



Love Print. Live Digital.

Wat is nieuw in QuarkXPress 10

Inhoudsopgave

Wat is nieuw in QuarkXPress 10?.....	3
Xenon Graphics Engine.....	4
Moderne en geoptimaliseerde gebruikersinterface.....	6
Productiviteitsverbeteringen.....	7
Overige nieuwe functies.....	10
Verwijderde functies.....	12
Verantwoording.....	13

Wat is nieuw in QuarkXPress 10?

QuarkXPress® 10 blijft zich richten op de ontwerper als middelpunt in het creatieve proces door ontwerpers de mogelijkheid te bieden ontwerpen te maken voor afdrukken, ePub, Kindle of tablets op iOS- en Android-platforms en deze direct hierop te publiceren. QuarkXPress 10 is van binnenuit opnieuw ontworpen en biedt nu prachtige graphics, ongekende productiviteitsfuncties en een canvas om uw creativiteit op los te laten. QuarkXPress 10, het betrouwbaarste programma voor printontwerpen en publiceren, is nu ook het eenvoudigste, krachtigste programma voor digitaal ontwerpen en publiceren.

Dit document geeft een overzicht van de nieuwe functies in QuarkXPress 10.

Xenon Graphics Engine

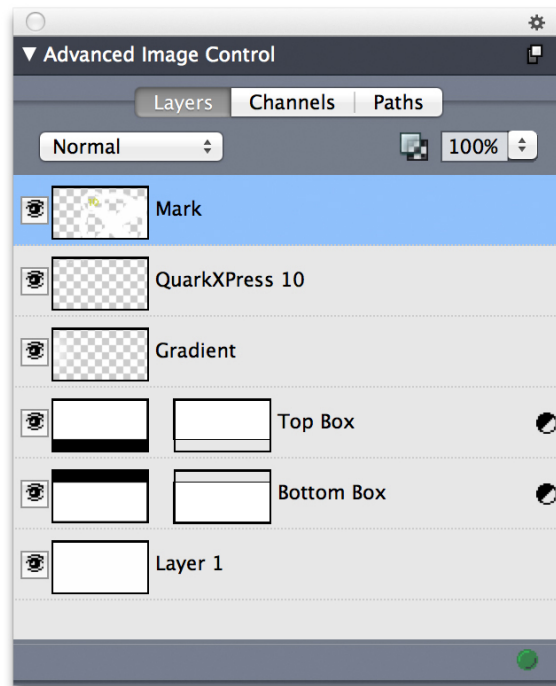
De nieuwe Xenon Graphics Engine maakt gebruik van de nieuwste processor-technologie (SSE3, AVX, Multi-core, etc.). Hierdoor kunnen afbeeldingen in QuarkXPress veel beter worden verwerkt. De functie Adaptieve resolutie biedt een hogere resolutie, zonder afbreuk te doen aan de prestaties. Met het nieuwe palet **Advanced Image Control** (Geavanceerd illustratiebeheer) regelt u kanalen, lagen en uitknippaden, niet alleen in PSD-bestanden. PDF's kunnen nu beter worden gelezen in QuarkXPress 10, inclusief fonts, vectoren, kleurverloop en transparantie, zodat de transparantie van de PDF nu tot en met de uitvoer kan worden gehandhaafd.



Nieuwe Xenon Graphics Engine.

- Voorbeeldweergave Adaptieve resolutie: Dankzij de Adaptieve resolutie in QuarkXPress worden afbeeldingen in real-time en in de beste gewenste resolutie gegenereerd in overeenstemming met de zoomfactor, bijsnijding en positie van de afbeelding. Tekst blijft tekst en vectoren blijven vectoren, zonder voorbeeldweergaven in een lage resolutie.
- Verbeteringen voor het importeren van PDF's: in QuarkXPress 10 worden de gegevens nu als vectorgegevens gelezen en geschreven. Deze gegevens worden in de opmaak en in de uitvoer als vectoren weergegeven.
- Transparantie van PDF-doorvoer: QuarkXPress 10 beheert ingewikkelde transparantieverbanden, gedurende de hele werkstroom tot aan de uiteindelijke uitvoer. QuarkXPress 10 behoudt de oorspronkelijke transparantie van een geïmporteerde PDF, voor een flexibeler productieproces.

- **Advanced Image Control** (Geavanceerd illustratiebeheer): Met behulp van het palet **Advanced Image Control** (Geavanceerd illustratiebeheer) kunnen gebruikers kleurkanalen en geïntegreerde uitknippaden in PDF-, TIFF- en PSD-bestanden regelen. Daarnaast kunt u in PSD-afbeeldingen nu lagen weergeven en verbergen, diverse kleurverlopen toepassen en de transparantie van lagen wijzigen, zonder dat dit een negatief effect op het oorspronkelijke afbeeldingsbestand heeft.



Het Advanced Image Control-palet (Geavanceerd illustratiebeheer).

Moderne en geoptimaliseerde gebruikersinterface

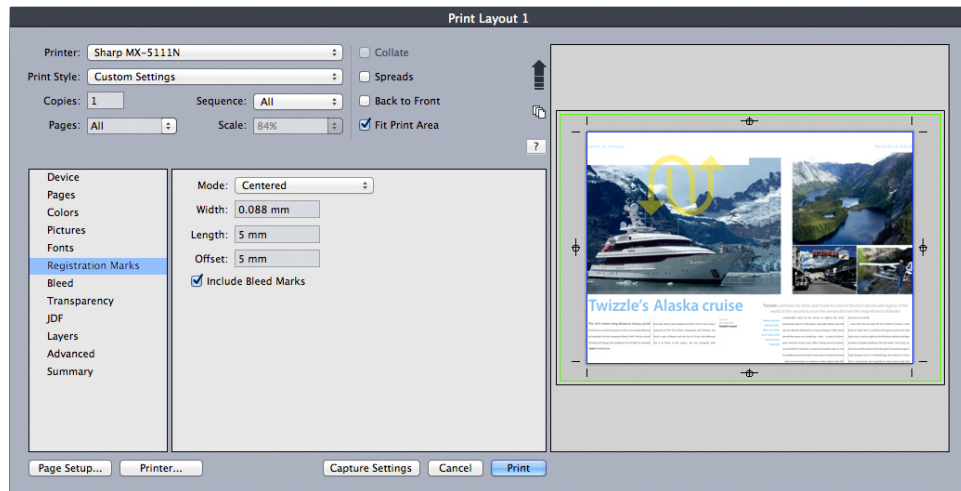
QuarkXPress voor *Mac OS X* is nu een native Cocoa-app met een gebruikersinterface die nauw met de rest van het besturingssysteem is geïntegreerd, samen met Finder, het Dock en andere Cocoa-toepassingen. Gebruikers profiteren van nieuwe besturingssysteemfuncties en krijgen een moderne, op de toekomst gerichte toepassing met snelle ondersteuning voor nieuwe versies en functies voor *Mac OS X*. Bovendien biedt QuarkXPress 10 nu ondersteuning voor HiDPI/Retina® en ziet u een nieuw kleurenthema en een aantal verbeteringen aan het werkblad, inclusief het docken van paletten, weergave op volledig scherm en het stroomlijnen van vele menu's en dialoogvensters.

- Paletten docken: U kunt nu werkbalken en paletten docken aan de randen van het scherm. Paletten die aan de randen van het scherm zijn gedockt, vormen een groep en kunnen als groep worden verplaatst.
- ➔ Het palet **Parameter** kan, vanwege de breedte, alleen horizontaal worden gedockt. Het palet **Gereedschap** kan zowel horizontaal als verticaal worden gedockt. Alle overige paletten kunnen alleen verticaal aan de linker- en rechterrاند van het scherm worden gedockt.
- Paletten slepen en kopiëren: U kunt paletten slepen en kopiëren en ze met elke willekeurige paletgroep samenvoegen.
- Het paletvenster magnetisch maken: Gedockte paletten hebben een functie om ze magnetisch te maken, zodat u uw werkblad kunt inrichten. In het documentvenster kunt u de knop voor het wijzigen van de afmetingen (+) gebruiken om een venster aan paletten vast of los te klikken. Tussen het venster en de paletranden wordt een scheider geplaatst zodat de afmetingen van het palet en het venster tegelijkertijd worden gewijzigd.
- Paletten automatisch weergeven/verbergen: Paletgroepen kunnen ook worden ingesteld op **Automatisch weergeven/verbergen**. Dit is een handige functie wanneer u meer werkruimte nodig hebt en paletten alleen waar nodig wilt inzetten.
- Aanpasbare dialoogvensters: Van veel dialoogvensters die voorheen statisch waren, kunt u nu het formaat wijzigen.

Productiviteitsverbeteringen

We hebben de feedback van gebruikers ter harte genomen en hebben ons volledig gericht op de vele kleine, gedetailleerde functies die een groot verschil voor uw werkstroom kunnen uitmaken, zoals lagen op hoofdpagina's, afdrukvoorbeelden, uitlijning/spatiëring van hoofditens, ontbrekende fontmarkeringen, etc.

- Recente bestanden openen (*alleen voor Mac OS X*): Er is een submenu **Open recente** aan het menu Bestand toegevoegd. QuarkXPress 10 gebruikt de instellingen van *Mac OS X* in plaats van DejaVu XT. U kunt recente bestanden openen via besturingssysteemdocumenten (**Apple > Recente items > Documenten**) en gedockte toepassingen, of via het submenu **Open recente** van het menu **Bestand**.
- Verbeteringen van het *Mac OS X*-menu
 - 1 Veel menu's zijn opnieuw geordend zodat verwante menu-items nu bij elkaar staan.
 - 2 Veel contextmenu's zijn korter, zonder de lange lijst met uitgeschakelde menu-items.
- Weergave op volledig scherm (*alleen voor Mac OS X*): U kunt naar **Volledig scherm** overschakelen, net als bij veel andere native *Mac OS X*-toepassingen. Wanneer u met meer dan een scherm werkt, kunt u paletten op het ene scherm gebruiken en uw opmaak op een ander scherm. De ontwerper kan zich op de opmaak richten zonder te worden afgeleid. Ook wordt in de volledige-schermmodus de menubalk verborgen.
- Verbeteringen aan het palet **Parameter** (*alleen voor Mac OS X*): Als onderdeel van de Cocoa-migratie zijn de volgende dialoogvensters uit *Mac OS X* verwijderd: Het dialoogvenster **Wijzigen**, het dialoogvenster **Tekstspecificaties** en het dialoogvenster **Alineaspecificaties**. De volledige functionaliteit hiervan is naar het uitgebreide palet **Parameter** verplaatst. Ook alle snelkoppelingen zijn naar het palet **Parameter** omgeleid.
- Verbeteringen aan het palet Print (*alleen voor Mac OS X*): In het dialoogvenster Print worden nu paginavorvertoningen weergegeven.



Dialogvenster Print met paginavorvertoning.

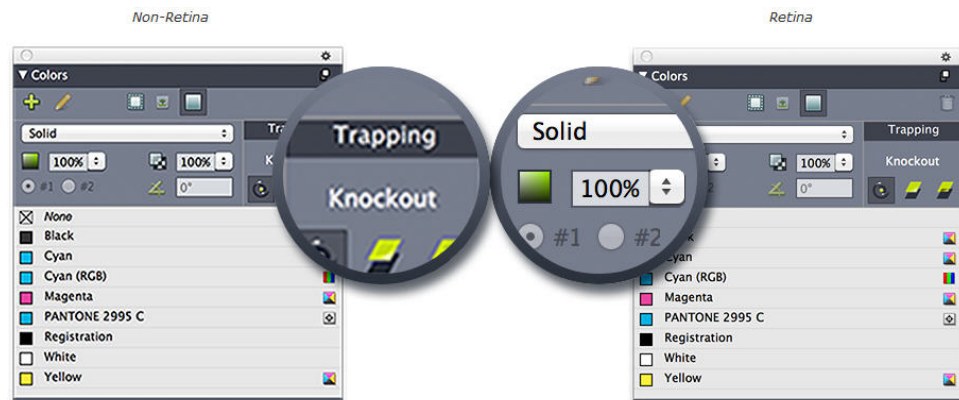
- Verbeteringen aan Voorvertoning pagina (*alleen Mac OS X*); de paginavorvertoningen in de navigatiebalk zijn nu verbeterd. Open **Paginavigatie** door op de pijl omhoog naast het veld **Paginnummer** linksonder in de opmaak te klikken. U kunt de voorvertoningen groter en kleiner maken.
- Verbeteringen aan Gereedschapvoorkeuren (*alleen voor Mac OS X*): U kunt de standaard gereedschapvoorkeuren voor de toepassing/opmaak nu direct in de kaders instellen. Stel een kader in volgens uw eigen wensen en sleep vervolgens de eigenschappen van het kader naar Gereedschapvoorkeuren.
- Onthouden lagen plakken: Via deze verbetering introduceren we een nieuwe instelling voor het optiemenu van het palet **Lagen**. Met de optie *Onthouden lagen plakken* regelt u of laaginformatie moet worden gehandhaafd als u items plakt of neerzet. Als de optie *Onthouden lagen plakken* is ingeschakeld en u items in een opmaak plakt of neerzet, worden ze op dezelfde laag als waarvan ze zijn gekopieerd geplaatst. Als de optie *Onthouden lagen plakken* is uitgeschakeld, wordt het oorspronkelijke gedrag getoond en worden alle items van het klembord op de huidige geselecteerde laag geplaatst. De standaardinstelling voor *Onthouden lagen plakken* is **AAN**. Deze instelling wordt op het toepassingsniveau toegepast en heeft invloed op alle projecten/opmaken op die computer. De instelling blijft actief telkens wanneer u de toepassing opent.
- Lagen op hoofdpagina's: Er zijn lagen beschikbaar op hoofdpagina's.
- Vormen spiegelen: Met deze optie in het menu **Item** kunt u Bézier-vormen verticaal en horizontaal spiegelen.
- Typogram toekennen na aanmaken: Wanneer u aan de hand van geselecteerde tekst een nieuw alinea-/tekentypogram maakt, wordt dit automatisch op de geselecteerde tekst toegepast.
- Elementen uitlijnen: hiermee kunt u een *hoofd*-item voor uitlijningsbewerkingen kiezen. Een *hoofd*-item wordt tijdens een uitlijningsbewerking niet verplaatst, terwijl alle items die geen *hoofd*-item zijn in verhouding met het *hoofd*-item worden verplaatst. Het eerste item dat tijdens de itemselectie wordt geselecteerd, wordt het hoofditem. Als u alle items selecteert, wordt het element dat als laatste is gemaakt als het *hoofd*-item geselecteerd.

- Open paden samenvoegen, uitbreiden of sluiten: U kunt in QuarkXPress 10 op een eindpunt van een bestaande vorm klikken, waarna dat punt wordt geselecteerd en de normale tekenmodus actief wordt. Hierdoor wordt bij de eerstvolgende klik een nieuw eindpunt en een segment aan de geselecteerde lijn toegevoegd. De gebruiker kan nu zo vaak hij wil klikken en zoveel segmenten als hij wil toevoegen. Als ze dubbelklikken, wordt de lijn als open pad voltooid. Als ze op een tegenoverliggend eindpunt klikken, wordt het pad afgesloten (net als tijdens originele tekenbewerking). Als de gebruiker tijdens het tekenen op het eindpunt van een ander open pad klikt, worden het pad dat getekend wordt en het pad waarop net geklikt werd, samengevoegd. Door deze technieken tegelijkertijd te gebruiken, kunt u beginnen met het uitbreiden van één pad en eindigen met het samenvoegen van dat pad en een ander pad.
- Aanpasbare kleureselector op volledig scherm voor kleuren voor **Bewerken/Nieuw**: gebruik het volledige scherm om kleuren in QuarkXPress toe te voegen en te bewerken.

Overige nieuwe functies

QuarkXPress 10 omvat tevens de volgende nieuwe functies en verbeteringen:

- Gebruikersinterface geschikt voor retina (*alleen voor Mac OS X*): De gebruikersinterface van QuarkXPress is geschikt voor Apple-computers met een Retina-scherm van hoge resolutie.



Vergelijking van ondersteuning voor Retina-scherm

- Native ondersteuning voor meer fontstijlen (*alleen voor Mac OS X*): In QuarkXPress 10 worden alle lettertypen op de goede manier met hun familienaam weergegeven. Als u lettertypen in het lettertypenboek uitschakelt, worden ze ook uit de lijst met lettertypen in QuarkXPress 10 verwijderd.
- Verbeteringen van het MS Word-filter: Afbeeldingen uit Microsoft Word-bestanden worden nu ook geïmporteerd. Hyperlinks blijven gehandhaafd.
- Mac OS X-bestandsextensies (*alleen voor Mac OS X*): Alle dialoogvensters voor opslaan/exporteren ondersteunen nu het opslaan van bestanden met hun eigen extensie.
- Het opmaaktabblad herordenen (*alleen voor Mac OS X*): U kunt nu de volgorde van de opmaken in het opmaaktabblad in QuarkXPress-projecten wijzigen door de tabbladen met de naam van de opmaak te slepen en te kopiëren. Deze instelling wordt in het document opgeslagen en de volgorde wordt gehandhaafd.
- Ontbrekende lettertypen markeren: U hebt niet langer het palet **Gebruikte** nodig om ontbrekende lettertypen te vinden. Selecteer onder **Voorkeuren** de optie **Reservefont** en geef de opdracht om alle teksten waarin de ontbrekende lettertypen worden gebruikt te markeren, zodat u ze direct kunt zien.

- Persistente Unicodewaarde aan het palet **Glyph** toegevoegd: de **Unicode**-waarde van het geselecteerde teken is altijd zichtbaar in het palet **Glyph**; de gebruiker hoeft niet meer alleen op de gereedschapstip te vertrouwen.
- Tekst voor herconversie naar IME verzenden: In QuarkXPress 10 is ondersteuning voor IME-herconversie toegevoegd (voor Japanse, Koreaanse, Chinese tekst). De gebruiker kan hiermee de bevestigde fonetische tekst naar de oorspronkelijke staat terugbrengen. In *Windows* is deze optie beschikbaar in het menu **Funcities** en de contextmenu's. In *Mac* is deze optie beschikbaar via het **IME**-menu. De ondersteuning is ook beschikbaar via IME-snelkoppelingen en het toetsenbord.
- EA-functie inschakelen/uitschakelen: In QuarkXPress 10 kunnen artiesten met Oost-Aziatisch typografische concepten werken, zoals verticale tekstartikelen, uithangende tekens, breedteaanpassing van leestekens, het lezen van fonetische teksten (rubi), fontsets, stramienen, gegroepede lettertekens en intelligente fonttoewijzing. Deze functies waren eerder alleen beschikbaar in de versie voor Oost-Azië, de internationale versie en de versie in Chinees (vereenvoudigd) van QuarkXPress. U kunt de gebruikersinterface nu regelen met behulp van een specifieke instelling in **Voorkeuren**.
- Programmataalinstellingen (*Alleen Mac OS X*): In oudere versies van QuarkXPress kon u de **Programmataal** wijzigen via het menu **Bewerken**. In *Mac OS X* is deze optie verdwenen; QuarkXPress wordt automatisch in de taal (indien ondersteund) van het actieve besturingssysteem geopend.
- QR-codes maken: Hiermee kunt u direct in QuarkXPress QR-vectorcodes (*Quick Response*) genereren en deze vervolgens naar wens opmaken en kleuren. Ondersteunt zowel tekstuele QR-codes zoals URL's en sms als vCards.
- Ondersteuning voor afbraakroutines en spellingcontrole voor Portugees (hervormd): in de voorkeuren kunt u een optie instellen waarmee u ervoor kunt kiezen hervormd Portugees te gebruiken.
- Bijgewerkte Pantone-kleurenbibliotheken: In QuarkXPress 10 zijn de nieuwste kleurenbibliotheken van Pantone geïntegreerd. Deze update omvat 336 nieuwe Pantone-kleuren.
- Uitgebreide ePub-export: In QuarkXPress 10 worden ankers anchors en de hyperlinks die daarna verwijzen op de juiste manier geconverteerd. Hierdoor kan de ontwerpen de ene positie in een eBook aan een andere positie koppelen, bijvoorbeeld voor een glossary of een index.
- Achtergrondkleur voor App Studio-opmaken: In QuarkXPress 10 kan de gebruiker in een gekoppelde App Studio-opmaak een achtergrondkleur instellen die alleen in de voorvertoning zichtbaar is.

Raadpleeg *A Guide to QuarkXPress 10* voor meer informatie of bezoek www.quark.com/support/documentation

Verwijderde functies

De volgende functies zijn uit QuarkXPress 10 verwijderd.

- Ondersteuning voor het web en interactieve opmaken: QuarkXPress 10 biedt niet langer ondersteuning voor webopmaken en interactieve opmaken. U zult niet langer oude documenten met een of meer webopmaken en/of interactieve opmaken kunnen openen. U dient deze in een oude versie naar printopmaken te converteren voordat u ze in QuarkXPress 10 opent.
- Ondersteuning voor boeken: Boeken worden niet langer ondersteund en u zult geen oude boeken in QuarkXPress 10 kunnen openen.
- PPD Manager (*alleen Mac OS X*): De PPD Manager is uit QuarkXPress 10 op *Mac OS X* verwijderd.
- **Afbeeldingseffecten**-palet: Het palet **Afbeeldingseffecten** is uit QuarkXPress 10 verwijderd. Wanneer u probeert oude documenten te openen waarvan op een of meer afbeeldingen een afbeeldingseffect is toegepast, wordt een waarschuwing weergegeven en worden alle effecten en aanpassingen verwijderd.
- Wijzigingen in de ondersteuning van oude documenten: U kunt niet langer documenten openen die in QuarkXPress versie 6 of lager zijn opgeslagen. U moet oudere indelingen in een ondersteunde indeling opslaan.

Verantwoording

©2022 Quark Software Inc. en haar licentiegevers. Alle rechten voorbehouden.

Beschermd door de volgende Amerikaanse patenten: 5,541,991; 5,907,704; 6,005,560; 6,052,514; 6,081,262; 6,633,666 B2; 6,947,959 B1; 6,940,518 B2; 7,116,843; 7,463,793; en andere patenten aangevraagd.

Quark, het Quark-logo, QuarkXPress en QuarkCopyDesk zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Quark Software Inc. en zijn filialen in de VS en/of in andere landen. Alle andere merken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.

PANTONE®-kleuren die worden weergegeven in het softwareprogramma of in de gebruikersdocumentatie komen niet altijd overeen met de door PANTONE vastgelegde normen. Raadpleeg de meest recente PANTONE-kleurpublicaties voor accurate kleuren. PANTONE® en andere handelsmerken van Pantone zijn eigendom van PANTONE LLC. © Pantone LLC 2010.

Pantone is de eigenaar van het copyright met betrekking tot kleurengegevens en/of software waarop een licentie is verleend aan Quark Software Inc. om uitsluitend in combinatie met QuarkXPress-software te worden gedistribueerd. Kleurengegevens en/of software van PANTONE mogen niet worden gekopieerd naar een andere schijf of naar het geheugen, tenzij deze deel uitmaken van de uitvoering van dit Quark-softwareproduct.