# QuarkCopyDesk 2015 Przewodnik po poleceniach klawiaturowych: Mac OS X

Opcje menu (Mac OS®)	. 2
Polecenia w oknach dialogowych (Mac OS)	. 6
Polecenia palety (Mac OS)	. 7
Polecenia dla elementów (Mac OS)	10
Polecenia dla obrazów (Mac OS)	17

# Opcje menu (Mac OS®)

Menu QuarkCopyDesk	
Uzyskaj informacje o środowisku	Option+O programie QuarkCopyDesk®
Preferencje	器+Option+Shift+Y
Skończ	#+Q
Menu Plik	
Nowy artykuł	ස+N
Otwórz	ж+О
Zamknij	ස+W
Zapisz	ж+S
Zapisz jako	策+Shift+S
Przywróć ostatnią automatycznie zapisaną wersję	Option+Przywróć zapisaną wersję
Importuj	ж+Е
Zapisz tekst	晞+Option+E
Dołącz	発+Option+A
Drukuj	ж+Р
Wyświetl okno dialogowe Zadania profilu wydruku	第+Option+P
Wyświetl okno dialogowe Ustawienia artykułu	器+Option+Shift+P

Menu Edycja	
Cofnij	ж+Z
Wykonaj ponownie	策+Shift+Z
Wytnij	ж+Х
Kopiuj	ж+С
Wklej	策+V
Wklej bez formatowania	第+Option+V
Zaznacz wszystko	ж+А
Znajdź/Zamień	୫+F
Zamknij Znajdź/Zamień	第+Option+F
Panel Akapit (okno dialogowe Preferencje)	器+Option+Y
Okno dialogowe Arkusze stylów	Shift+F11
Okno dialogowe Kolory	Shift+F12
Okno dialogowe D&J	第+Option+J
Wklej Wklej bez formatowania Zaznacz wszystko Znajdź/Zamień Zamknij Znajdź/Zamień Panel Akapit (okno dialogowe Preferencje) Okno dialogowe Arkusze stylów Okno dialogowe Kolory	#+V#+Option+V#+A#+F#+Option+F#+Option+YShift+F11Shift+F12#+Option+J

Podmenu Notki	
Zamknij wszystkie notki	発+Option+Shift+W
Utwórz notkę z zaznaczonego tekstu	F10

### Podmenu Notki

Usuń notkę	육+Shift+X
Przejdź do następnej notki	₩+Option+G
Przejdź do poprzedniej notki	쁐+Shift+Y
Wstaw notkę	策+Option+N
Otwórz wszystkie notki	策+Option+A
Otwórz/zamknij notkę	육+Shift+A
Otwórz opcje notek	策+Option+Shift+A

### Menu Styl dla tekstu Style fontu

Style Iontu	
Zwykły	晞+Shift+P
Pogrubienie	육+Shift+B
Kursywa	策+Shift+I
Podkreślenie	策+Shift+U
Podkreślenie wyrazu	晞+Shift+W
Podwójne przekreślenie	発+Option+Shift+/
Kontur	策+Shift+O
Cień	晞+Shift+Y
Wszystkie kapitaliki	晞+Shift+K
Kapitaliki	육+Shift+H
Indeks górny	晞+Shift+=
Indeks dolny	策+Shift+- (myślnik)
Najwyższy	晞+Shift+V
Ligatura (niedostępne w wersji Plus i	육+Shift+G
wschodnioazjatyckiej)	
Zmień kierunek łańcucha (tylko wersja Plus i	第+Option+Shift+T
wschodnioazjatycka)	
Rubi (tylko wersja Plus i wschodnioazjatycka)	₩+Option+R
Grupuj znaki (tylko wersja Plus i wschodnioazjatycka)	晞+Shift+G
Wyrównanie	
Do lewej	육+Shift+L
Wyśrodkowane	육+Shift+C
Do prawej	육+Shift+R
Wyjustowane	¥+Shift+J
Wymuszone	第+Option+Shift+J
Wstaw przypis	Cmd+Opt+Shift+F1
Wstaw przypis końcowy	Cmd+Opt+Shift+F2
Powrót do odwołania	Cmd+Opt+Shift+F4

### Menu Styl dla tekstu

Wyświetl/ukryj niewidoczne

Przełącz preferencję Podgląd fontów

Shift+wyświetlenie podmenu Font

Menu Styl dla obrazów	
Raster	₩+Shift+H
Wyśrodkuj obraz	육+Shift+M
Skaluj obraz, aby wypełnić ramkę	₩+Option+Shift+M
Skaluj obraz do ramki (proporcjonalnie)	#+Option+Shift+F
Menu Komponent	
Rozwiń lub zwiń komponent	೫++ [klawiatura numeryczna]
Wyświetl okno dialogowe Nowy komponent	第+Option+C
Następny komponent (tylko widok rzeczywisty)	೫+Option+Page Down
Poprzedni komponent (tylko widok rzeczywisty)	೫+Option+Page Up
Wstaw dołączoną tabelę	Cmd+Opt+Shift+Z
Edytuj	
Kształt	Option+F4
Ścieżka wycinania	Option+Shift+F4
Typ punktu/segmentu	
Punkt narożny	Option+F1
Punkt gładki	Option+F2
Punkt symetryczny	Option+F3
Segment prosty	Option+Shift+F1
Segment zakrzywiony	Option+Shift+F2
Menu Widok	
Dopasuj dowolny widok do okna w widoku rzeczywistym	<b>第+0</b>
Dowolny widok do rozmiaru rzeczywistego w widoku	第+1
rzeczywistym	
Powiększ do 200% w widoku rzeczywistym	<b>郑+6</b>
Przełącz do widoku szpalty	<del>೫</del> +7
Przełącz do widoku pełnego ekranu	<b>#+8</b>
Przełącz do widoku <b>Przycięty</b>	#+Option+Shift+F7
Przejdź do określonej strony	<b>ℋ+</b> J
Dopasuj największą rozkładówkę do okna	Option+Dopasuj do okna lub
Wyświetl/ukryj prowadnice	F7
Wyświetl/ukryj siatki strony	Option+F7
Wyświetl/ukryj siatki pola tekstowego	₩+Option+F7

₩+I

Menu Narzędzia	
Sprawdź pisownię > Wyraz/Zaznaczenie	ж+L
Sprawdź pisownię > Komponent	第+Option+L
Sprawdź pisownię > Artykuł	器+Option+Shift+L
Dodaj (podczas sesji sprawdzania pisowni)	策+A
Dodaj wszystkie podejrzane wyrazy do słownika	Option+Shift+kliknięcie przycisku Dodaj wszystko
dodatkowego (podczas sesji sprawdzania pisowni)	
Przycisk <b>Wyszukaj</b> (podczas sesji sprawdzania pisowni)	∺+L
Przycisk <b>Pomiń</b> (podczas sesji sprawdzania pisowni)	₩+S
Przycisk Zamień wszystko (podczas sesji sprawdzania	₩+R
pisowni)	
Przycisk <b>Zamień</b> (podczas sesji sprawdzania pisowni)	策+Shift+R
Przycisk <b>Gotowe</b> (podczas sesji sprawdzania pisowni)	ж+D
Zalecane dzielenie wyrazów	₩+Option+Shift+H
Okno dialogowe Użycie	
Panel Fonty	策+F6 lub F13
Panel Obrazy	₩+Option+F6 lub Option+F13

Menu Okno	
Wyświetl/ukryj paletę Miary	F9
Wyświetl/ukryj paletę Arkusze stylów	F11
Wyświetl/ukryj paletę Kolory	F12
Wyświetl/ukryj paletę Listy	Option+F11
Wszystkie zadokowane palety	Control+`
Dolne palety	Control+1
Lewe palety	Control+2
Górne palety	Control+3
Prawe palety	Control+4

# Polecenia w oknach dialogowych (Mac OS)

Karty w oknach dialogowych	
Wyświetl następną kartę	策+Option+Tab
Wyświetl poprzednią kartę	策+Option+Shift+Tab
Pola	
Wybierz następne pole	Tab
Wybierz poprzednie pole	Shift+Tab
Wybierz pole z symbolem wstawiania tekstu	Kliknij dwukrotnie
Wytnij	策+X
Kopiuj	ж+С
Wklej	策+V
Przywróć oryginalne wartości pól	육+Z
Wykonaj operację matematyczną przy użyciu operatorów	+ (dodawanie)
	– (odejmowanie)
	* (mnożenie)
	/ (dzielenie)

Przyciski	
OK (lub przycisk z wyróżnieniem)	Return lub Enter
Anuluj	策+. (kropka) lub Esc
Tak	<b>光+</b> Y
Nie	ස+N
Zastosuj	ж+А
Ciągłe stosowanie	策+Option+A
Przycisk Ustaw w sekcji Tabulatory (w oknie dialogowym	ж+S
Atrybuty akapitu)	

Listy (w oknach dialogowych)	
Zaznacz sąsiadujące pozycje na liście	Shift+kliknięcie
Zaznacz niesąsiadujące pozycje na liście	策+kliknięcie

# Polecenia palety (Mac OS)

Paleta Miary	
Wyświetl/ukryj paletę	F9
Wybierz pole Font na karcie Strona główna lub karcie	発+Option+Shift+M
Znak	
Wybierz kartę <b>Znak</b>	策+Shift+D
Wybierz pole Rozmiar fontu na karcie Znak	発+Shift+\
Wybierz pole Interlinia na karcie Akapit	策+Shift+E
Wybierz początkowe pole na karcie Akapit	¥+Shift+F
Wybierz pole Położenie na karcie Tabulatory	策+Shift+T
Przełącz preferencję Podgląd fontów	Shift+wyświetl menu rozwijane Font
Wybierz pole Font	発+Option+Shift+M
Wybierz następne pole	Tab
Wybierz poprzednie pole	Shift+Tab
Przełączaj do przodu między kartami	跆+Option+; (średnik)
Przełączaj do tyłu między kartami	晞+Option+, (przecinek)
Wyjdź/Zastosuj	Return lub Enter
Wyjdź/Anuluj	策+. (kropka)

F11
Control+kliknięcie arkusza stylów
策+kliknięcie arkusza stylów
Option+kliknięcie arkusza stylów
Option+Shift+kliknięcie arkusza stylów akapitu

Paleta Kolory	
Wyświetl/ukryj paletę	F12
Otwórz okno dialogowe Kolory	策+kliknięcie nazwy koloru
Wyświetl menu kontekstowe Edytuj kolory	Control+kliknięcie nazwy koloru

Paleta Listy	
Wyświetl/ukryj paletę	Option+F11
Paleta Znajdź/Zamień	
Wyświetl paletę	ዤ+F
Zamknij paletę	₩+Option+F

Zmień przycisk Znajdź następny w przycisk Znajdź

Option+Znajdź następny

### Paleta Znajdź/Zamień

pierwszy	
Wszystkie zadokowane palety	Control+`
Dolne palety	Control+1
Lewe palety	Control+2
Górne palety	Control+3
Prawe palety	Control+4

Rozmieszczanie okien sąsiadująco i w stosie	
Menu Okno	
Rozmieść sąsiadująco w widoku Rozmiar rzeczywisty	Control+ <b>Sąsiadująco</b>
Rozmieść sąsiadująco w widoku Dopasuj do okna	∺+Sąsiadująco
Rozmieść sąsiadująco w widoku Miniatury	Option+ <b>Sąsiadująco</b>
Skrót do menu Okno	Shift-kliknięcie paska tytułu
Sąsiadująco lub Stos w rzeczywistym rozmiarze poprzez	Control+Shift+kliknięcie paska tytułu+Sąsiadująco/Stos
pasek tytułu	
Sąsiadująco lub Stos z dopasowaniem do okna poprzez	₩+Shift+kliknięcie paska tytułu+Sąsiadująco/Stos
pasek tytułu	
Sąsiadująco lub Stos jako miniatury poprzez pasek tytułu	Option+Shift+kliknięcie paska tytułu+Sąsiadująco/Stos

### Wyświetlanie stron

Okno dialogowe Przejdź do strony

₩+J

Zmiana widoków	
Dostęp do pola wielkości procentowej widoku	Control+V
Dowolny widok do widoku Rozmiar rzeczywisty	<b>光</b> +1
Dowolny widok do widoku Dopasuj do okna	晞+0 (zero)
Dowolny widok do 200%	#+Option+kliknięcie
Przełączanie między powiększeniem 100% i 200%	육+Option+kliknięcie
Dopasuj największą rozkładówkę do okna	Option+Dopasuj do okna lub
Powiększ	Control+Shift+kliknięcie/przeciągnięcie
Pomniejsz	Control+Option+kliknięcie/przeciągnięcie
Przełącz do widoku pełnego ekranu	<b>#+8</b>
Przełącz do widoku szpalty	<b>光</b> +7
Przełącz między powiększeniem 100 i 200% w widoku	육+Option+kliknięcie
rzeczywistym	
Powiększ w widoku rzeczywistym	Control+Shift+kliknięcie i przeciągnięcie
Pomniejsz w widoku rzeczywistym	Control+Option+kliknięcie

Zmiana widoków	
Powiększ do 200% w widoku rzeczywistym	ж+6
Odświeżanie ekranu	
Wymuś odświeżanie	策+Option+. (kropka)
Zamykania dokumontów	
	H L Ontion LW
Zamknij dokument	#+VV
Przewijanie	
W widoku rzeczywistym	Option+przeciąganie
Włącz Przewijanie z podglądem (Ustawienia wejścia wyłą	Option+przeciąganie paska przewijania
czone)	
Wyłącz Przewijanie z podglądem (Ustawienia wejścia włą	Option+przeciąganie paska przewijania
czone)	
Do początku tekstu	Control+A
Do końca tekstu	Control+D
O jeden ekran w górę	Page up
O jeden ekran w dół	Page down
Do pierwszej strony	Shift+Home
Do ostatniej strony	Shift+End
Do poprzedniej strony	Shift+Page Up
Do następnej strony	Shift+Page Down
Klawiatura rozszerzona	
Przejdź na początek (klawiatura rozszerzona)	Home
Przejdź na koniec (klawiatura rozszerzona)	End
O jeden ekran w górę	Page up
O jeden ekran w dół	Page down
Do pierwszej strony	Shift+Home
Do ostatniej strony	Shift+End
Do poprzedniej strony	Shift+Page Up
Do następnej strony	Shift+Page Down
Przejdź do następnej rozkładówki (klawiatura	Option+Page Down
rozszerzona)	
Przejdź do poprzedniej rozkładówki (klawiatura	Option+Page Up
rozszerzona)	

## Polecenia dla elementów (Mac OS)

Zaznaczanie/anulowanie zaznaczenia elementów	
Zaznacz element z tyłu lub pod spodem	#+Option+Shift+kliknięcie w miejscu nakładania elementó
	W
Modyfikowanie ścieżki wycinania lub	
otaczania	
Dodaj punkt Béziera	Option+kliknięcie segmentu
Ogranicz wybrany uchwyt krzywej do przesunięcia o 45°	Shift+przeciągnięcie uchwytu krzywej
Ogranicz wybrany punkt do przesunięcia o 45°	Shift+przeciągnięcie punktu
Konwertuj do punktu narożnego	Option+F1
Konwertuj do segmentu zakrzywionego	Option+Shift+F2
Konwertuj do punktu gładkiego	Option+F2
Konwertuj do segmentu prostego	Option+Shift+F1
Konwertuj do punktu symetrycznego	Option+F3
Punkt narożny do gładkiego (zależnie od ustawień	Control+przeciągnięcie uchwytu krzywej
klawisza Control w aplikacji)	
Usuń punkt Béziera	Option+kliknięcie punktu
Edytuj ścieżkę wycinania	Option+Shift+F4
Edytuj ścieżkę otaczania (zależnie od ustawień klawisza	Option+F4
Control w aplikacji)	
Ukryj uchwyty krzywej	Control+kliknięcie punktu
Pokaż uchwyty krzywej	Control+przeciągnięcie punktu lub Control+Shift+przecią
	gnięcie punktu
Wybierz wszystkie punkty kotwicy w kształcie Béziera	策+Shift+A
Wybierz wiele punktów	Shift+kliknięcie
Punkt gładki do narożnego (zależnie od ustawień klawisza	Control+przeciągnięcie uchwytu krzywej
Control w aplikacji)	
Vantrala sucia	

Zwiększ wcięcie	<del></del> ፝ ፝ ස+/
Zmniejsz wcięcie	第+Option+/
Karta Cień palety <b>Miary</b>	発+Option+Shift+D
Znak numeru strony poprzedniej ramki	<b>第+2</b>
Znak automatycznego numeru strony	<b>#+3</b>
Znak numeru strony następnej ramki	<b>光+</b> 4
Przepływ tekstu zgodnie z bieżącą wersją programu	Option+Otwórz w oknie dialogowym Otwórz

#### Kontrola wcięć

QuarkXPress

Zmiana fontu	
Pole Font na palecie Miary	発+Option+Shift+M
Poprzedni font	Option+Shift+F9
Następny font	Option+F9
Wprowadzenie jednego znaku	
Symbol	Control+Option+Q
Znak z fontu Zapf Dingbats	第+Option+Z
Modyfikowanie rozmiaru czcionki	
Zwiększenie	
Ustalony zakres	策+Shift+. (kropka)
1 punkt	₩+Option+Shift+. (kropka)
Zmniejszenie	
Ustalony zakres	୫+Shift+, (przecinek)
1 punkt	₩+Option+Shift+, (przecinek)
Modyfikowanie poziomego/ pionowego skalowania	
Zwiększenie	
5%	¥+]
1%	策+Option+]
Zmniejszenie	
5%	¥+[
1%	策+Option+[
Modyfikowanie kerningu/światła	
Zwiększenie	
1/20 spacji Em	器+Shift+]
1/200 spacji Em	発+Option+Shift+]
Zmniejszenie	
1/20 spacji Em	第+Shift+[
1/200 spacji Em	発+Option+Shift+[
Swiatło między spacjami wyrazów	
<b>-</b> · · · ·	

#### Zwiększenie

0,05 spacji Em

Światło między spacjami wyrazów	
0,005 spacji Em	発+Control+Option+Shift+]
Zmniejszenie	
0,05 spacji Em	器+Control+Shift+[
0,005 spacji Em	発+Control+Option+Shift+[

Modyfikowanie przesunięcia linii bazowej	
W górę o 1 punkt	発+Option+Shift+=
W dół o 1 punkt	晞+Option+Shift+- (myślnik)

Modyfikowanie interlinii	
Zwiększenie	
1 punkt	육+Shift+' (apostrof)
1/10 punktu	₩+Option+Shift+' (apostrof)
Zmniejszenie	
1 punkt	୫+Shift+; (średnik)
1/10 punktu	₩+Option+Shift+; (średnik)
Kopiuj formatowanie tekstu	Command+Alt+Shift+C
Zastosuj formatowanie tekstu	Command+Alt+Shift+A

Kopiowanie atrybutów akapitu	
Zastosowanie formatowania akapitu do akapitu z	Option+Shift+kliknięcie akapitu z żądanym formatowaniem
symbolem wstawiania lub zaznaczonym tekstem	

Przeciąganie tekstu	
Przeciąganie tekstu (Ustawienia wejścia wyłączone)	策+Control+przeciąganie
Przeciąganie+kopiowanie tekstu (Ustawienie Interaktywny	Shift+przeciągnięcie
włączone)	
Przeciąganie+kopiowanie tekstu (Ustawienia wejścia wyłą	策+Control+Shift+przeciąganie
czone)	

Klikanie przycisków w oknie sprawdzania pisowni	
Wyszukaj	ж+L
Pomiń	₩+S
Dodaj	ж+А
Dodaj wszystkie podejrzane wyrazy do słownika	Option+Shift+kliknięcie przycisku Gotowe
dodatkowego	

Wyszukiwanie tekstu	
Symbol wieloznaczny (tylko opcja Znajdź) (\?)	¥+/
Tabulator	\t
Nowy akapit (\p)	육+Return
Nowy wiersz (\n)	육+Shift+Return
Nowa kolumna (\c)	육+Enter
Znak numeru strony poprzedniej ramki (\2)	<b>第+2</b>
Znak automatycznego numeru strony (\3)	¥+3
Znak numeru strony następnej ramki (\4)	<b>光+4</b>
Spacja interpunkcyjna	육+. (kropka)
Zmienna spacja (\f)	爰+Shift+F
Ukośnik wsteczny (\\)	¥+/
Wcięcie w tym miejscu	\i
Miękki znak nowego wiersza	\d
Miękki łącznik	\h
Długa spacja	\m
Krótka spacja	\e
1/3 spacji Em	\5
1/4 spacji Em	\\$
1/6 spacji Em	/^
Spacja cyfrowa	8/
Spacja włoskowa	V{
Chuda spacja	V[
Spacja o zerowej szerokości	١z
Łączenie słów	\j
Glif bez wartości Unicode	۱~
Prosty pojedynczy cudzysłów po włączeniu cudzysłowów	•
drukarskich	
Prosty podwójny cudzysłów po włączeniu cudzysłowów	"
drukarskich	
Cudzysłów drukarski	Wklej w polu
Znaki specjalne	
Wcięcie w tym miejscu	¥+\
Znacznik stylu warunkowego	₩+Option+Shift+\
Miękki znak nowego wiersza	#+Return
Nowy akapit	Return
Nowy wiersz (miękki powrót karetki)	Shift+Return
Nowa kolumna	Enter

Znaki specjalne	
Nowa ramka	Shift+Enter
Tabulator prawego wcięcia	Option+Tab
Symbol ®	Option+R
Symbol copyright (©)	Option+T
Symbol ™	Option+2
Punktor (•)	Option+8
Znak logo Apple	
Symbol funta	Option+3
Symbol euro	Option+Shift+2
Symbol jena	
Symbol dzielenia	Option+/ (ukośnik)
Modyfikatory tekstu	
Rozpocznij zdanie od małej litery	Option+F8
Rozpocznij zdanie od wielkiej litery	F8
Łą <b>czniki i kreski</b>	
Standardowy łącznik rozdzielający	- (myślnik)
Standardowy łącznik nierozdzielający	<b>ૠ+=</b>
Miękki łącznik	୫+- (myślnik)
Bez dzielenia wyrazów	#+- (myślnik) bezpośrednio przed wyrazem
Nierozdzielająca pauza En	Option+- (myślnik)
Rozdzielająca pauza Em	Option+Shift+- (myślnik)
Nierozdzielająca pauzą Em	

Spacje	
Standardowa spacja rozdzielająca	Spacja
Standardowa spacja nierozdzielająca	<b>#+5</b>
Rozdzielająca spacja En	Option+spacja
Nierozdzielająca spacja En	第+Option+5
Zmienna spacja rozdzielająca	Option+Shift+spacja
Zmienna spacja nierozdzielająca	晞+Option+Shift+spacja
Rozdzielająca spacja interpunkcyjna	Shift+spacja
Nierozdzielająca spacja interpunkcyjna	策+Shift+spacja

Przenoszenie symbolu wstawiania tekstu	
Poprzedni znak	÷
Następny znak	$\rightarrow$

Przenoszenie symbolu wstawiania tekstu	
Poprzedni wiersz	↑ (
Następny wiersz	$\downarrow$
Poprzedni wyraz	ж+←
Następny wyraz	ж+→
Poprzedni akapit	Ж+↑
Następny akapit	ж+↑
Początek wiersza	ж+Option+←
Koniec wiersza	ж+Option+→
Początek łańcucha tekstowego	₩+Option+↑
Koniec łańcucha tekstowego	ж+Option+↓

Zaznaczanie znaków	
Poprzedni znak	Shift+←
Następny znak	Shift+→
Poprzedni wiersz	Shift+↑
Następny wiersz	Shift+↓
Poprzedni wyraz	୫+Shift+←
Następny wyraz	୫+Shift+→
Poprzedni akapit	୫+Shift+↑
Następny akapit	ื่#+Shift+↓
Początek wiersza	₩+Option+Shift+←
Koniec wiersza	₩+Option+Shift+→
Początek łańcucha tekstowego	₩+Option+Shift+↑
Koniec łańcucha tekstowego	₩+Option+Shift+↓

Klikanie myszą w celu zaznaczenia tekstu	
Umieść symbol wstawiania tekstu	Jedno kliknięcie
Zaznacz wyraz	Dwukrotne kliknięcie wyrazu
Zaznacz wyraz wraz z kropką, przecinkiem itp.	Dwa kliknięcia między wyrazem i znakiem przestankowym
Zaznacz wiersz	Trzy kliknięcia
Zaznacz akapit	Cztery kliknięcia
Zaznacz łańcuch tekstowy	Pieć kliknieć

Usuwanie znaków	
Poprzedni znak	Delete
Następny znak	Shift+Delete
Następny znak (klawiatura rozszerzona)	[Klawisz Forward delete]
Poprzedni wyraz	策+Delete

Usuwanie znaków	
Następny wyraz	策+Shift+Delete
Zaznaczone znaki	Delete

### Polecenia dla obrazów (Mac OS)

Importowanie obrazów	
Importuj plik EPS bez dodawania kolorów dodatkowych	₩+Otwórz w oknie dialogowym Importuj
Ponownie zaimportuj wszystkie obrazy w artykule	₩+Otwórz w oknie dialogowym Otwórz
Skalowanie obrazów	
Zwiększ skalę o 5%	策+Option+Shift+. (kropka)
Zmniejsz skalę o 5%	器+Option+Shift+, (przecinek)
Skaluj obraz, aby wypełnić ramkę	器+Option+Shift+M
Wyrównywanie i dopasowywanie obrazó w	
Wyśrodkuj	₩+Shift+M
Dopasuj do ramki z zachowaniem proporcji	器+Option+Shift+F
Obracanie obrazów	
Obróć o 1° w prawo	策+Option+Shift+'
Obróć o 15° w prawo	¥+'
Obróć o 90° w prawo	₩+Shift+'
Obróć o 1° w lewo	器+Option+Shift+;
Obróć o 15° w lewo	<b>光+</b> ;
Obróć o 90° w lewo	策+Shift+;
Przesuwanie obrazów	
W lewo o 1 punkt	<b>F</b>
W lewo o 1/10 punktu	Option+←
W prawo o 1 punkt	→
W prawo o 1/10 punktu	Option+→
W górę o 1 punkt	<u>↑</u>
W górę o 1/10 punktu	Option+↑
W dół o 1 punkt	$\downarrow$
W dół o 1/10 punktu	Option+↓
Modyfikowanie obrazów	
Okno dialogowe Specyfikacja rastrowania obrazu	器+Shift+H
Zmień przycisk Aktualizuj w przycisk Aktualizuj wszystko	Option+kliknięcie przycisku Aktualizuj
w panelu Obrazy w oknie dialogowym Użycie	

Zastosuj styl obrazu Negatyw/Odwróć

ж+Shift+- (myślnik)

Modyfikowanie obrazów	
Zmień przycisk Aktualizuj w przycisk Aktualizuj(Narzę	Option+kliknięcie przycisku Aktualizuj
dzia > Użycie > Obrazy)	
Wyświetl panel Wycinanie (okno dialogowe Obraz)	第+Option+T
Wyświetl okno dialogowe Obraz przy użyciu myszy	#+dwukrotne kliknięcie elementu
Wyświetl okno dialogowe Obraz	ж+М
Wyświetl okno dialogowe Specyfikacja rastrowania obrazu	₩+Shift+H
Wyświetl panel Otaczanie (okno dialogowe Obraz)	ж+Т

©2022 Quark Software Inc. i jej licencjodawcy. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Chronione następującymi patentami w Stanach Zjednoczonych: 5 541 991, 5 907 704, 6 005 560, 6 052 514, 6 081 262, 6 633 666 B2, 6 947 959 B1, 6 940 518 B2, 7 116 843, 7 463 793 i innymi oczekującymi patentami.

Quark, logo Quark, QuarkXPress i QuarkCopyDesk to znaki towarowe lub zarejestrowane znaki towarowe firmy Quark Software, Inc. i powiązanych firm w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach. Wszystkie inne znaki stanowią własność odpowiednich właścicieli.