYK**-fargeoppsett, er fargeblandingsgjengivelsen for den eksporterte PDF-filen CMYK-fargeblandingsgjengivelse.

For å matche fargerresultatene i den eksporterte PDF-filen med QuarkXPress-layouten, kan du bruke den identiske profilen i forhåndsvisning av utskriftsklar fil i QuarkXPress og PDF-profilen gjengivelseshensikt for visning



# Tekst og typografi

Følgende endringer er gjort for å forbedre funksjonene for typografi og tekst i QuarkXPress:

## Fontlister

Fontfamilier og tilgjengelige fontstiler (antikva, fet, osv.) er nå oppført i to separate lister.

Tidligere var fontstiler i en skriftfamilie ikke separat tilgjengelig i skriftmenyen i Windows. Fet og kursiv font var tilgjengelig med skriftstilfunksjonen i Windows. å Mac var alle fontstiler i en fontfamilie tilgjengelige i en egen undergruppe i fontmenyen, og fontstilene ble vist med fullt navn.

Alle paletter og dialogbokser der fontlister er tilgjengelige, viser nå to separate lister for fontfamilier og fontstiler. Fontstiler blir også knyttet til skriftstilknappene P/B/I i paletter og dialogbokser.

## Forbedringer i OpenType

### Forbedring i OpenType-stiler

Brukergrensesnittet for OpenType-stilfunksjonen har blitt betydelig forbedret og er mye mer brukervennligere enn før.

Følgende nye funksjoner for OpenType-stiler har blitt lagt til:

- Null med skråstrek
- Ornamenter
- Stilalternativer
- Eldre skjemaer
- Kapiteler fra store bokstaver
- Versalsensitive skjemaer
- Mellomrom mellom store bokstaver

Forbedringer av stilistiske sett:

- Det er nå mulig å anvende mer enn ett stilistisk sett på tekst samtidig.
- Beskrivende navn på stilistiske sett kan nå vises.

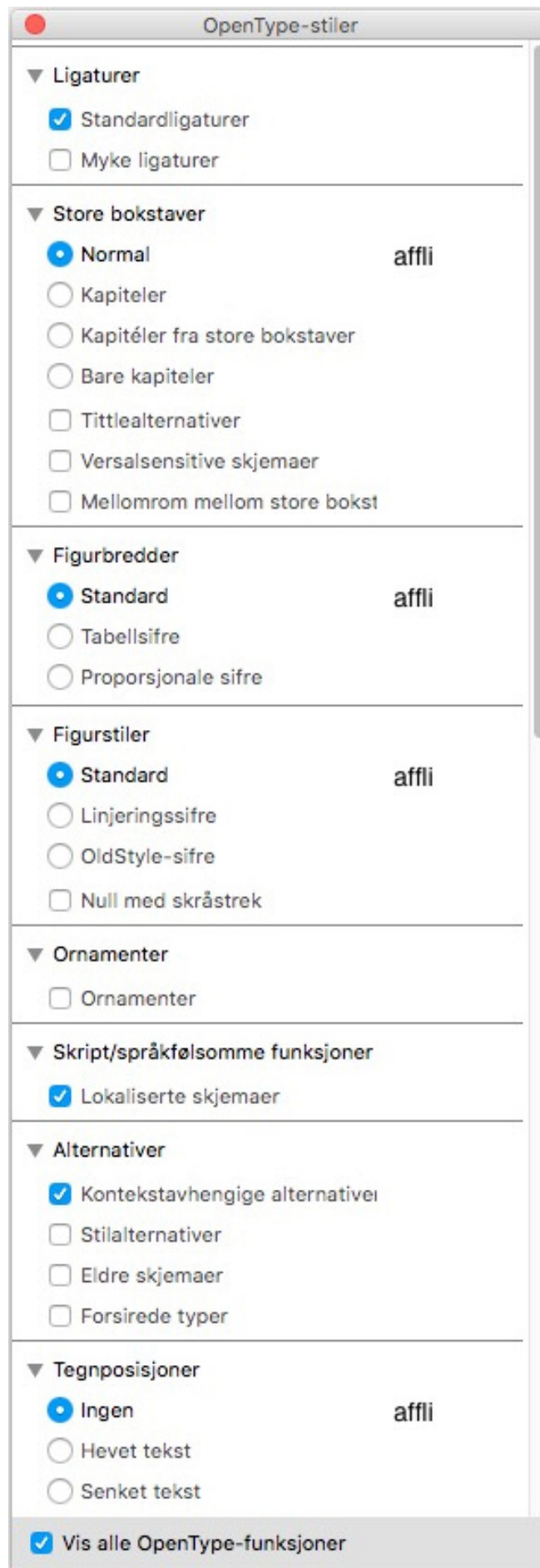
Funksjonen for brøker har blitt forbedret, slik at du kan bruke denne funksjonen til ikke-numerisk tekst.

Dialogboksen **Finn/Endre** har blitt forbedret, slik at du kan søke etter tekst med spesifisert OpenType-stilfunksjoner i bruk.

### **OpenType-stilpalett**

Når du klikker på OpenType-ikonet på **Tegn**-fanen i **Kontrolltavlepaletten**, vises paletten **OpenType-stiler**. Paletten **OpenType-stiler** kan også vises/lukkes ved å trykke på F4.

En radioknapp indikerer at OpenType-funksjonen er gjensidig eksklusiv, og du må velge funksjonene. En avkrysningsboks indikerer at OpenType-funksjonen kan legges til, og du kan legge til funksjonen til OpenType-funksjoner som allerede brukes.




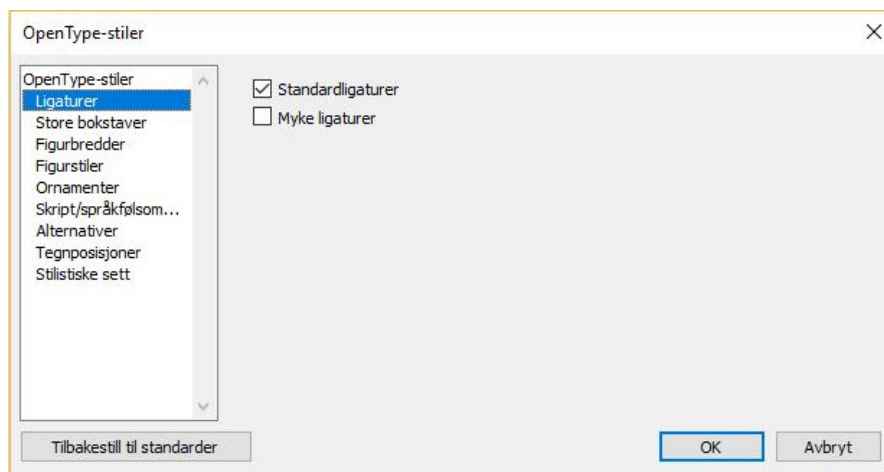
OpenType-funksjoner som ikke kan brukes med den valgte fonttypen blir merket i grått. På macOS vises en melding i OpenType-paletten om at ingen OpenType-funksjoner er tilgjengelige hvis den valgte fonten ikke inneholder noen OpenType-funksjoner.

- ➔ På macOS vises som standard bare funksjonene som er tilgjengelige for den valgte skrifttypen. Hvis du klikker på **Vis alle OpenType-funksjoner**, vil alle OpenType-funksjonene vises. I Windows vises alle OpenType-funksjonene som er tilgjengelige i QuarkXPress automatisk, selv om de ikke gjelder for gjeldende valgt skrift. På macOS kan du endre størrelsen på OpenType-paletten vertikalt.

I paletten vises en forhåndsvisning av hver funksjon til høyre for funksjonen, og det vises hvordan den valgte teksten blir gjengitt hvis den aktuelle funksjonen anvendes.

### Dialogboks for OpenType-stil

Hvis du klikker på OpenType-ikonet  i dialogboksen **Rediger tekstmal for tegn**, vises dialogboksen **OpenType -stiler**.



Angi funksjonene for ønsket OpenType-stil, og de vil bli anvendt på stilarket. Klikk på **Tilbakestill til standarder** for å tilbakestille valgene dine til standardvalgene som ble anvendt på stilarket.

- ➔ Denne dialogboksen vises også når du bruker Finn/Endre-paletten for å søke etter tekst med OpenType-stilfunksjoner i bruk.

### Støtte for skrifttyper med farge

Fargeskrift er en stor utvikling innen digital typografi, og innfører rike grafiske egenskaper i fontfiler. En fontfargefil er en vanlig fontfil som innlemmer ytterligere data for å vise flere grafiske egenskaper enn konturformene på et tegn.

QuarkXPress 2018 har støtte for tre fargefontformater:

- SBIX: Dette er et Apple-format som inneholder symboler med punktgrafisk rasterdata
- COLR: Dette er et Microsoft-format som inneholder symboler med vektordata

- SVG: Dette er et Adobe- og Mozilla-format som inneholder symboler med vektor- og rasterdata.

Adobe Illustrator 2018 og Adobe Photoshop 2018 har støtte for skriftformatene SVG og SBIX, mens applikasjonene Text Edit, Pixelmator og Sketch har støtte for SBIX-fonter. QuarkXPress 2018 vil være den eneste applikasjonen som støtter tre fargefontformater og den eneste applikasjonen som støtter COLR-fonter.

Størrelsen på fargefonter basert på vektorsymboler, kan endres uten tap av kvalitet, akkurat som vanlige skrifttyper. Fargefonter med punktgrafikk, som alle andre pikselbaserte bilder, kan oppskaleres til en viss størrelse uten problemer, avhengig av den opprinnelige oppløsningen. Utover en viss oppløsning vil bokstavene se hakkete ut.

QuarkXPress har forskjellige fontikoner for alle de tre fargefontformatene som støttes. Fargeskrift er lett å skille fra vanlige fonter og fra hverandre.

Fargefontformater kan brukes i utskrifter, PDF-dokumenter og digitale utdata.

Fargefontsymboler som har ett enkelt kodepunkt, kan settes inn fra Tegnvisning (Cmd + Control + Escape) på Mac, Emoji-panelet (Windows-tast + , eller Windows-tast + ;) i Windows, Emoji-tasten på skjermtastaturet i Windows.

Emoji-symboler og fargefontsymboler kan settes inn fra Glyffer-paletten.

For å bruke disse fargefontene må du installere en fargefonttype i et av de tre støttede formatene for MacOS eller Windows. De kan brukes som en hvilken som helst annen fonttype i QuarkXPress.

- ➔ Hvis samme fargefonttype er tilgjengelig i mer enn ett format på systemet, vil den med høyest preferanse oppføres i fontlisten. Preferanserekkefølgen er: SVG, COLR, SBIX

## Spenn for fotnoter/sluttanmerkninger

I en tekstboks med flere kolonner kan du nå legge inn fotnoter/sluttanmerkninger over flere kolonner ved hjelp av funksjonen **Fotnote over kolonner**, som er angitt i skillestilen for fotnote/sluttanmerkning.

Rediger stil for fotnoteskilletegn

Navn:

Fotnote over kolonner

Avstand før:  Avstand etter:

Regel for skilletegnstil

Stil:

Bredde:  Farge:

Raster:  Opasitet:

Fra venstre:  Fra høyre:

Stilregel for fortsatt skilletegn

Stil:

Bredde:  Farge:

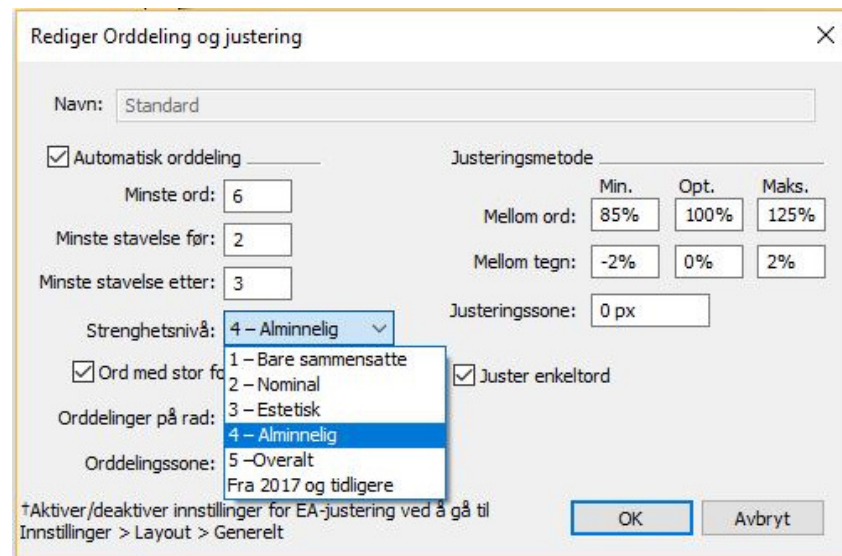
Raster:  Opasitet:

Fra venstre:  Fra høyre:

Fotnoter for tverrgående kolonneparagrafer vil oppføres nedenfor som tverrgående fotnoter sammen med andre fotnoter.

### Forbedringer i orddeling

- Orddelings- og stavekontroll har blitt oppdatert til de nyeste versjonene.
- **Strenghetsnivå:** Du kan nå angi **Strenghetsnivå** for orddeling. Dette **strenghetsnivået** er ikke lenger hardkodet i programmet. I dialogboksen **Rediger Orddeling og justering** kan du angi **strenghetsnivået** for automatisk orddeling.



Du kan velge mellom følgende strenghetsnivåer:

- **Bare sammensatte**
- **Nominal**
- **Estetisk**
- **Alminnelig:** Dette er standardnivået når du oppretter et nytt prosjekt i QuarkXPress 2018.
- **Overalt**
- **Fra 2017 og tidligere:** Dette er standardnivået når du åpner eldre dokumenter i QuarkXPress 2018.

Funksjonen for strenghetsnivå støttes bare av Dieckmann-orddelingsbiblioteker (Utvidet 2-orddelingsmetode). I tidligere versjoner hadde enkelte språk, som amerikansk engelsk og internasjonal engelsk, ikke støtte for Dieckmann-orddelingsbiblioteker. I QuarkXPress 2018 har alle språkene støtte for Dieckmann-orddelingsbiblioteker (Utvidet 2-orddelingsmetode).

Når du åpner eldre dokumenter i QuarkXPress 2018, vises et informativt ikon i dialogboksen **Rediger Orddeling og justering**, som indikerer at strenghetsnivåfunksjonene bare støttes i Utvidet 2-orddelingsmetoden.

Rediger Orddeling og justering

Navn: Standard

Automatisk orddeling

Minste ord: 6

Minste stavelse før: 2

Minste stavelse etter: 3

Strengheitsnivå: Fra 2017 og tidli

Ord med stor forbokstav

Orddelinger på rad: 2

Orddelingszone: 0 cm

Justeringsmetode

	Min.	Opt.	Maks.
Mellom ord:	85%	100%	125%
Mellom tegn:	-2%	0%	2%

Justeringszone: 0 cm

Strengheitsnivå støttes bare for orddelingsmetoden Extended 2.

†Aktiver/deaktiver innstillinger for EA-justering ved å gå til Innstillinger > Layout > Generelt

OK Avbryt

Brukeren må aktivere Utvidet 2-orddelingsmetoden i Innstillinger (**Innstillinger > Avsnitt > Orddelingsmetode**) for å aktivere strengheitsnivåer i eldre dokumenter.

- Støtte for alle orddelingsbiblioteker som ikke er fra Dieckmann (f.eks. Standard, Utvidet, Forbedret) har blitt fjernet for nye dokumenter som opprettes i QuarkXPress 2018. Det vil fortsatt være støtte for XTension utvikleropprettede orddelingsbiblioteker i QuarkXPress 2018.



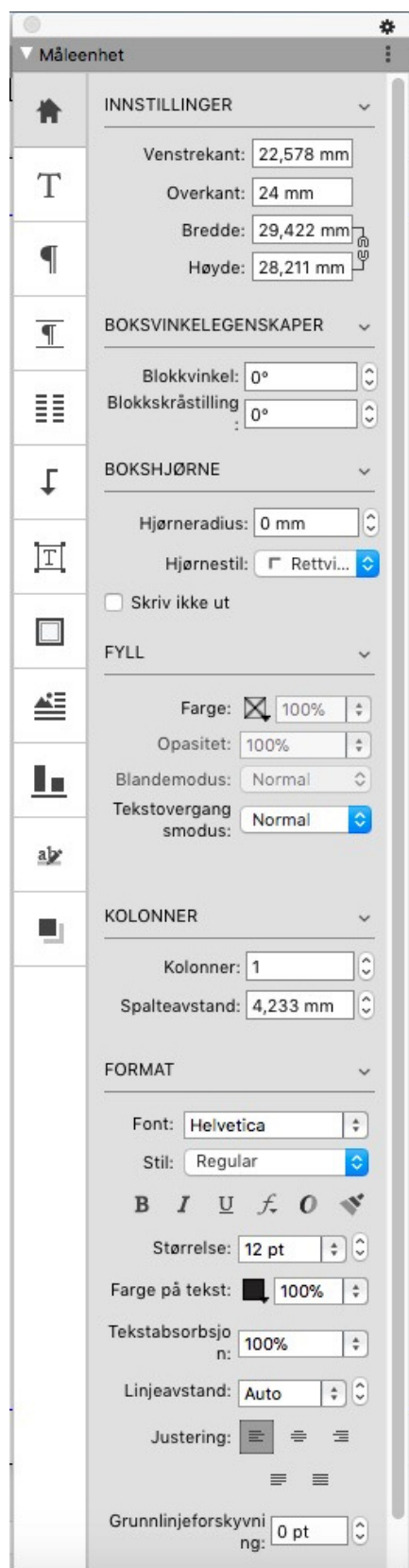
# Forbedringer i brukergrensesnittet

## Forbedringer i kontrolltavlepaletten

- I *Windows* har ikonene og etikettene på fanene blitt erstattet for å passe med utseendet på kontrolltavlepaletten på *macOS*.



- Alle kontrollene som finnes i dialogboksen **Endre** kan nå nås fra de ulike kategoriene i **Kontrolltavle** paletten.
- Dialogboksene **Tegnspesifikasjoner**, **Formater**, **Regler**, og **Faner** er alle fjernet fra **Stil** menyen, og funksjonene er tilknyttet **Kontrolltavle**paletten.
- På MacOS kan du endre retningen på **Kontrolltavle**paletten fra horisontal til vertikal.



I vertikal retning:

- Deler av fanene kan skjules, slik at du ikke trenger å bla langt nedover for å finne ønsket funksjon.
- Paletten kan gjøres bredere og smalere.

- Du kan bare feste paletten på venstre eller høyre side av programmet, ikke til toppen eller bunnen.

# PDF-støtte

## Merket/tilgjengelig PDF

PDF-filer med tilgjengelighet er ikke bare viktige, men ofte obligatoriske. Mange store selskaper og leverandører til det offentlige er lovpålagt å levere informasjon på nett i et tilgjengelig format. HTML5 er et opplagt valg – arbeidsflyten krever ofte tilgjengelige PDF-filer. Den nye PDF-motoren i QuarkXPress 2018 kombinert med nye verktøy for tilgjengelighet, gjør dette mulig. Selv om du ikke trenger merkede PDF-filer for av tilgjengelighetshensyn, er det mange fordeler ved å forstå tekstflyten som er innlemmet i PDF-filene.

## PDF-skrivermotor

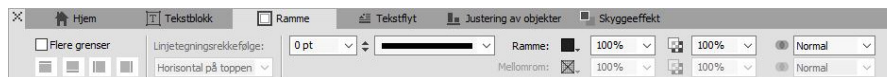
Vi har implementert den beste PDF-teknologien som er tilgjengelig på markedet – callas® pdfToolbox – som til og med har Adobe® PDF-bibliotek.

Brukerne av QuarkXPress 2018 drar nytte av PDF, PDF/X og PDF/A av topp kvalitet, drevet av to av de beste PDF-teknologi produsentene. Nå med ledende PDF-teknologi, er QuarkXPress 2018 det første layoutprogrammet med muligheten til å opprette én enkelt PDF/X-A-fil som samsvarer med både PDF/X-4 og PDF/A-2b-standardene. Kombinert med de nye innebygde JavaScript-funksjonene åpner den nye PDF-utskriftsmotoren for en ny måte å automatisere utskriftsproduksjon på.

# Andre nye funksjoner

## Blokk-kantlinjer

Ved å bruke kategorien **Kantlinje** i **Kontrolltavlepaletten** har du nå muligheten til å bruke en unik ramme for hver side av en blokk:

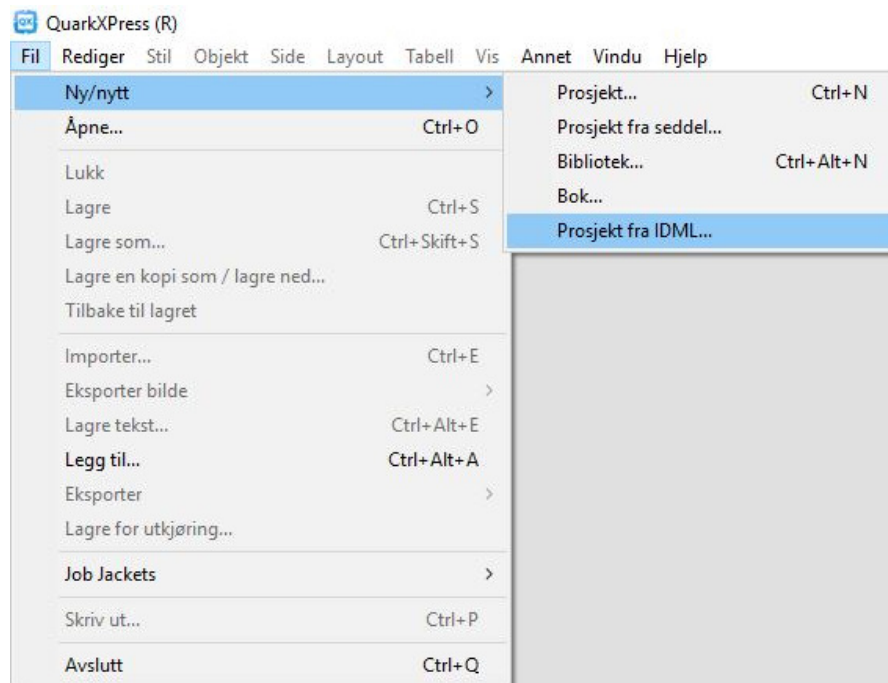


## IDML-import

Med IDML Import-funksjonen i QuarkXPress kan du konvertere IDML-dokumenter som er opprettet i InDesign til QuarkXPress-prosjekter, med alle tilknyttede ressurser som tekst, bilder, alle elementer, stilark, farger, blandingsmoduser, overganger, tilknyttede elementer og mye mer.

For å importere en IDML-fil i QuarkXPress klikker du på **Fil > Ny > Prosjekt fra IDML** og velger IDML-fil.

## ANDRE NYE FUNKSJONER



### Integrert JavaScript ES6+ basert på V8

Skriptbarhet og utvidbarhet har alltid vært kjerneverdiene i QuarkXPress. Med QuarkXPress 2018 kan du skrive JavaScript på tvers av plattformene for å automatisere repeterende oppgaver ved å få tilgang til funksjoner utenfor brukergrensesnittet. Alle som har grunnleggende kunnskaper om programmering med JavaScript og HTML (HTML DOM-manipulasjon), kan lage unike funksjoner ved å bruke kommandoer på program- og filsystemnivå, og du kan endre layoutobjekter ved hjelp av datamodellen "Document Object Model" (DOM API). I motsetning til konkurrentene bruker QuarkXPress en oppdatert versjon av JavaScript (ECMAScript ES6+).