



QUARKXPRESS 2015

# O que há de novo no QuarkXPress 2015

# Conteúdo

<b>Novidades do QuarkXPress 2015.....</b>	<b>3</b>
<b>Novos recursos.....</b>	<b>4</b>
Aplicativo de 64 bits.....	4
Variáveis de conteúdo.....	4
Tabelas alinhadas.....	5
Notas de rodapé e notas finais.....	5
Layout fixo para ePub.....	6
Outros recursos novos.....	7
<b>Notificação legal.....</b>	<b>9</b>

# Novidades do QuarkXPress 2015

Este documento fornece uma introdução aos novos recursos do QuarkXPress 2015.

# Novos recursos

## Aplicativo de 64 bits

O QuarkXPress 2015 é um aplicativo de 64 bits que oferece melhor escalabilidade e gerenciamento de memória em relação ao QuarkXPress 10.x.

## Variáveis de conteúdo

O QuarkXPress 2015 oferece suporte a variáveis de conteúdo, ou seja, itens que você insere no documento e que variam de acordo com o contexto. Por exemplo, a variável *Número da última página* exibe o número da última página do documento. Se você adiciona ou remove páginas, a variável é atualizada de forma adequada.

As variáveis de conteúdo funcionam em todos os tipos de layout: Impressão, eBooks e App Studio.

Para adicionar uma variável, posicione o cursor onde você deseja que a variável apareça e clique duas vezes na variável na paleta. Você também pode estilizá-la usando as ferramentas de tipografia do QuarkXPress.

O QuarkXPress 2015 inclui as seguintes variáveis de conteúdo predefinidas que você pode inserir em seu documento:

- Data de criação
- Número da página atual
- Nome do arquivo
- Número da última página
- Data de modificação
- Data de produção
- Número da próxima página
- Número da página anterior

Além do conjunto de variáveis predefinidas, você pode criar as seguintes variáveis de tipo de texto adicionais:

- Variável personalizada: Você pode combinar uma string de texto com outras variáveis predefinidas para fazer uma combinação.
- Cabeçalho em execução: Este tipo de variável permite que você escolha os dados de origem dentro do documento, fazendo referência a uma folha de estilos de parágrafo ou caractere. Este tipo de

variável pode ser aplicado na página master para que os cabeçalhos em execução sejam atualizados automaticamente. *Por exemplo, a página do lado esquerdo pode ter o título do livro e a página do lado direito pode ter o título do capítulo ou da seção.*

- Referência da página: Esta variável é usada para criar uma referência a um objeto de layout existente usando o recurso de âncoras existentes, e permite que você faça referência a esse objeto em outro lugar no documento, inclusive o número de página do objeto de referência.
- Texto estático: Com isso você pode criar uma variável simples de texto estático que pode ser inserida no documento. Por exemplo, se você deseja fazer referência ao nome de uma empresa em um documento de forma consistente e deseja fazer alterações de uma só vez, esta variável pode ser útil.

### Tabelas alinhadas

O QuarkXPress 2015 apresenta novo suporte a tabelas alinhadas rápidas que permite que você insira uma tabela de uma pasta de trabalho do Microsoft Excel (somente formato XLSX).

O QuarkXPress 2015 permite que você adicione, edite e exclua estilos de tabela usando a paleta **Estilos de Tabela**. Durante a importação da tabela, você pode escolher um estilo de tabela para aplicar à tabela alinhada no menu suspenso **Estilo de Tabela**.

Os dados de Tabelas Alinhadas só podem ser editados no formato de origem, que é um arquivo .xlsx vinculado à tabela. Portanto, para editar os dados da tabela ou as larguras das colunas, você deverá abrir a pasta de trabalho do Excel vinculada para fazer as alterações. No entanto, após a criação, os Estilos de Tabela podem ser editados no QuarkXPress. Você pode usar a opção **Utilitários > Uso** para atualizar os dados da tabela, similar com o que ocorre em atualizações de imagens.

Ao importar uma tabela alinhada, você pode selecionar um estilo de tabela predefinido para aplicar aos dados ou à tabela quando importar de uma pasta de trabalho do Excel. Se você não selecionar um Estilo de Tabela, ele gerará um estilo de tabela e os estilos de parágrafo correspondentes automaticamente com base na formatação compatível com o QuarkXPress. Você pode manter a formatação da pasta de trabalho do Excel e gerar um estilo de tabela alinhada correspondente. Também é possível manter a geometria (apenas larguras de colunas).

Você pode optar por adaptar a tabela à caixa de texto automaticamente e, ao redimensionar a caixa de texto, as colunas da tabela serão ampliadas proporcionalmente para se encaixar na caixa.

### Notas de rodapé e notas finais

O QuarkXPress 2015 apresenta suporte para Notas de Rodapé e Notas Finais, com a opção de importá-las de documentos do Microsoft Word (formato DOCX).

Notas de Rodapé e Notas de Fim consistem em duas partes vinculadas: o número de referência exibido no texto e o texto da nota de rodapé/final exibido na parte inferior do texto. O texto de uma Nota de Rodapé é criado ao final de uma página e o texto de uma Nota Final é criado ao final de uma história.

Quando você insere/exclui notas de rodapé e notas finais, elas são automaticamente numeradas e são adicionadas ao/excluídas do texto. A numeração é reiniciada a cada nova história.

Existem estilos padrão para notas de rodapé e notas finais que podem ser inseridos pelas opções/atalhos do menu de conteúdo. Também é possível editar os estilos padrão de Notas de Rodapé e Notas Finais

ou criar estilos personalizados como qualquer outro estilo no QuarkXPress, incluindo usar estilos de marcadores e numeração para definir o estilo de marcação da nota de rodapé e a numeração do texto da nota final. Estilos de notas de rodapé permitem que o usuário defina folhas de estilo de parágrafo a serem aplicadas ao texto da nota de rodapé.

Use a opção **Retornar para Referência** para mover o texto de uma nota de rodapé/nota final para sua correspondente referência no texto pai. Também há um atalho disponível para **Retornar para Referência**.

Use a opção **Ir para Nota de Rodapé/Nota Final** para ir da referência da Nota de Rodapé/Nota Final no texto pai para o texto da Nota de Rodapé/Nota Final.

O QuarkXPress 2015 também oferece suporte para:

- Reiniciar a numeração das Notas de Rodapé no nível da página e permite a substituição manual da numeração, similar às listas numeradas.
  - Notas de Rodapé em textos de várias colunas fluem permitindo que as Notas de Rodapé sejam exibidas na parte inferior de cada coluna.
  - A capacidade de adicionar Estilos de Notas de Rodapés entre projetos.
  - Aplicar Notas de Rodapé a caixas de texto individuais (não caixas de texto automáticas) para que elas sejam exibidas na parte inferior da caixa de texto.
  - Usar uma marca personalizada como número de referência de Nota de Rodapé/Nota Final.
  - A capacidade de modificar Notas de Rodapé/Notas Final aplicadas a partir da paleta **Estilos de Nota de Rodapé**.
  - Aplicar o estilo de separador de Nota de Rodapé/Nota Final entre o texto pai e o texto da Nota de Rodapé/Nota Final. Ele é aplicado no nível da caixa, portanto, o usuário pode aplicar diferentes estilos de separador em diferentes caixas, além de diferentes caixas na mesma história. O usuário também pode escolher um estilo diferente de separador de Nota de Rodapé em **Estilo > Estilo de Separador de Nota de Rodapé**. O usuário também pode definir os deslocamentos para a esquerda e direito para o estilo de separador de nota de rodapé.
  - Transformar Notas de Rodapé em Notas Finais e vice-versa.
  - Optar por iniciar Notas Finais na mesma página, após o final de uma história ou em uma nova página.
  - Copiar/colar Notas de Rodapé/Notas Finais.
  - Pesquisar Notas de Rodapé/Notas Finais usando o recurso Localizar/Alterar.
  - Aplicar atalhos de Notas de Rodapé/Notas Finais com o botão **Nota de Rodapé/Nota Final Personalizada** na paleta **Estilos de Nota de Rodapé**
- ➡ Cada texto de nota de rodapé é uma história distinta, portanto, não é possível selecionar todos os textos de notas de rodapé simultaneamente.

### Layout fixo para ePub

O QuarkXPress 2015 apresenta suporte para layout fixo para criação de ePub. Esse recurso oferece design e exportação para formatos ePub de layout fixo compatíveis com dispositivos Kindle e iOS.

O layout fixo para ePub inclui os seguintes recursos:

- **Novo espaço de layout para eBooks.** O QuarkXPress 2015 apresenta um novo espaço de layout para eBooks, substituindo os layouts antigos de eBooks, que tinham funcionalidades limitadas para oferecer exportação de ePub com refluxo. O novo espaço de layout oferece suporte para designs de ePubs de layout fixo com base no padrão ePub 3.0 e na criação de eBooks com refluxo. O novo espaço de layout herdou muitos dos recursos do App Studio, incluindo suporte a HTML5 com uma opção para adicionar interatividade a ePubs de layout fixo, incluindo Áudio, Vídeo, Apresentações de Slides, Animações, Imagens de 360 Graus e Botões.
- **Caixa de diálogo Novo Projeto.** A caixa de diálogo Novo Projeto para eBooks foi aprimorada com opções para selecionar dispositivos de destino ou tamanhos personalizados. O QuarkXPress 2015 permite que os usuários salvem tamanhos personalizados para que eles sejam reutilizados. Basta selecioná-los na caixa de diálogo **Novo Projeto**.
- **Recursos avançados de layout.** Com o novo espaço de layout para oferecer suporte a ePubs de layout fixo, você pode usar os recursos avançados de layout disponibilizados para os espaços de layout de impressão e do App Studio. Por exemplo, você pode criar uma quantidade ilimitada de folhas de estilo ou usar as folhas de estilo dos layouts de impressão e do App Studio. Da mesma maneira, é possível compartilhar outros recursos como Cores, Estilos de Item, Estilos de Nota de Rodapé, etc., nos layouts de impressão e eBook. ePubs de layout fixo no QuarkXPress 2015 oferecem suporte ao fluxo de página e direção de história do Leste Asiático da direita para a esquerda e caracteres rubi em HTML nativo (qualquer HTML compatível com esses idiomas). Além disso, você pode usar o Controle de imagem avançado para gerenciar imagens em ePubs de layout fixo, similar ao que ocorre no layout de impressão. Também é possível capturar amostras de imagem com opções na exportação de ePub.
- **Listas.** O recurso de listas do QuarkXPress pode ser usado para gerar índices para ePubs de layout fixo e com refluxo.
- **HTML5.** A nova paleta **HTML5** do espaço de layout de eBooks oferece uma interface de usuário simples e intuitiva para adicionar elementos interativos a ePubs de layout fixo e com refluxo. Com base na interatividade compatível com os dispositivos de destino e o formato de saída (formatos ePub e Kindle), esses elementos interativos podem ser excluídos automaticamente na exportação. ePubs de layout fixo são compatíveis com Áudio, Vídeo, Apresentações de Slide e Animações.
- **Marcação de refluxo.** No QuarkXPress 2015, os usuários podem criar ePubs de layout fixo e usar os mesmos elementos de layout para criar marcações em um ePub com refluxo. De certa forma, os usuários podem criar um layout e exportá-lo para ePubs fixos e com refluxo. Além disso, a marcação de refluxo é permitida nos layouts de Impressão e do App Studio;
- **Exportar para ePub/Kindle.** O QuarkXPress 2015 oferece as seguintes opções de exportação:
  - 1 Layout como ePub, para exportar para o formato ePub padrão para dispositivos iOS.
  - 2 Layout como Kindle, para exportar para dispositivos Kindle Fire.

### Outros recursos novos

O QuarkXPress 2015 também inclui os novos recursos e aprimoramentos a seguir:

- um processo de ativação mais fácil.
- Aprimoramentos de refluxo de ePub: o QuarkXPress 2015 aprimora e remove qualquer limitação dos recursos de refluxo de ePub suportados por versões anteriores do QuarkXPress. Ele também usa

a mesma paleta HTML5 oferecida no App Studio para adicionar alguns tipos de interatividade a layouts de ePub de acordo com o padrão ePub 3.0.

- PDF/X-4: é possível criar arquivos PDF/X-4 a partir do QuarkXPress 2015, que são verificados pela tecnologia pdfToolbox da callas.
- Revincular imagens a partir da caixa de diálogo **Uso**: agora, você pode optar por substituir ou revincular uma imagem existente (com o status *OK*) usando o botão **Atualizar** na caixa de diálogo **Uso**.
- Pincel de Formatação: você pode escolher os formatos (atributos de estilo) do texto selecionado e aplicar a textos em outras partes do documento.
- Abrir um PDF após a exportação: é possível optar por abrir um PDF após a exportação.
- Tamanho de página maior: agora, você pode optar por tamanhos de página maiores. (até 224 x 224 polegadas).
- Teclas de atalho personalizadas (somente Mac OS X): há novas preferências a nível do aplicativo que permitem que você altere as teclas existentes para atalhos de teclado, além de permitirem que você defina novos atalhos de teclado para itens de menu e outros itens selecionados.
- Pesquisa em paletas: as paletas selecionadas incluem novos recursos de pesquisa. Por exemplo, você pode pesquisar folhas de estilo e cores por nome. O recurso de pesquisa foi incluído nas seguintes paletas: Folhas de Estilo, Cores, Hiperlinks e Variáveis de Conteúdo.
- Encaixar paletas no QuarkXPress (Windows): usuários do Windows, assim como usuários do Mac OS X, agora podem encaixar paletas no canto do aplicativo. Isso ajuda a manter o espaço de trabalho organizado e evitar que documentos sejam cobertos por paletas.
- Tamanhos de layout com nomes personalizados: é possível salvar tamanhos personalizados nos layouts de Impressão e eBooks. Essa opção é disponibilizada na caixa de diálogo **Novo Projeto**.
- CFO no nível do projeto: o recurso Coletar para Saída (CFO) foi aprimorado para abranger o CFO no nível do projeto. Na caixa de diálogo **Coletar para Saída**, você pode escolher um, vários ou todos os layouts de um projeto.
- Dimensionamento de imagem: o dimensionamento de imagem pode atingir até 5.000%.
- A caixa de diálogo **Uso** agora mostra apenas os nomes dos arquivos e não mais corta nomes longos para caberem na listagem de uso. Você também pode clicar na imagem ou no nome da tabela do Excel para ver mais informações sobre o caminho completo.
- Estilos de saída de PDF: os estilos padrão de saída de PDF foram atualizados e novos estilos de saída para PDF/X-4 foram adicionados.
- Mais suporte para perfis de cores ECI.
- Os dicionários auxiliares foram aprimorados. Eles agora se encontram em formato XML e podem ser integrados a Contêineres de Trabalho. Os dicionários herdados são convertidos automaticamente.

Consulte *Um guia para o QuarkXPress 2015* para obter detalhes ou visite

[www.quark.com/support/documentation](http://www.quark.com/support/documentation)



# Notificação legal

© 2022 Quark, Inc. e seus concessionários de licença. Todos os direitos reservados.

Protegida pelas seguintes patentes dos Estados Unidos: 5,541,991, 5,907,704; 6,005,560; 6,052,514; 6,081,262; 6,633,666 B2; 6,947,959 B1; 6,940,518 B2; 7,116,843; 7,463,793 e outras patentes pendentes.

Quark, a logomarca Quark, QuarkXPress e QuarkCopyDesk são marcas comerciais ou marcas registradas da Quark, Inc. e de suas afiliadas nos EUA e/ou em outros países. Todas as demais marcas são de propriedade dos seus respectivos titulares.

PANTONE® Colors apresentadas no software ou na documentação do usuário podem não corresponder aos padrões identificados da PANTONE. Verifique as cores adequadas nas publicações PANTONE Color atuais. PANTONE® e outras marcas registradas Pantone são de propriedade da PANTONE LLC. © Pantone LLC 2010.

A Pantone é a titular dos direitos autorais de dados de cores e/ou software licenciados para a Quark Software Inc. para distribuição destinada ao uso em conjunto com software da Quark. Os dados de cores e/ou o software da PANTONE não devem ser copiados em outro disco ou em memória, a não ser como parte da execução do software da Quark.