QuarkXPress 10.2 Guía de comandos del teclado: Mac OS X

Comandos de menú (Mac OS®)	2
Comandos de cuadros de diálogo (Mac OS)	
Comandos de paletas (Mac OS)	
Comandos de proyectos y maquetaciones (Mac OS)	
Comandos de elementos (Mac OS)	
Comandos de texto (Mac OS)	
Comandos de imágenes (Mac OS)	

Comandos de menú (Mac OS®)

Menú QuarkXPress	
Preferencias	器+Opción+Mayús+Y
Salir	
Menú Archivo	
	3€+N
Nuevo proyecto Nueva biblioteca	#+Opción+N
Abrir	#+O
	#+W
Cerrar	#+V #+S
Guardar como	
	₩+Mayús+S
Volver a la última versión guardada automáticamente	Opción+Volver a lo guardado
Importar	%+E
Guardar texto	₩+Opción+E
Adjuntar	₩+Opción+A
Exportar maquetación como PDF	#+Opción+P
Exportar página como EPS	₩+Opción+Mayús+S
Imprimir	∺+P
Menú Edición	
Wiella Edicion	
Deshacer/Rehacer	¥+7
Deshacer/Rehacer Cortar	₩+Z ₩+Mavús+Z
Cortar	₩+Mayús+Z
Cortar Cortar	₩+Mayús+Z ₩+X
Cortar Cortar Copiar	₩+Mayús+Z
Cortar Cortar	
Cortar Cortar Copiar Pegar	
Cortar Cortar Copiar Pegar sin formato	
Cortar Cortar Copiar Pegar Pegar sin formato Lugar para pegar	第+Mayús+Z 第+X 第+C 第+V 第+Opción+V 第+Opción+Mayús+V
Cortar Cortar Copiar Pegar Pegar sin formato Lugar para pegar Seleccionar todo	
Cortar Cortar Copiar Pegar Pegar sin formato Lugar para pegar Seleccionar todo Buscar/Cambiar	
Cortar Cortar Copiar Pegar Pegar sin formato Lugar para pegar Seleccionar todo Buscar/Cambiar Cerrar Buscar/Cambiar	第+Mayús+Z 第+X 第+C 第+V 第+Opción+V 第+Opción+Mayús+V 第+A 第+F 第+Opción+F
Cortar Cortar Copiar Pegar Pegar Pegar sin formato Lugar para pegar Seleccionar todo Buscar/Cambiar Cerrar Buscar/Cambiar Panel Párrafos (cuadro de diálogo Preferencias)	

Estilo de letra

Menú Estilo para texto	
Texto común	₩+Mayús+P
Negrita	₩+Mayús+B
Cursiva	₩+Mayús+I
Subrayada	≆+Mayús+U
Palabra subrayada	₩+Mayús+W
Doble tachado	±+Opción+Mayús+A
Hueca	₩+Mayús+O
Sombreada	₩+Mayús+Y
Todo mayúsculas	₩+Mayús+K
Superíndice	₩+Mayús++
Subíndice	₩+Mayús+- (Guión)
Superior	₩+Mayús+M
Ligaduras (no disponible en las ediciones Plus y Asia Oriental)	₩+Mayús+G
Cambiar dirección del relato (sólo ediciones Plus y Asia Oriental)	₩+Opción+Mayús+T
Ruby (sólo ediciones Plus y Asia Oriental)	₩+Opción+R
Agrupar caracteres (sólo ediciones Plus y Asia Oriental)	₩+Mayús+G
Alineación	
Izquierda	₩+Mayús+L
Centrada	₩+Mayús+C
Derecha	₩+Mayús+R
Justificada	₩+Mayús+J
Forzada	₩+Opción+Mayús+J
Preferencia alternar Vistas previas de fuentes	Mayús+abrir submenú Fuente
Menú Estilo para imágenes	
Centrar imágenes	₩+Mayús+M
Extender imagen para ajustar a cuadro	₩+Mayús+F
Ajustar escala de la imagen al cuadro (proporcionalmente)	₩+Opción+Mayús+F
Menú Elemento	
Duplicar	₩+D
Superduplicación con parámetros	z+Opción+D
Suprimir	₩+K
Agrupar	₩+G
Desagrupar	 ₩+U
Bloquear posición/Desbloquear posición	F6

Menú Elemento	
	Moving LEE
Enviar al fondo	Mayús+F5
Tracer delegate	F5
Traer delante	Opción+Elemento > Traer al frente o Opción+F5
Enviar detrás	Opción+Elemento > Enviar detrás o Opción+Mayús+F5
Espaciado y alineación	
Alinear a la izquierda (con respecto al elemento)	#+Tecla flecha izquierda
Alinear a la izquierda (con respecto a la página)	##+Mayús+Tecla flecha izquierda
Alinear a la derecha (con respecto al elemento)	₩+Tecla flecha derecha
Alinear a la derecha (con respecto a la página)	₩+Mayús+Tecla flecha derecha
Alinear al centro horizontal (con respecto al elemento)	%+ [
Alinear al centro horizontal (con respecto a la página)	Mayús+#+[
Alinear al centro vertical (con respecto al elemento)	第+]
Alineal al centro vertical (con respecto a la página)	Mayús+第+]
Alinear arriba (con respecto al elemento)	光+Tecla flecha arriba
Alinear arriba (con respecto a la página)	∺+Mayús+Tecla flecha arriba
Alinear abajo (con respecto al elemento)	光+Tecla flecha abajo
Alinear abajo (con respecto a la página)	₩+Mayús+Tecla flecha abajo
Mostrar la ficha Espaciado y alineación de la paleta	₩+, (coma)
Dimensiones	
Forma (convertir una línea Bézier en un cuadro Bézier	Alt+Elemento > Forma > [Forma Bézier]
con relleno)	
Editar	
Forma	Opción+F4
Trayecto de recorte	Opción+Mayús+F4
Tipo de nodo/segmento	
Nodo de vértice	Opción+F1
Nodo suave	Opción+F2
Nodo simétrico	Opción+F3
Segmento recto	Opción+Mayús+F1
Segmento curvado	Opción+Mayús+F2
Menú Página	
Cuadro de diálogo Ir a la página	ж +J
Visualizar la página maqueta de esta página	Mayús+F10
Visualizar la página maqueta siguiente	Opción+F10
Visualizar la página maqueta anterior	Opción+Mayús+F10
Visualizar maquetación (cuando se visualiza una página	Mayús+F10
maqueta)	•
- 1- 2-7	

Menú Maquetación	
Cuadro de diálogo Propiedades de la maquetación	₩+Opción+Mayús+P
Mostrar maquetación anterior	Control+Mayús+Tab
Mostrar maquetación siguiente	Control+Tab
Mandalan	
Menú Ver	
Encajar en ventana	#+0 (cero)
Cambiar a vista redistribuida	% +9
Cambiar a vista Editor de relatos	%+8
Cambiar a vista de impresión acabada	₩+Opción+Mayús+F7
Encajar plancha más grande en ventana	Opción+Encajar en ventana o ૠ+Opción+0 (cero)
Tamaño real	 ₩+1
Miniatura	Mayús+F6
Mostrar/ocultar guías	F7
Mostrar/ocultar cuadrícula de página	Opción+F7
Mostrar/ocultar cuadrícula de cuadro de texto	₩+Opción+F7
Atracción a guías	Mayús+F7
Atracción a cuadrícula de página	Opción+Mayús+F7
Mostrar/ocultar reglas	₩+R
Mostrar/ocultar invisibles	 ₩+I
Cambiar a vista previa de impresión	₩+Opción+Mayús+G
Cambiar a vista de creación	₩+Opción+Mayús+I
Ocultar selección	₩+Mayús+H
Pantalla completa	₩+Opción+F
Mostrar/ocultar guías dinámicas	 ₩+F7
Menú Utilidades	
Verificar ortografía > Palabra/Selección	%+L
Verificar ortografía > Relato	策+Opción+L
Verificar ortografía > Maquetación	₩+Opción+Mayús+L
Añadir (durante la sesión de Verificar ortografía)	₩+A
Añadir todas las palabras dudosas al diccionario auxiliar	Opción+Mayús+clic en el botón Añadir todo
(durante la sesión de Verificar ortografía)	
Botón Omitir (durante la sesión de Verificar ortografía)	₩+S
Botón Sustituir todo (durante la sesión de Verificar	₩+R
ortografía)	
Botón Sustituir (durante la sesión de Verificar ortografía)	₩+Mayús+R
Botón Terminado (durante la sesión de Verificar ortografí	₩+D

Menú Utilidades	
a)	
Partición de palabra sugerida	₩+Opción+Mayús+H
Cuadro de diálogo Utilización	
Panel Fuentes	₩+F6 o F13
Panel Imágenes	₩+Opción+F6
Menú Ventana	
Mostrar/ocultar paleta Herramientas	F8
Mostrar/ocultar paleta Dimensiones	F9
Mostrar/ocultar paleta Maquetación de página	F10
Mostrar/ocultar paleta Hojas de estilo	F11
Mostrar/ocultar paleta Colores	F12
Mostrar/ocultar paleta Listas	Opción+F11
Habilitar ocultar	
Todas las paletas acopladas	Control+`
Paletas en parte inferior	Control+1
Paletas a la izquierda	Control+2
Paletas en parte superior	Control+3
Paletas a la derecha	Control+4

Comandos de cuadros de diálogo (Mac OS)

Campos	
Seleccionar siguiente campo	Tab
Seleccionar campo anterior	Mayús+Tab
Seleccionar el campo que contiene la barra de inserción	Doble clic
de texto	
Cortar	 ₩+X
Copiar	∺+C
Pegar	 ₩+V
Restablecer los valores originales de los campos	#+Z
Hacer cálculos combinando operadores	+ (suma)
	- (resta)
	* (multiplicación)
	/ (división)
Botones	

Botones	
OK (o botón con contorno)	Retorno o Intro
Cancelar	光+. (punto) o esc
Botón Establecer en la ficha Tabulación (en el cuadro de	∺+E
diálogo Atributos de párrafos)	

Listas (en cuadros de diálogo)	
Seleccionar elementos consecutivos en la lista	Mayús+hacer clic
Seleccionar elementos no consecutivos en la lista	₩+clic

Comandos de paletas (Mac OS)

Paleta de Herramientas	
Mostrar/ocultar la paleta	F8
Alternar entre la herramienta Elemento y la herramienta	Mayús+F8
Contenido de texto o Contenido de Imagen	·
Seleccionar siguiente herramienta	Opción+F8 o
Seleccionar herramienta anterior	Opción+Mayús+F8 or #+Opción+Mayús+Tab
Mover herramienta a la paleta principal	Control+seleccionar herramienta
Mover herramienta a la lista emergente de herramientas	Control+hacer clic en herramienta
Teclas de acceso rápido para selección de	
herramientas(no disponibles cuando la herramienta	
Contenido de texto está seleccionada)	
Herramienta Elemento	V
Herramientas de texto	Т
Herramienta Contenido de imagen	R
Herramientas de cuadros	В
Herramienta Línea	L
Herramientas Tiralíneas	Р
Herramienta Tabla	G
Herramienta Zoom	Z
Herramienta Mano	X
Paleta Dimensiones	
Mostrar/ocultar la paleta	F9
Seleccionar el campo X de la pestaña Inicio o la pestaña	z+Opción+M
Espaciado/alineación (o mostrar la paleta)	
Seleccionar el campo Fuente de la pestaña Inicio o la	z+Opción+Mayús+M
pestaña Carácter	
Seleccionar la pestaña Carácter	z+Mayús+D
Seleccionar el campo Cuerpo tipográfico de la pestaña	z+Mayús+\
Carácter	
Seleccionar el campo Interlineado de la pestaña Párrafo	z+Mayús+E
Seleccionar el campo inicial de la pestaña Párrafo	z+Mayús+F
Seleccionar la pestaña Filetes	z+Mayús+N
Seleccionar el campo Posición de la pestaña Tabulación	z+Mayús+T
Seleccionar el campo inicial de la pestaña Marco	z+BF
Seleccionar la pestaña Contorneo	z+T
Seleccionar la pestaña Sombra paralela	z+Opción+Mayús+T

D.L. D'	
Paleta Dimensiones	
Preferencia alternar Vistas previas de fuentes	Mayús+abrir el menú desplegable Fuente
Seleccionar siguiente campo	Tab
Seleccionar campo anterior	Mayús+Tab
Cambiar de ficha hacia delante	∺+Opción+; (punto y coma)
Cambiar de ficha hacia atrás	第+Opción+, (coma)
Salir/Probar	Retorno o Intro
Salir/Cancelar	第+. (punto) o Escape
Mostrar la ficha Espaciado y alineación	₩+, (coma)
Paleta Maquetación de página	
Mostrar/ocultar la paleta	F10
Mostrar menú contextual Insertar páginas	Control+hacer clic en la paleta
Abrir cuadro de diálogo Insertar páginas	Opción+arrastrar página maqueta al área de maquetación
	de la paleta
Mostrar número de página absoluto	Opción+hacer clic en la página
Paleta Hojas de estilo	
Mostrar/ocultar la paleta	F11
Mostrar menú contextual Editar hoja de estilo	Control+hacer clic en hoja de estilo
Abrir cuadro de diálogo Editar hoja de estilo	器+clic en hoja de estilo
Aplicar Sin estilo, luego hoja de estilo	Opción+hacer clic en hoja de estilo
(aplicar sólo a atributos de párrafos)	Opción+Mayús+hacer clic en la hoja de estilo de párrafos
Paleta Colores	
Mostrar/ocultar la paleta	F12
Abrir el cuadro de diálogo Colores	∺+hacer clic en el nombre de un color
Mostrar menú contextual Editar colores	Control+hacer clic en el nombre del color
Paleta Listas	
Mostrar/ocultar la paleta	Opción+F11
Paleta Índice	
Mostrar paleta	第+Opción+I
Seleccionar campo Texto	ж+Орсіо́п+I
Clic en el botón Añadir	ж+Орсіо́п+Mayús+I
Hacer clic en el botón Añadir invertida	ж+Орсіоп+мауus+і Opción+clic en el botón Añadir
Editar la entrada de índice seleccionada	Doble clic

Paleta Buscar/Cambiar	
Mostrar paleta	∺+F
Cerrar paleta	₩+Opción+F
Cambiar el botón Buscar próximo a Buscar primero	Opción+Buscar próximo
Habilitar ocultar	
Todas las paletas acopladas	Control+`
Paletas en parte inferior	Control+1
Paletas a la izquierda	Control+2
Paletas en parte superior	Control+3
Paletas a la derecha	Control+4

Comandos de proyectos y maquetaciones (Mac OS)

Mosaico y superposición de proyectos		
Menú Ventana		
Tamaño real en mosaico	Control+Mosaico	
Encajar en ventana y colocar en mosaico	z+Mosaico	
Miniaturas en mosaico	Opción+Mosaico	
Mostrar páginas		
Cuadro de diálogo Ir a la página	≝ +J	
Visualizar la página maqueta de esta página	Mayús+F10	
Visualizar la página maqueta siguiente	Opción+F10	
Visualizar la página maqueta anterior	Opción+Mayús+F10	
Visualizar maquetación (cuando se visualiza una página	Mayús+F10	
maqueta)	•	
Cambiar de vista		
Acceder a campo de porcentaje de visualización	Control+V	
Cualquier vista a Tamaño real	 ₩+1	
Cualquier vista a Encajar en ventana	 ₩+0	
Cualquier vista a 200%	₩+Opción+clic	
Alternar entre 100% y 200%	₩+Opción+clic	
Encajar plancha más grande en ventana	Opción+Encajar en ventana o %+Opción+0 (cero)	
Ampliar vista	Control+Mayús+clic/arrastrar	
Reducir vista	Control+Opción+clic/arrastrar	
Ampliar vista (no disponible cuando la herramienta	₩+ + (más)	
Contenido de texto está seleccionada)		
Reducir vista (no disponible cuando la herramienta	∺+ - (guión)	
Contenido de texto está seleccionada)		
Volver a trazar la pantalla		
Detener actualización	光+. (punto)	
Forzar actualización	ж+. (punto) ж+Opción+. (punto)	
i orzar actualizacion	ж горионт. (punto)	
Supresión de guías de reglas		
Suprimir guías de regla horizontal	Opción+clic en regla horizontal	
Suprimir guías de regla vertical	Opción+clic en regla vertical	

	_	
Cerrar proyectos		
Cerrar ventana de proyecto	∺+W	
Cerrar todas las ventanas de proyectos	Opción+clic en cuadro de cierre o #+Opción+W	
Desplazamiento		
Con la herramienta Mano	Opción+arrastrar	
Al inicio del texto	Control+A	
Al final del texto	Control+D	
Retroceder una pantalla	Re Pág	
Avanzar una pantalla	Av Pág	
A la primera página	Mayús+Inicio	
A la última página	Mayús+Fin	
A la página anterior	Mayús+Re Pág	
A la página siguiente	Mayús+Av Pág	
Teclado extendido		
Comienzo de la maquetación	Inicio	
Fin de la maquetación	Fin	
Retroceder una pantalla	Re Pág	
Avanzar una pantalla	Av Pág	
A la primera página	Mayús+Inicio	
A la última página	Mayús+Fin	
A la página anterior	Mayús+Re Pág	
A la página siguiente	Mayús+Av Pág	
Navegación entre maquetaciones		
Recorrer cíclicamente las maquetaciones	Control+tab	
Navegación entre proyectos		
Recorrer cíclicamente las ventanas de proyectos	#+<	

Comandos de elementos (Mac OS)

Salaggianar/dagalaggianar alamantag	
Seleccionar/deseleccionar elementos	99. On side Mary's talks dead to the dead to the second
Seleccionar elemento en el fondo o detrás	#+Opción+Mayús+clic donde los elementos se solapan
Seleccionar varios elementos o nodos	Mayús+clic
Deseleccionar todos los elementos	Tabulación
Crear, redimensionar y girar elementos	
Restringir a cuadrado o círculo al crear un cuadro	Pulsar Mayús mientras se crea
Restringir proporciones al redimensionar	Mayús+arrastrar punto de control
Modificar escala del contenido al redimensionar elemento	₩+arrastrar punto de control
Redimensionar con respecto al centro	Opción+arrastrar punto de control
Redimensionar varios elementos a la vez (requiere selecci ón múltiple)	Pulsar
Restringir rotación del elemento a 0°/45°/90°	Pulsar Mayús mientras se gira
Restringir ángulo de línea recta a 0°/45°/90°	Pulsar Mayús mientras se crea, redimensiona o gira
Duplicar elemento mientras se arrastra	Opción+arrastrar
Modificar grosor de línea	
Aumentar	
Rango predefinido	₩+Mayús+. (punto)
1 punto	₩+Opción+Mayús+. (punto)
Reducir	
Valor preestablecido	∺+Mayús+, (coma)
1 punto	₩+Opción+Mayús+, (coma)
Editar elementos y trayectos Bézier	
Añadir un nodo Bézier	Hacer clic en el segmento con la herramienta Tiralíneas B
, maan an neas serie.	ézier
Suprimir un nodo Bézier	Hacer clic en el nodo con la herramienta Tiralíneas Bézier
Invocar modo Seleccionar nodo desde la herramienta	%
Tiralíneas Bézier	
Invocar modo Convertir nodo desde la herramienta Tiralí	Opción
neas Bézier	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
Invocar modo Convertir nodo mientras se arrastra el punto	Opción+arrastrar
de control Bézier	- F
Replegar punto de control Bézier	Opción+hacer clic en el punto de control
Suprimir nodo Bézier activo	Suprimir (la herramienta Seleccionar nodo debe
Capitilli flodo Bozioi dolivo	estar seleccionada)
	esiai seieuuliaua)

Editar elementos y trayectos Bézier	
Seleccionar todos los nodos en el elemento o trayecto Bé	Hacer doble clic en el nodo con la herramienta
zier	Seleccionar nodo
Invocar el modo Elemento desde la herramienta Tiralí	#+Opción
neas Bézier	• • •
Restringir el nodo activo a movimientos de 45Þ	Mayús+arrastrar el nodo
Restringir el punto de control para curvas activo a	Mayús+arrastrar el punto de control para curvas
movimientos de 45Þ	
Convertir línea Bézier en cuadro Bézier con centro relleno	Opción+ Elemento > Forma > [forma Bézier]
Mover elementos	
Sin restricciones	Arrastrar (herramienta Elemento) o #+arrastrar
	(herramienta Contenido de texto o Contenido de imagen)
Con restricción horizontal o vertical	Mayús+arrastrar (herramienta Elemento) o %+Mayú
	s+arrastrar (herramienta Contenido de texto o Contenido
	de imagen)
Dosplazar alamantas (harramianta	
Desplazar elementos (herramienta Elemento)	
Mover 1 punto	Teclas de flecha
Mover 1/10 punto	Opción+teclas de flecha
Mover 10 puntos (cantidad configurable en Preferencias)	Mayús +teclas de flecha
Alineación de elementos (herramienta	
Elemento)	
Alinear al centro (horizontalmente) dos o más elementos	第+Opción+<
con respecto a sí mismos	
Alinear al centro (verticalmente) dos o más elementos con	第+Opción+'
respecto a sí mismos	
Alinear a la izquierda dos o más elementos con respecto	%+←
a sí mismos	90
Alinear a la derecha dos o más elementos con respecto a	% +→
sí mismos	Ψ 1 Λ
Alinear arriba dos o más elementos con respecto a sí	∺ +↑
mismos Alinear abaia dos a más elementos con recepcito a aí	90.1
Alinear abajo dos o más elementos con respecto a sí	%+ ↓
mismos Alinear al centro (horizontalmente) uno o más elementos	#+Opción+Mayús+<
, and a contro (nonzontamento) uno o mas ciementos	or operational and the second of the second

Alineación de elementos (herramienta Elemento)	
Alinear al centro (verticalmente) uno o más elementos	₩+Opción+Mayús+'
seleccionados con respecto a la página	
Alinear a la izquierda uno o más elementos seleccionados	 #+Mayús+←
con respecto a la página	
Alinear a la derecha uno o más elementos seleccionados	 #+Mayús+→
con respecto a la página	
Alinear abajo uno o más elementos seleccionados con	 #+Mayús+↑
respecto a la página	
Alinear arriba uno o más elementos seleccionados con	 #+Mayús+↓
respecto a la página	

Comandos de texto (Mac OS)

Sand	rise	de	con	
~/-			. ~ - 1	1440

Aumentar sangría #+Mayús+7

Reducir sangría #+Opción+Mayús+7

Aplicar sombras paralelas a elementos

Añadir núms. de pág. automs. en cuadro de texto

Carácter de número de página del cuadro anterior #+2
Carácter de número de página actual #+3

Carácter de número de página del cuadro siguiente #+4

Actualizar la distribución de texto en un documento

Redistribuir texto de acuerdo a la versión actual de Opción+Abrir en el cuadro de diálogo Abrir

QuarkXPress

Cambiar el idioma

Cambiar fuentes

Campo de fuente en la paleta de Dimensiones #+Opción+Mayús+M Fuente anterior Opción+Mayús+F9

Fuente siguiente Opción+F9

Forzar aplicación de una fuente (invalidar bloqueo de Opción+seleccionar una fuente en el menú **Fuente**

fuente)

Introducir un carácter de fuente

Carácter de la fuente Symbol

Carácter de la fuente Zapf Dingbats

Stronger de la fuente Zapf Dingbats

Control+Opción+Q

Stronger de la fuente Zapf Dingbats

Modificar el cuerpo de la fuente

Aumentar

Valor preestablecido #+Mayús+. (punto)

Reducir

Valor preestablecido #+Mayús+, (coma)

Redimensionar interactivamente

Modificar el cuerpo de la fuente	
Proporcional con respecto al centro	策+Opción+Mayús+arrastrar punto de control
Proporcional	第+Mayús+arrastrar punto de control
No proporcional	₩+arrastrar punto de control

Modificar escala horizontal/vertical

Δ		m	Δ	ni	tai	
$\overline{}$	u		□		α	

5% **#+**;

1% #+Opción+;

Reducir

5% **#+**`

Modificar kern/track

Aumentar

1/20 de espacio eme #+Mayús+g

1/200 de espacio eme #+Opción+Mayús+g

Reducir

1/20 de espacio eme #+Mayús+v

1/200 de espacio eme #+Opción+Mayús+v

Uso de track de espacio entre palabras

Aumentar

0.005 em Opción+Control+Mayús+]

Reducir

0,05 em #+Control+Mayús+[

Modificar el desplazamiento de línea base

Hacia arriba 1 punto #+Opción+Mayús+=

Hacia abajo 1 punto Opción+Mayús+- (guión)

Modificar interlineado

Aumentar

1/10 de punto #+Opción+Mayús+' (apostrophe)

Reducir

Modificar interlineado	
1 punto	₩+Mayús+; (punto y coma)
1/10 de punto	₩+Opción+Mayús+; (punto y coma)
Copiar atributos de párrafo	
Aplicar el formato de un párrafo al párrafo que contiene el	Opción+Mayús+hacer clic en el párrafo con el formato
punto de inserción o el texto seleccionado	deseado
Arrastrar y colocar texto	
Arrastrar texto (preferencia Ajustes de entrada	∺+Control+arrastrar
desactivada)	
Arrastrar texto para copiarlo (preferencia Ajustes de	Mayús+arrastrar
entrada activada)	
Arrastrar texto para copiarlo (preferencia Ajustes de	₩+Control+Mayús+arrastrar
entrada desactivada)	
Hacer clic en botones al verificar ortograf	
Examinar	∺+L
Saltar	₩+S
Añadir	∺+A
Añadir todas las palabras dudosas al diccionario auxiliar	Opción+Mayús+hacer clic en el botón Terminado
Buscar texto	
Carácter comodín (sólo para buscar) (\?)	第+ /
Tab	\t
Nuevo párrafo (\p)	#+Retorno
Nueva línea (\n)	₩+Mayús+Retorno
Nueva columna (\c)	 ≇+Intro
Nuevo cuadro (\b)	 ≇ +Mayús+Intro
Carácter de número de página del cuadro anterior (\2)	₩+2
Carácter de número de página del cuadro actual (\3)	₩+3
Carácter de número de página del cuadro siguiente (\4)	₩+4
Espacio de puntuación	₩+. (punto)
Espacio flexible (\f)	₩+Mayús+F
Barra inclinada invertida (\\)	%+ \
Sangrar aquí	\i
Nueva línea discrecional	\d

\h

Guión discrecional

Buscar texto	
Espacio eme	\m
Espacio ene	\e
3 por espacio eme	\5
4 por espacio eme	\\$
6 por espacio eme	/v
Espacio tabular	/8
Espacio extrafino	\{
Espacio fino	\[
Espacio de ancho cero	\z
Unión de palabra	\j
Glifo sin valor Unicode	\ ~
Comilla recta sencilla cuando está activada la opción	•
Comillas tipográficas	
Comillas rectas dobles cuando está actvada la opción	"
Comillas tipográficas	
Comillas tipográficas	Pegar en el campo
Caracteres especiales	
Sangrar aguí	%+<

Caracteres especiales	
Sangrar aquí	∺+<
Marcador de estilo condicional	∺+Opción+Mayús+6
Nueva línea discrecional	∺+Retorno
Nuevo párrafo	Retorno
Nueva línea (retorno de carro automático)	Mayús+Retorno
Nueva columna	Intro
Nuevo cuadro	Mayús+Intro
Tabulación hasta la sangría derecha	Opción+Tab
Símbolo de marca registrada (®)	Opción+R
Símbolo de copyright (©)	Opción+G
Símbolo de marca comercial (™)	Opción+2
Viñeta (•)	Opción+8
Carácter del logotipo de Apple	Opción+Mayús+K
Símbolo de número	Opción+3
Símbolo del euro	Opción+Mayús+2
Símbolo del yen	Opción+Y
Símbolo de división	Option+/ (barra inclinada)

~ ·			
Guiones	W	l ra	ZOS
	-		

Guión estándar separable - (guión)

Guiones y Trazos	
Guión estándar de no separación	%+=
Guión discrecional (automático)	∺+- (guión)
No dividir la palabra	策+- (guión) inmediatamente antes de la palabra
Guión ene de no separación	Opción+- (guión)
Guión eme separable	Opción+Mayús+- (guión)
Guión eme de no separación	₩+Opción+=
Espacios	
Espacio estándar separable	Espacio
Espacio estándar de no separación	 ₩+5
Espacio ene separable	Opción+Espacio
Espacio ene de no separación	策+Opción+5
Espacio flexible separable	Opción+Mayús+Espacio
Espacio flexible de no separación	器+Opción+Mayús+Espacio
Espacio de puntuación separable	Mayús+Espacio
Espacio de puntuación de no separación	器+Mayús+Espacio
Espacio eme separable	 ₩+6
Espacio eme de no separación	₩+Opción+6
Espacio fino de separación	±+7
Espacio fino de no separación	₩+Opción+7
Mover el punto de inserción de texto	←
Carácter anterior	→
Carácter siguiente	
Línea anterior	↑ -
Línea siguiente	↓
Palabra anterior	∺+←
Palabra siguiente	% +→
Párrafo anterior	光+↑
Párrafo siguiente	 ₩+↓
Inicio de línea	#+Opción+←
Fin de línea	器+Opción+→
Inicio de relato	₩+Opción+↑
Fin de relato	業+Opción+↓
Seleccionar caracteres	
Carácter anterior	Mayús+←
Carácter siguiente	Mayús+→
Calabior digularita	

Seleccionar caracteres	
Línea anterior	Mayús+↑
Línea siguiente	Mayús+↓
Palabra anterior	ж+Mayús+←
Palabra siguiente	ж+Mayús+→
Párrafo anterior	器+Mayús+↑
Párrafo siguiente	ж+Mayús+↓
Inicio de línea	₩+Opción+Mayús+←
Fin de línea	ж+Opción+Mayús+→
Inicio de relato	ж+Opción+Mayús+↑
Fin de relato	ж+Opción+Mayús+↓

Hacer clic con el ratón para seleccionar Texto

Colocar el punto de inserción de texto

Seleccionar palabra

Dos clics en la palabra

Seleccionar palabra y su punto, coma, etc.

Dos clics entre la palabra y la puntuación

Tres clics

Seleccionar párrafo

Cuatro clics

Seleccionar relato

Cinco clics

Carácter anterior Carácter siguiente Carácter siguiente (teclado extendido) Palabra anterior Palabra siguiente Caracter seleccionados Suprimir Suprimir Mayús+Supr [tecla suprimir hacia delante] #+Suprimir Suprimir Suprimir Suprimir Suprimir Suprimir

Comandos de imágenes (Mac OS)

Importación de imágenes	
Reimportar todas las imágenes de un proyecto	器+Abrir en cuadro de diálogo Abrir
Cambio la escala de las imágenes	
Aumentar escala 5%	光+Opción+Mayús+. (punto)
Disminuir escala 5%	策+Opción+Mayús+, (coma)
Redimensionar de cuadros e imágenes	
Redimensionar manteniendo relación de aspecto	Mayús+arrastrar punto de control
Redimensionar desde el centro, manteniendo la relación	Opción+Mayús+arrastrar punto de control
de aspecto	Opcion-mayus-arrastrar punto de control
Redimensionar cuadro y cambiar escala de la imagen	第+arrastrar punto de control del cuadro
Redimensionar con respecto al centro	Opción+arrastrar punto de control
Girar contenido de imagen con respecto al centro	Opción+arrastrar punto de control de rotación
Ciral conteniae de imagen con respecte ai centre	opoloni arrastrar parito de control de l'otacioni
Centrar y encajar imágenes	
Centrar	策+Mayús+M
Encajar en cuadro	第+Mayús+F
Encajar en cuadro manteniendo las proporciones	₩+Opción+Mayús+F
Desplazamiento de imágenes	
(herramienta Contenido)	←
A la izquierda 1 punto	
A la izquierda 1/10 punto	Opción+←
A la derecha 1 punto	→
A la derecha 1/10 punto	Opción+→
Hacia arriba 1 punto	↑
Hacia arriba 1/10 punto	Opción+↑
Hacia abajo 1 punto	\
Hacia abajo 1/10 punto	Opción+↓
Modificar imágenes	
Cambiar el botón Actualizar a Actualizar todo en el panel	Opción+clic en el botón Actualizar
Imágenes del cuadro de diálogo Utilización	

©2022 Quark Software Inc. y sus concedentes de licencia. Reservados todos los derechos.

Protegido por las siguientes patentes estadounidenses: 5,541,991; 5,907,704; 6,005,560; 6,052,514; 6,081,262; 6,633,666 B2; 6,947,959 B1; 6,940,518 B2; 7,116,843; 7,463,793; y otras patentes en trámite.

Quark, el logotipo de Quark, QuarkXPress y QuarkCopyDesk son marcas comerciales o registradas de Quark Software Inc. y de sus empresas afiliadas en los Estados Unidos y en otros países. Todas las demás marcas son propiedad de sus respectivos titulares de derecho.