



# Le novità di QuarkXPress 2015



# Indice

<b>Le novità di QuarkXPress 2015.....</b>	<b>3</b>
<b>Nuove funzionalità.....</b>	<b>4</b>
Applicazione a 64 bit.....	4
Variabili di contenuti.....	4
Tabelle in linea.....	5
Note a piè di pagina e note di chiusura.....	6
Layout fisso per ePub.....	7
Altre nuove funzionalità.....	8
<b>Note legali.....</b>	<b>10</b>

# Le novità di QuarkXPress 2015

Questo documento fornisce una presentazione delle nuove funzioni di QuarkXPress 2015.

# Nuove funzionalità

## Applicazione a 64 bit

QuarkXPress 2015 è un'applicazione a 64 bit per una migliore scalabilità e gestione della memoria rispetto a QuarkXPress 10.x.

## Variabili di contenuti

QuarkXPress 2015 offre supporto per le variabili di contenuto, ovvero gli elementi inseriti nel documento che cambiano in base al contesto. Ad esempio, la variabile *Numero ultima pagina* mostra il numero dell'ultima pagina del documento. Se vengono aggiunte o rimosse delle pagine, la variabile viene aggiornata di conseguenza.

Le variabili di contenuto funzionano con tutti i tipi di impaginazione: stampa, eBook e App Studio.

Per aggiungere una variabile, posizionare il cursore nel punto desiderato e fare doppio clic sulla variabile nella palette. È possibile impostare lo stile utilizzando gli strumenti tipografici di QuarkXPress.

QuarkXPress 2015 include le seguenti variabili preimpostate che possono essere inserite nel documento:

- Data di creazione
- Numero pagina corrente
- Nome file
- Numero ultima pagina
- Data modificata
- Data di output
- Numero pagina successiva
- Numero pagina precedente

Oltre al gruppo di variabili preimpostate, è possibile creare le seguenti variabili aggiuntive per il tipo di testo:

- Variabile personalizzata: è possibile combinare una stringa di testo con altre variabili preimpostate per creare una combinazione.

- **Intestazione pagina:** questo tipo di variabile permette di scegliere i dati di origine all'interno del documento facendo riferimento a un paragrafo o a un foglio di stile del carattere. Questo tipo di variabile può essere applicato alla pagina master in modo che le intestazioni di pagina vengano aggiornate automaticamente. *Ad esempio, sulla pagina di sinistra appare il titolo del libro, mentre sulla pagina destra il titolo del capitolo o della sezione.*
- **Riferimento pagina:** questa variabile si usa per creare un riferimento a un oggetto di layout esistente utilizzando la funzione di ancoraggio e consente di fare riferimento all'oggetto da un'altra parte nel documento, incluso il numero pagina per l'oggetto a cui si fa riferimento.
- **Testo statico:** questa variabile consente di creare una semplice variabile di testo statico che può essere inserito nel documento. Ad esempio, questa variabile può essere utile se si desidera fare riferimento al nome di una società in maniera coerente all'interno di un documento e applicare le modifiche in maniera globale.

### Tablelle in linea

QuarkXPress 2015 presenta il nuovo supporto per l'inserimento rapido delle tablelle in linea che consente agli utenti di inserire una tabella da una cartella di lavoro di Microsoft Excel (solo formato XLSX).

QuarkXPress 2015 consente di aggiungere, modificare ed eliminare stili di tabella usando la palette **Stili tabella**. Durante l'importazione della tabella, è possibile scegliere uno stile di tabella da applicare alla tabella in linea dal menu a discesa **Stili tabella**.

I dati contenuti nelle tablelle in linea possono essere modificati nel formato di origine, ovvero un file .xlsx collegato alla tabella. Quindi per modificare i dati della tabella o la larghezza della colonna, è necessario aprire la cartella di lavoro di Excel collegata ed effettuare lì le modifiche. È possibile, comunque, modificare gli stili di tabella da QuarkXPress dopo averli creati. È possibile selezionare **Utilità > Utilizzo** per aggiornare i dati delle tablelle in modo simile all'aggiornamento delle immagini.

Durante l'importazione di una tabella in linea è possibile selezionare uno stile di tabella predefinito da applicare ai dati o alla tabella che si sta importando dalla cartella di lavoro di Excel. Se non viene selezionato uno stile di tabella, verranno generati automaticamente uno stile di tabella e gli stili di paragrafo corrispondenti in base alla formattazione supportata da QuarkXPress. È possibile mantenere la formattazione della cartella di lavoro di Excel e generare uno stile per la tabella in linea corrispondente alla formattazione. È inoltre possibile mantenere la geometria (solo la larghezza delle colonne).

È possibile scegliere se adattare la tabella alla casella di testo automaticamente; in questo modo, quando si ridimensiona la casella di testo, le colonne della tabella vengono suddivise in maniera proporzionale per adattarsi alla casella.

### Note a piè di pagina e note di chiusura

In QuarkXPress 2015 è stato introdotto il supporto per le note a piè di pagina e per le note di chiusura, con la possibilità di importarle dai documenti Microsoft Word (formato DOCX).

Le note a piè di pagina e le note di chiusura sono composte da due parti collegate tra di loro: il numero di riferimento che compare nel testo e la nota a piè di pagina o la nota di chiusura che compare in fondo al testo. Il testo di una nota a piè di pagina viene creato alla fine di una pagina, mentre il testo di una nota di chiusura viene creato alla fine di un articolo.

Le note a piè di pagina e le note di chiusura vengono numerate automaticamente man mano che vengono aggiunte al testo o eliminate. La numerazione riparte da zero per ogni nuovo articolo.

Sono disponibili stili predefiniti per le note a piè di pagina e per le note di chiusura che possono essere inseriti tramite le opzioni di menu del contenuto o tramite le relative scorciatoie. È possibile, inoltre, modificare lo stile delle note a piè di pagina e delle note di chiusura oppure creare stili personalizzati come qualsiasi altro stile in QuarkXPress, incluso l'utilizzo di punti elenco e stili di numerazione per definire lo stile del marcatore delle note a piè di pagina e la numerazione. Gli stili delle note a piè di pagina permettono all'utente di definire i fogli di stile dei paragrafi da applicare al testo della nota.

Utilizzare l'opzione **Torna al riferimento** per spostare il testo di una nota a piè di pagina o di una nota di chiusura al riferimento corrispondente nel testo principale. Esiste anche una scorciatoia per **Torna al riferimento**.

Utilizzare il comando **Vai alla nota a piè di pagina/nota di chiusura** per passare dal riferimento alla nota di piè di pagina o nota di chiusura nel testo principale al testo della nota.

QuarkXPress 2015 supporta anche le opzioni seguenti:

- Riavvio della numerazione delle note a piè di pagina a livello di pagina e l'annullamento manuale della numerazione come per gli elenchi numerati.
- Note a piè di pagina in flusso di testo multicolonna; in questo caso le note a piè di pagina verranno visualizzate in fondo a ogni colonna.
- La possibilità di allegare gli stili delle note a piè di pagina da un progetto all'altro.
- Aggiunta di note a piè di pagina a singole caselle di testo (ad eccezione delle caselle di testo automatiche) in modo che compaiano in fondo alla casella di testo.
- Utilizzo di un simbolo personalizzato come numero di riferimento della nota a piè di pagina o della nota di chiusura.
- La possibilità di modificare note a piè di pagina o note di chiusura già inserite usando la palette **Stili note a piè di pagina**.
- Aggiunta dello stile del separatore delle note a piè di pagina o delle note di chiusura tra il testo principale e il testo della nota. Questa opzione si applica a livello di casella, quindi l'utente può utilizzare diversi stili di separatore nelle caselle, nonché caselle diverse all'interno dello stesso articolo. L'utente può anche applicare uno stile del separatore delle note a piè di pagina diverso selezionando **Stile > Stile separatore Note**

**a piè di pagina.** L'utente può anche definire l'offset a sinistra e a destra per lo stile del separatore di una nota a piè di pagina.

- Conversione di note a piè di pagina in note di chiusura e viceversa.
- Scegliere se iniziare le note di chiusura nella stessa pagina, subito dopo la fine dell'articolo oppure in una pagina nuova.
- Copiare/incollare note a piè di pagina/note di chiusura.
- Ricerca di note a piè di pagina/note di chiusura con il comando Trova/Cambia.
- Applicazione di note a piè di pagina o note di chiusura tramite una scorciatoia e con il pulsante **Nota a piè di pagina/nota di chiusura personalizzata** nella palette **Stili note a piè di pagina**.

➔ Il testo di ogni nota a piè di pagina è un elemento indipendente, pertanto non è possibile selezionare il testo di tutte le note a piè di pagina contemporaneamente.

### Layout fisso per ePub

In QuarkXPress 2015 è stato introdotto il supporto del layout fisso per la creazione di ePub. Questo consente di progettare ed esportare formati ePub a layout fisso supportati da dispositivi Kindle e iOS.

Il layout fisso per ePub offre le seguenti funzionalità:

- **Nuovo spazio Layout eBook.** QuarkXPress 2015 introduce un nuovo spazio Layout eBook che sostituisce i layout per eBook precedenti, che offrivano funzionalità limitate per l'esportazione di documenti ePub con scorrimento. Il nuovo spazio di layout offre supporto nella progettazione di documenti ePub a layout fisso basati su ePub 3.0 standard, oltre alla creazione di eBook con scorrimento. Il nuovo spazio di layout presenta molte delle funzionalità di App Studio che includono il supporto HTML5, con la possibilità di aggiungere interattività ai documenti ePub con layout fisso, tra cui audio, video, presentazioni, animazioni, immagini a 360 gradi e pulsanti.
- **Finestra di dialogo Nuovo progetto.** La finestra di dialogo Nuovo progetto per gli eBook è stata arricchita con opzioni per selezionare i dispositivi di destinazione o dimensioni personalizzate. QuarkXPress 2015 offre agli utenti la possibilità di salvare dimensioni personalizzate in modo da poterle riutilizzare selezionandole nella finestra **Nuovo progetto**.
- **Funzionalità avanzate di layout.** Con il nuovo spazio di layout per supportare i documenti ePub con un layout fisso, è possibile utilizzare una ricca serie di funzionalità per gli spazi di layout per la stampa e per App Studio. Ad esempio, è possibile creare una quantità illimitata di fogli di stile o utilizzare i fogli di stile dei layout di stampa o di App Studio. Allo stesso modo, è possibile condividere altre risorse, come colori, stili elemento, stili nota a piè di pagina e così via nei layout di stampa e di eBook. I documenti ePub con layout fisso di QuarkXPress 2015 supportano la direzione del testo per le lingue dell'Asia orientale e lo scorrimento della pagina da destra a sinistra, oltre ai caratteri rubi in HTML nativo (tutto ciò che HTML supporta per queste lingue). Inoltre è possibile usare il controllo avanzato delle immagini per gestire le immagini

## NUOVE FUNZIONALITÀ

ePub con layout fisso in modo simile al layout di stampa. È possibile sottocampionare le immagini grazie alle opzioni di esportazione dei documenti ePub.

- **Elenchi.** È possibile utilizzare le funzionalità relative agli elenchi di QuarkXPress per generare un sommario sia per documenti ePub con layout fisso che per documenti ePub con scorrimento.
- **HTML5.** La nuova palette **HTML5** nello spazio Layout eBook offre un'interfaccia utente semplice e intuitiva per aggiungere elementi interattivi a documenti ePub con layout fisso e con scorrimento. In base all'interattività supportata nei dispositivi di destinazione e al formato di output (formati ePub e Kindle), questi elementi interattivi possono essere esclusi automaticamente durante l'esportazione. L'audio, il video, le presentazioni e le animazioni sono supportati nei documenti ePub con layout fisso.
- **Codifica scorrimento.** In QuarkXPress 2015, gli utenti possono creare documenti ePub con un layout fisso e usare gli stessi elementi di layout per la codifica di documenti ePub con scorrimento. In pratica, gli utenti possono creare un unico layout ed esportarlo sia per i documenti ePub con layout fisso sia per quelli con scorrimento. Inoltre, la codifica di scorrimento è consentita sia per il layout di stampa che per il layout App Studio.
- **Esportazione nel formato ePub/Kindle.** QuarkXPress 2015 offre le seguenti opzioni di esportazione:
  - 1 Layout come ePub, per esportare nel formato ePub standard per dispositivi iOS.
  - 2 Layout come Kindle per esportare per i dispositivi Kindle Fire.

### Altre nuove funzionalità

QuarkXPress 2015 include anche le nuove funzionalità e i nuovi miglioramenti elencati di seguito:

- Processo di attivazione semplificato.
- Ottimizzazione dei documenti ePub con scorrimento: QuarkXPress 2015 ottimizza e rimuove le limitazioni alle funzioni dei documenti ePub con scorrimento supportate nelle versioni precedenti di QuarkXPress. Utilizza inoltre la stessa palette HTML5 di App Studio per aggiungere funzioni di interattività ai layout ePub come per lo standard ePub 3.0.
- PDF/X-4: con QuarkXPress 2015 è possibile creare file PDF/X, che vengono verificati tramite la tecnologia pdfToolbox di callas.
- Ricollegare immagini nella finestra di dialogo **Utilizzo**: ora è possibile sostituire o ricollegare un'immagine esistente (con stato *OK*), utilizzando il pulsante **Aggiorna** nella finestra di dialogo **Utilizzo**.
- Copia formato: è possibile selezionare il formato (attributi di stile) del testo selezionato e applicarlo al testo in un'altra parte del documento.
- Apri PDF dopo Esporta: è possibile scegliere di aprire il PDF dopo l'esportazione.
- Dimensione della pagina maggiore: ora è possibile scegliere pagine di dimensioni più grandi (fino a 224 pollici x 224 pollici).

- Tasti di scelta rapida personalizzabili (solo per Mac OS X): sono state aggiunte nuove preferenze a livello di applicazione che consentono all'utente di cambiare la combinazione di tasti di scelta rapida esistenti, oltre a definire nuove combinazioni per elementi di menu e di altro tipo.
- Ricerca nelle palette: per alcune palette sono disponibili nuove funzionalità di ricerca. Ad esempio, è possibile cercare fogli di stile e colori in base al nome. La funzionalità di ricerca è stata introdotta nelle seguenti palette: Fogli di stile, Colori, Link ipertestuali e Variabili di contenuti.
- Ancorare le palette in QuarkXPress (Windows): gli utenti di Windows ora hanno la stessa possibilità che gli utenti di Mac OS X avevano già per ancorare le palette in un angolo della finestra dell'applicazione. Questo aiuta a mantenere lo spazio di lavoro in ordine e a evitare di ricoprire il documento di lavoro con le palette.
- Dimensioni di layout con nome personalizzate: ora è possibile salvare dimensioni personalizzate nei layout di stampa e di eBook. Questa opzione è disponibile nella finestra di dialogo **Nuovo progetto**.
- Raccolta dati per la stampa a livello di progetto: la funzione Raccolta dati per la stampa è stata ottimizzata per supportare la raccolta di dati per la stampa a livello di progetto. Nella finestra di dialogo **Raccolta dati per la stampa** è possibile scegliere un solo layout, più layout o tutti i layout di un progetto.
- Ridimensionamento dell'immagine: ridimensionamento dell'immagine fino a 5000%.
- La finestra di dialogo **Utilizzo** mostra ora solo i nomi dei file e i nomi lunghi non vengono più tagliati per adattarli all'elenco di utilizzo. È ancora possibile fare clic sul nome di un'immagine o di una tabella di Excel per visualizzare ulteriori informazioni sul percorso completo.
- Stile di output PDF: gli stili di output predefiniti per i PDF sono stati aggiornati e sono stati aggiunti nuovi stili per PDF/X-4.
- Supporto per i profili di colore ECI.
- i dizionari ausiliari sono stati ottimizzati. Ora sono disponibili in formato XML, possono essere integrati con i Job Jackets e i dizionari precedenti vengono convertiti.

Per i dettagli, fare riferimento alla *Guida a QuarkXPress 2015* oppure visitare [www.quark.com/support/documentation](http://www.quark.com/support/documentation)

# Note legali

©2022 Quark Software Inc. e i suoi licenziatari. Tutti i diritti riservati.

Protetto dai seguenti brevetti statunitensi: 5,541,991; 5,907,704; 6,005,560; 6,052,514; 6,081,262; 6,633,666 B2; 6,947,959 B1; 6,940,518 B2; 7,116,843; 7,463,793 e altri brevetti in corso di registrazione.

Quark, il logo Quark, QuarkXPress e QuarkCopyDesk sono marchi commerciali o marchi registrati di Quark Software Inc. e delle sue società negli Stati Uniti e/o in altri Paesi. Tutti gli altri marchi sono proprietà dei rispettivi possessori.

I colori PANTONE® visualizzati nelle applicazioni software oppure nella documentazione dell'utente potrebbero non corrispondere agli standard identificati da Pantone. Consultate PANTONE Color Publications per ottenere accuratezza di colori. PANTONE® e altri marchi commerciali di Pantone sono di proprietà di PANTONE LLC. © Pantone LLC 2010.

Pantone è il proprietario del copyright di Color Data e/o di software concessi dietro licenza a Quark Software Inc. da distribuire per un uso esclusivo con il software Quark. Color Data e/o i software PANTONE non possono essere copiati su altri dischi o su memorie a meno che ciò non faccia parte dell'esecuzione del software QuarkXPress.